Министерство труда и социальной защиты Республики Хакасия
Государственное бюджетное учреждение Республики Хакасия
Республиканский дом-интернат для детей «Теремок»

СОГЛАСОВАНА:
Протокол педагогического совета ГБУ РХ
«Республиканский дом-интернат для детей
«Теремок» № 1 от «07» августа 2026 года

Н.В. Кеберле
Подписано цифровой подписью:
Н.В. Кеберле
Дата: 2026.10.15 10:39:11 +08'00'

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом и.о. директора ГБУ РХ
«Республиканский дом-интернат для детей
«Теремок» № 495 -Д от 10.08. 2026 года

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-гуманитарной направленности для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития по познавательному развитию и предметно-практическим действиям «УЧИМСЯ И РАЗВИВАЕМСЯ»

на 2026 – 2027 учебный год

Авторы-составители:
Проскурякова Е.П. – учитель-дефектолог,
Садыкова В.А. – учитель-дефектолог.

г. Абакан, 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Стр.
1.1 Пояснительная записка	3-5
1.2 Цель и задачи, принципы программы	5-7
1.3 Содержание программы	7
1.3.1 Учебный план	7
1.3.2 Содержание разделов и планируемые результаты	7-35
1.3.3 Календарно- тематическое планирование	35-41
II. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график	41-42
2.2. Условия реализации программы	42-43
2.3. Формы аттестации	43
2.4. Методическое обеспечение программы	43-44
III. Список литературы	44-45

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Учимся и развиваемся»

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа «Учимся и развиваемся» разработана на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Все в моих руках» ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей «Теремок».

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 № 295 «Об утверждении государственной программы РФ „Развитие образования“ на 2013–2020 годы»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
4. СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242;
6. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ОВЗ Минобрнауки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09.

Актуальность программы обусловлена ростом числа детей с нарушениями в познавательной, эмоциональной и поведенческой сферах. Программа обеспечивает индивидуализированный подход к обучению детей с ТМНР с учётом степени тяжести нарушений, состояния здоровья и индивидуально-типологических особенностей.

Комплексная дифференцированная помощь позволит детям преодолеть трудности в овладении социальными и познавательными компетенциями, что будет способствовать их успешной адаптации и интеграции в общество.

Особое внимание уделяется детям с выраженными нарушениями умственного развития, которые ранее (до 1990-х годов) редко включались в специально организованную образовательно-развивающую среду. Согласно исследованиям М. С. Певзнер, К. С. Лебединской, В. И. Лубовского, Э. И. Шиф и других специалистов, умственная отсталость рассматривается не как болезнь, а как состояние психического недоразвития с комплексными нарушениями физических, психических, интеллектуальных и эмоциональных качеств, вызванное органическим поражением ЦНС.

Отличительные особенности программы:

- Адаптирована для детей с ТМНР: нарушениями зрения, слуха, речи, НОДА, РАС, генетическими нарушениями (в т.ч. синдромом Дауна), ментальными нарушениями разной степени выраженности.

- Учитывает неоднородность уровня развития детей (двигательного, речевого, познавательного, социального).
- Основана на идее сенсорной интеграции для улучшения взаимодействия между сенсорными системами.
- Предусматривает постепенное усложнение материала с учётом низкой динамики овладения понятиями и умениями у детей данной категории.

Адресат программы: воспитанники дома-интерната в возрасте 7–18 лет с тяжёлыми множественными нарушениями развития (ТМНР).

Форма обучения – очная**.**

Форма организации – индивидуальная, групповая. Для успешного освоения материала программы, занятия сочетаются с индивидуальной помощью педагога каждому ребёнку/

Особенности развития обучающихся ТМНР:

- Индифферентное отношение к окружающему миру, манипулятивный характер действий с предметами.
- Глубокое недоразвитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексической, грамматической), компенсация речи жестами и нечленораздельными звуками.
- Эмоциональная пассивность, отсутствие инициативы к общению, неадекватное поведение в процессе коммуникации.
- Недоразвитие сенсорных функций, неумение перерабатывать получаемую информацию.
- Нарушения внимания (трудность привлечения, слабая устойчивость, лёгкость отвлечения).
- Особенности мышления: беспорядочность, бессистемность представлений, слабость смысловых связей, инертность, узость и конкретность обобщений.
- Нарушения координации, точности и темпа движений, затруднения в формировании физических и трудовых навыков.
- Трудности тонкой моторики (застёгивание пуговиц, шнурование, соизмерение усилий).
- У детей с РАС — стереотипность поведения, гиперестезия к раздражителям, трудности переключения, инертность процессов.

Несмотря на указанные особенности, дети с ТМНР при направленном воспитании способны овладеть коммуникативными умениями, навыками социального поведения и жизнедеятельности.

Объем программы.

Содержание и материал программы дополнительного образования детей организованы в соответствии со следующими уровнями сложности:

I уровень: предполагает получение знаний, умений и навыков по всем направлениям программ дополнительного общеразвивающего образования и их реализации при поддержке педагога (специалиста).

II уровень: предполагает получение знаний, умений и навыков по всем направлениям программ дополнительного общеразвиивающего образования и их реализации при минимальной поддержке специалистов (педагогов).

III уровень: предполагает усвоение знаний, умений и навыков по всем направлениям программ дополнительного общеразвивающего образования и их самостоятельная реализация.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раз в неделю, продолжительность занятий составляет 20-30 минут с перерывом не менее 10 минут, отведено 68 часов учебного времени. Обязательные условия: включение в структуру занятия не менее двух физкультминуток, а также использование здоровьесберегающих педагогических технологий.

Методы и приемы реализации программы

В процессе обучения детей с ТМНР используются следующие методы и приёмы:

1. совместные действия детей и взрослого;
2. действия по подражанию действиям педагога;
3. действия по образцу и словесной инструкции;
4. элементарные действия с предметами на основе восприятия;
5. воспроизведение предметов с помощью пантомимических средств (показ руками) после тактильного и зрительного обследования;
6. рассматривание, называние, показ по инструкции формы, величины, количества предметов в окружающей действительности, игре, на картинке;
7. подготовительные наблюдения на прогулках и экскурсиях для формирования временных представлений;
8. обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств;
9. игры и упражнения на развитие сенсорных систем (зрительно-моторная координация, тактильная, слуховая, вестибулярная, проприоцептивная чувствительность);
10. использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации (карточки PECS, коммуникативные доски, жесты);
11. моделирование бытовых ситуаций для закрепления навыков самообслуживания и социального поведения;
12. релаксационные и дыхательные упражнения для стабилизации эмоционального состояния;
13. элементы арт-терапии, музыкотерапии, сказкотерапии для развития эмоциональной сферы и воображения.
14. последовательность предъявления изображений: реальное изображение, предметная картинка, пиктографическое изображение;
15. развитие зрительного контакта — упражнения на установление и поддержание взгляда;
16. обучение указательному жесту — формирование навыка показывать на желаемый предмет.

1.2. Цель и задачи, принципы программы

Цель: создать условия для комплексной коррекции и развития познавательной, коммуникативной и сенсорно-моторной сфер личности воспитанников школьного возраста с тяжёлыми множественными нарушениями

развития (ТМНР) и способствующие их социальной адаптации и интеграции в общество.

Цель реализуется через решение следующих задач:

1. *Развитие познавательной сферы:*

- Формирование элементарных представлений об окружающем мире.
- Развитие внимания, восприятия, памяти, мышления с учётом индивидуальных возможностей ребёнка.
- Постепенное формирование базовых математических представлений.

2. *Коррекция сенсорно-перцептивных процессов:*

- Стимуляция и гармонизация работы сенсорных систем (зрительной, слуховой, тактильной, вестибулярной и проприоцептивной).

Развитие сенсорной интеграции для улучшения обработки сенсорной информации.

- Снижение гипер-гипочувствительности к сенсорным стимулам.

3. *Развитие коммуникативных навыков:*

- Формирование доступных средств коммуникации (вербальных и невербальных).

4. *Формирование предметно-практических умений:*

- развитие мелкой и крупной моторики, графомоторных навыков;

5. *Индивидуализация образовательного процесса:*

- Учёт степени выраженности нарушений, актуального уровня развития и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
- Постепенное усложнение заданий с опорой на зону ближайшего развития.

При организации дополнительного образования воспитанников дом-интерната опираются на следующие принципы:

1. Принцип доступности — обеспечение равных возможностей получения образования для детей с отклонениями в развитии.
2. Принцип природосообразности — учёт потребностей и интересов детей, ориентация на их естественный ход развития.
3. Принцип индивидуальности — право ребёнка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объёме.
4. Принцип свободного выбора и ответственности — возможность построения индивидуального образовательного маршрута (программы, содержания, методов, форм деятельности, темпа продвижения).
5. Принцип развития — создание среды, обеспечивающей развитие личностного потенциала каждого обучающегося.
6. Принцип коррекционной направленности — целенаправленное воздействие на нарушенные функции с опорой на сохранные.
7. Принцип наглядности и практической деятельности — опора на реальные действия с предметами, тактильные и сенсорные ощущения.
8. Принцип систематичности и последовательности — постепенное усложнение заданий с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

9. Принцип эмоционального комфорта — создание безопасной и поддерживающей среды, снижение тревожности и страхов.

10. Принцип интеграции образовательных областей — взаимосвязь познавательных, коммуникативных, сенсорных, моторных и социально-бытовых задач в рамках одного занятия.

1.3 Содержание программы

Предполагаемое содержание коррекционно-развивающей работы с детьми указанной категории и реализацию поставленной цели планируется осуществлять по следующим разделам:

1. Мир вокруг нас.
2. Формирование элементарных математических представлений.

Предметно-практические действия и сенсорная интеграция не выделяются в отдельные направления, а реализуются в комплексе и пронизывают каждое занятие в рамках направлений «Мир вокруг нас» и «ФЭМП».

1.3.1. Учебный план

Уровень	I уровень	II уровень	III уровень
	Кол-во часов по годам обучения		
Направление			
Мир вокруг нас	34	34	34
ФЭМП	34	34	34
	68	68	68

1.3.2 Содержание разделов и планируемые результаты

«Мир вокруг нас»

I уровень

1 подгруппа

Развитие зрительного восприятия: сосредоточение взгляда (до 3 секунд) на неподвижном ярком предмете (фонарик, блестящий шарик, цветная игрушка). Прослеживание взглядом за движением яркого круглого предмета (качение мяча, перемещение игрушки на удочке). Фиксация взгляда на предмете, перемещаемом по горизонтали/вертикали/по кругу.

Развитие слухового восприятия: развитие реакции на внезапно возникающий звук (хлопок, звонок, погремушка). Сосредоточение на неподвижном звучащем предмете (колокольчик, бубен). Прослеживание взглядом за движением звучащего предмета. Нахождение спрятанного источника звука (игрушки, спрятанные за ширмой или под тканью). Различение двух резко различных музыкальных инструментов (барабан и колокольчик).

Сенсорные наблюдения: наблюдение за пересыпанием круп, песка, за переливанием воды (из стакана в стакан, из лейки в тазик). Привлечение внимания к звукам и движениям в процессе этих действий.

Интегративные упражнения: сочетание зрительных и слуховых стимулов (светящаяся игрушка + звук). Поиск предмета по звуку и визуальному ориентиру.

Предметно-манипулятивные действия: удержание предмета в руке (3–5 секунд), перекладывание из руки в руку, простые манипуляции: катание машинки, постукивание кубиками.

2 подгруппа

Содержание направлено на формирование у воспитанников базовых представлений об окружающем мире.

В ходе занятий дети осваивают умение показывать на себе части тела и лица, понимают их назначение (глаза — чтобы видеть, руки — чтобы брать предметы, ноги — чтобы ходить и т.д.). Программа включает знакомство с отдельными представителями растительного и животного мира. Воспитанники учатся узнавать и различать два фрукта — яблоко и грушу — по внешним признакам (цвет, форма), а также по вкусовым качествам в процессе практических проб. Аналогичным образом происходит знакомство с овощами: луком, картофелем, морковью и свёклой. Дети учатся выделять характерные особенности каждого овоща (морковь — оранжевая и длинная, картофель — коричневый и круглый и т.д.), соотносить реальный предмет с его изображением на картинке. Воспитанники получают представление о домашних животных (корова, свинья, кот, собака): узнают их по картинкам и игрушкам, знакомятся с издаваемыми ими звуками («му», «хрю», «мяу», «гав»), узнают об их роли в жизни человека. Параллельно происходит знакомство с дикими животными (лиса, заяц, волк, медведь): дети учатся узнавать их по внешнему виду, выделяют характерные черты (лиса — рыжая с пушистым хвостом, медведь — большой и коричневый и т.д.).

Зрительно-слуховое восприятие: формирование умения фиксировать взгляд на звучащем или движущемся предмете. Прослеживание за перемещением предмета с одновременным озвучиванием («Смотри, машинка едет!»).

Тактильное восприятие и мелкая моторика: формирование адекватной эмоциональной реакции на прикосновение (мягкой ткани, меха, губки). Упражнения на сминание и разрывание материалов: бумага разной плотности, вата, салфетки. Ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие).

Знакомство со звучащими игрушками: колокольчик — звучание при встряхивании, трещотка — звук при вращении, бубен — звук при ударе, соотнесение звука с действием. Предметно-манипулятивные действия: захватывание предмета (кубик, шарик, погремушка), отпускание предмета по инструкции.

Закрепление полученных знаний осуществляется через специально подобранные дидактические игры и упражнения:

«Покажи на себе» — ребёнок по инструкции педагога показывает и называет части тела;

«Фрукты и овощи» — сортировка муляжей или картинок на две группы;

«Кто где живёт?» — соотнесение животных с их средой обитания (дом/лес);

«Угадай по звуку» — узнавание животных по издаваемым ими звукам;

«Найди такой же» — подбор парных картинок с фруктами, овощами или животными;

тактильные игры с муляжами фруктов и овощей — ощупывание, определение на ощупь.

Планируемый результат

1 уровень

1 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- прислушиваться к звучащему предмету, поворачивать голову в сторону звука;
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете до 3 секунд;
- длительно следить взглядом за движущейся игрушкой (до 5 секунд);
- реагировать на звуковой сигнал (поворот головы, моргание, улыбка);
- искать источник звука, находящийся в поле и вне поля зрения (с помощью педагога);
- различать два музыкальных инструмента по звучанию (барабан/колокольчик);
- выполнять простейшие манипуляции с предметом (постучать, покачать, покатить);
- захватывать и удерживать предмет в руке до 5 секунд.

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи звука и предмета (звук возникает от действия);
- о движении предмета в пространстве (вперёд-назад, вверх-вниз);
- о разных тактильных ощущениях (мягкое/твёрдое, гладкое/шершавое);
- о назначении простых игрушек (кукла качается, машинка катается).

2 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- показывать и называть основные части тела и лица на себе (глаза, нос, рот, руки, ноги) по просьбе педагога;
- узнавать и показывать один фрукт (яблоко или грушу) и один овощ (картофель или морковь) в реальной жизни и на картинке;
- соотносить изображение животного с его названием (узнавать кота, собаку, зайца или медведя на картинке);
- выполнять простые инструкции педагога, связанные с изученным материалом («Покажи нос», «Дай яблоко», «Где зайчик?»);
- участвовать в дидактических играх с помощью педагога;
- захватывание предмета (кубик, шарик, погремушка);
- отпускание предмета по инструкции;
- перекладывание из руки в руку;
- простые манипуляции: качание куклы, катание машинки, постукивание кубиками.

Воспитанники будут иметь представление:

- о назначении основных частей тела (глаза нужны, чтобы видеть; руки — чтобы брать предметы и т. д.);
- о некоторых свойствах фруктов и овощей (яблоко сладкое, лук горький, морковь твёрдая);
- о среде обитания животных (домашние животные живут рядом с человеком, дикие — в лесу);
- о звуках, которые издают знакомые животные (кошка мяукает, собака лает и т. д.);

- о возможности группировать предметы по общим признакам (фрукты, овощи, животные);
- о свойствах материалов (бумага мнётся, вата мягкая);
- о причинно-следственной связи (действие → звук);
- о назначении простых игрушек (кукла качается, машинка катает ся).

II уровень

Содержание направлено на расширение представлений воспитанников об окружающем мире, формирование обобщающих понятий, развитие навыков ориентировки во времени, а также на совершенствование предметно-практических действий и сенсорной интеграции.

1. Времена года (зима, весна, лето, осень): изучение характерных признаков каждого времени года (погода, одежда людей, природные явления). Работа с графической моделью «Времена года» (круговой календарь) — тактильное взаимодействие: обведение пальцем сезонов, приклеивание сезонных картинок. Соотнесение месяцев с временами года с использованием тактильных маркеров (мягкая ткань — зима, шёлк — весна, хлопок — лето, фетр — осень). Наблюдение за сезонными изменениями в природе во время прогулок с акцентом на сенсорные впечатления (холод/тепло, запах весны, шуршание листьев). Создание сезонных коллажей из природных материалов (листья, шишки, цветы, снежинки из ваты).

2. Фрукты и овощи: рассматривание муляжей, картинок, иллюстраций с одновременным ощупыванием настоящих фруктов и овощей. Узнавание и различение 3–4 фруктов (яблоко, груша, банан, апельсин) и овощей (огурец, помидор, морковь, картофель). Обобщение по категориям «Фрукты», «Овощи». Сравнение по цвету, форме, размеру, текстуре (гладкий/шершавый, твёрдый/мягкий), вкусу. Практические пробы: дегустация фруктов и овощей с описанием ощущений («сладкий», «кислый», «хрустящий»). Сенсорные игры: «Чудесный мешочек» (узнавание на ощупь), сортировка по текстуре и размеру.

3. Животные: узнавание и различение домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, коза) и диких животных (заяц, лиса, медведь, волк, белка). объединение животных в группы «Домашние животные» и «Дикие животные». знакомство с особенностями внешнего вида, повадками, звуками, которые издают животные. понимание роли домашних животных в жизни человека. Предметно-практические действия: кормление игрушечных животных из миски, расчёсывание мягкой щёткой. Сенсорное развитие: ощупывание материалов, имитирующих шерсть животных (мех, флис, бархат). Игры с фигурками животных: раскладывание по домикам (ферма/лес) с проговариванием признаков среды обитания, нанизывание.

4. Игрушки: узнавание и различение разных видов игрушек (мягкие, деревянные, пластиковые, резиновые). Обобщение по категории «Игрушки», определение функционального назначения игрушек, обыгрывание игрушек, выполнение предметно-игровых действий. Развитие мелкой моторики: нанизывание крупных бусин, сборка пирамидки, застёгивание крупных пуговиц на игрушечной одежде, тактильные игры: сортировка игрушек по материалу (мягкие в одну коробку, деревянные — в другую). Конструирование из крупных блоков (постройка дома для игрушки).

5. Части тела и лица: умение показать на себе и на другом человеке части тела и лица. Знание назначения основных частей тела (глаза — видеть, руки — брать, ноги — ходить и т.д.). Выполнение инструкций педагога («Покажи нос», «Покажи руку другого человека»). Сенсорно-двигательные упражнения: «Покажи, как машут руки», «Потопчи ножками», «Поморгай глазками». Тактильная интеграция: массаж пальцев с использованием текстурных мячиков, обведение контура тела на плёнке.

6. Предметно-практические действия (интегрированы во все темы): захватывание и удержание предметов разной формы и размера, пересыпание круп, песка, переливание воды (с использованием различных ёмкостей), нанизывание крупных бусин или колец, открывание и закрывание коробок, баночек, раскладывание предметов по цветам, формам, размерам. Лепка из солёного теста, пластилина (раскатывание, сплющивание, отщипывание), аппликации из разных материалов (бумага, ткань, вата).

7. Сенсорная интеграция (пронизывает все занятия): зрительное восприятие: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм, работа с зеркалами. Слуховое восприятие: распознавание звуков природы, голосов животных, музыкальных инструментов. Тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры, игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель). Проприоцептивное восприятие: упражнения с утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю. Вестибулярное восприятие: раскачивания на качелях, кружение, балансирование.

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Времена года» — соотнесение картинок с сезонами с использованием тактильных маркеров;

«Фрукты — овощи» — сортировка муляжей или картинок с одновременным ощупыванием настоящих плодов;

«Домашние — дикие» — распределение животных по группам с размещением в тактильных домиках (мягкий — ферма, шершавый — лес);

«Найди игрушку» — поиск и называние игрушек по инструкции с учётом материала изготовления;

«Покажи на себе» — выполнение действий по словесной инструкции с одновременным выполнением движения;

Тактильные игры с фруктами и овощами (ощупывание, определение на ощупь, описание текстуры);

Игры с фигурками животных (раскладывание по домикам: ферма/лес с проговариванием ощущений);

«Сенсорное лото» — подбор предметов по текстуре, форме, размеру;

«Волшебный мешочек» — узнавание предметов на ощупь;

«Перелей и пересыпь» — развитие координации и тактильного восприятия.

2 подгруппа

Содержание направлено на расширение представлений воспитанников об окружающем мире, формирование обобщающих понятий, развитие навыков ориентировки во времени и пространстве, а также на совершенствование предметно-практических действий и сенсорной интеграции.

1. Части обуви и одежда: называние частей обуви (носок, пятка, подошва, шнурки). Тактильное исследование обуви: ощупывание разных материалов (кожа, текстиль, резина), сравнение текстур. Предметно-практические действия:

шнурование, застёгивание липучек/молний на тренажёрах. Формирование представлений о видах одежды в соответствии с временем года (зимняя, летняя, демисезонная). Сортировка одежды и обуви по сезонам с использованием тактильных маркеров (мягкая ткань — зима, лёгкая — лето). Игра «Одень куклу»: подбор одежды и обуви для разных сезонов.

2. Время суток: различение частей суток («день», «ночь») через визуальные опоры (картинки «день — солнце», «ночь — луна и звёзды»). Соотнесение деятельности человека с частью суток (спим ночью, играем днём). Создание коллажей «Мой день» с использованием фотографий или картинок. Сенсорные ассоциации: день — яркие цвета и звуки, ночь — приглушённые цвета и тишина.

3. Дни недели: соотнесение иллюстрации с названием дня недели (каждому дню — свой цвет/символ). Работа с визуальным расписанием на неделю. выкладывание дней недели в правильной последовательности с использованием цветных карточек или тактильных элементов (гладкие — понедельник, шершавые — вторник и т.д.). Ритмические упражнения: проговаривание дней недели с хлопками или шагами.

4. Птицы: нахождение и называние знакомых птиц на иллюстрациях (голубь, воробей, синица, ворона). Изучение особенностей внешнего вида (оперение, клюв, размер), имитация звуков птиц. Тактильные игры: ощупывание перьев, сравнение их текстуры. Конструирование птиц из природных материалов (веточки, листья, перья). Дидактическая игра «Кто где живёт?» (раскладывание птиц по средам обитания: парк, лес, водоём).

5. Времена года и месяцы: порядок месяцев в году с опорой на цветовой код (зима — синий, весна — зелёный и т.д.). Работа с графической моделью «Времена года» (круговой календарь) с тактильными элементами (вата — снег, шёлк — листья). Соотнесение месяцев с временами года через сенсорные коробки (декабрь — снежинки из ваты, март — веточки с почками). Наблюдение за сезонными изменениями в природе во время прогулок с акцентом на ощущения (холод/тепло, запахи весны, шуршание листьев).

6. Объекты и явления природы: исследование объектов природы (вода, песок, камни, листья) через тактильные ощущения. Эксперименты с водой: переливание, опускание предметов, наблюдение за тонущими/плавающими объектами. Игры с песком: пересыпание, просеивание через сито, создание отпечатков. Сенсорные коробки по сезонам: зима — снег (крахмал), лёд (замороженные фигурки), весна — веточки, камешки, вода, лето — ракушки, камешки, песок, осень — листья, шишки, жёлуди.

7. Предметно-практические действия (интегрированы во все темы): застёгивание/расстёгивание: пуговицы, кнопки, молнии на тренажёрах и одежде, шнурование: нанизывание крупных бусин, шнуровка обуви, пересыпание и переливание: крупы, песок, вода с использованием разных ёмкостей. Лепка: из солёного теста, пластилина (раскатывание, сплющивание, отщипывание), аппликации: наклеивание деталей разной текстуры (бумага, ткань, вата), конструирование: из крупных блоков, деталей конструктора.

8. Сенсорная интеграция (пронизывает все занятия): зрительное восприятие: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм, работа с зеркалами. Слуховое восприятие: распознавание звуков природы, голосов птиц, бытовых звуков. Тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры, игры с сенсорными коробками. Проприоцептивное восприятие: упражнения с

утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю. Вестибулярное восприятие: раскачивания на качелях, кружение, балансирование.

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Подбери обувь» — соотнесение обуви с сезоном и её частями (найти носок, пятку);

«День-ночь» — соотнесение картинок с частями суток, имитация действий (спим, играем);

«Неделя за неделей» — выкладывание дней недели в правильной последовательности с опорой на цвет/символ;

«Птицы нашего края» — нахождение птиц на картинках, соотнесение с местом обитания;

«Времена года» — работа с круговым календарём, подбор сезонных предметов (шапка — зима, панама — лето);

«Сенсорная коробка» — исследование природных материалов, пересыпание, сортировка;

«Оденем куклу» — подбор одежды и обуви по сезону с проговариванием действий;

«Что изменилось?» — запоминание и нахождение отличий в расположении предметов;

«Волшебный мешочек» — узнавание предметов на ощупь (перья, камни, шишки).

Планируемый результат
1 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- называть и показывать 3–4 фрукта и 3–4 овоща, узнавать их на картинках и в реальной жизни, описывать их текстуру и вкус;
- определять время года по 2–3 характерным признакам (снег — зима, цветы — весна, жара — лето, опавшие листья — осень) с опорой на тактильные маркеры;
- показывать и называть 5–6 частей тела и лица на себе и на другом человеке, выполнять простые движения по инструкции («подними руку», «потопчи ногами»);
- узнавать и называть 3–4 домашних и 3–4 диких животных, различать их по внешнему виду и звукам, которые они издают;
- объединять предметы в группы по общим признакам («Фрукты», «Овощи», «Домашние животные», «Дикие животные», «Игрушки») с учётом сенсорных характеристик;
- выполнять простые инструкции педагога, связанные с изученным материалом («Покажи яблоко», «Найди дикое животное», «Покажи глаза на кукле») с использованием предметно-практических действий;
- осуществлять элементарные предметно-практические действия (пересыпание, переливание, сортировка, лепка) с поддержкой педагога;
- реагировать на различные сенсорные стимулы (звуки, текстуры, движения) без проявления стресса.

Воспитанники будут иметь представление:

- о сезонных изменениях в природе и их связи с временами года, включая сенсорные ощущения (холод, тепло, запахи);
- о пользе фруктов и овощей для здоровья человека, их вкусовых и тактильных качествах;
- о роли домашних животных в жизни человека и среде обитания диких животных (лес, поле, водоём) с учётом сенсорного опыта;
- о назначении и функциях различных игрушек, материалах их изготовления;
- о взаимосвязи частей тела и их функций (глаза нужны, чтобы видеть; руки — чтобы брать предметы и т.д.) с практическим закреплением через движения;
- о различных текстурах, формах, размерах предметов через тактильное исследование;
- об основных звуках окружающего мира (голоса животных, звуки природы, музыкальные инструменты**).**

2 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- узнавать, показывать и называть отдельные предметы одежды и обуви, их части (носок, пятка, рукав, воротник);
- определять по изображению времена года, их основные признаки с опорой на сенсорные маркеры (снег — холодный, листья — шуршащие);
- показывать и называть дни недели и времена года в правильной последовательности (с использованием визуальных опор);
- соотносить времена года и месяцы с опорой на цветовой код или тактильные элементы;
- узнавать реальных и изображённых на картинках знакомых птиц, называть 2–3 вида;
- выполнять простые предметно-практические действия с поддержкой педагога (застёгивание, шнурование, пересыпание);
- реагировать на различные сенсорные стимулы (звуки, текстуры, движения) без проявления стресса;
- ориентироваться в частях суток («день», «ночь»), связывать их с собственной деятельностью.

Воспитанники будут иметь представление:

- о назначении одежды и обуви в соответствии с сезоном (тёплая — зимой, лёгкая — летом);
- о связи сезонных изменений с природными явлениями (снег зимой, цветы весной);
- о среде обитания птиц (парк, лес, водоём);
- о свойствах природных материалов (вода течёт, песок сыплется, камни твёрдые);
- о последовательности дней недели и месяцев в году через визуальные и тактильные опоры;
- о взаимосвязи частей суток с режимом дня (ночью спим, днём играем);

- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/шершавое, круглое/квадратное).

III уровень

Содержание направлено на расширение представлений воспитанников об окружающем мире, формирование обобщающих понятий, развитие навыков ориентировки во времени и пространстве, совершенствование предметно-практических действий и сенсорной интеграции.

1. Обобщение и классификация:

Ягоды, фрукты и овощи: узнавание и различение 4–5 видов (клубника, малина, смородина; яблоко, груша, апельсин; огурец, помидор, морковь, капуста, картофель). Классификация по категориям «Ягоды», «Фрукты», «Овощи». Сравнение по цвету, форме, размеру, текстуре (гладкий/шершавый, твёрдый/мягкий), вкусу. Практические пробы (дегустация с описанием ощущений). Сенсорные игры: «Чудесный мешочек» (узнавание на ощупь), сортировка по размеру/цвету/текстуре.

Обувь и одежда: называние и показ 4–5 предметов (сапоги, ботинки, туфли, кроссовки; рубашка, футболка, штаны, юбка, куртка). Классификация по сезонам и назначению (зимняя, летняя, спортивная, повседневная). Предметно-практические действия: застёгивание пуговиц/молний, шнурование, подбор комплекта одежды.

Животные: узнавание 4–5 домашних (кошка, собака, корова, лошадь) и диких (заяц, лиса, медведь, волк) животных. Объединение в группы «Домашние» и «Дикие», изучение особенностей внешнего вида, повадок, звуков. Тактильные игры: ощупывание материалов, имитирующих шерсть (мех, флис, бархат).

2. Времена года: изучение начала, середины, конца каждого сезона. Наблюдение за сезонными изменениями в природе (погода, одежда людей, природные явления). Работа с графической моделью «Времена года» (круговой календарь) с тактильными маркерами (вата — снег, шёлк — листья). Создание сезонных коллажей из природных материалов (листья, шишки, цветы, снежинки из ваты). Сенсорные ассоциации: зима — холод, лето — тепло, осень — шуршание листьев, весна — запахи талой земли.

3. Ориентация во времени: ориентация в календаре текущего месяца (дата, день недели). Соотнесение дней недели с деятельностью (понедельник — занятия, суббота — выходной). Работа с визуальным расписанием на неделю. Выкладывание дней недели в правильной последовательности с использованием цветных карточек или тактильных элементов. Знакомство с количеством суток в месяцах (короткие/длинные месяцы). Определение времени по часам (целое время, полчаса) с использованием тактильных часов (подвижные стрелки, рельефные цифры).

4. Предметы посуды: узнавание и различение предметов посуды (тарелка, чашка, ложка, вилка, кастрюля, сковорода). Классификация по назначению (столовая, кухонная, чайная). Предметно-практические действия: раскладывание посуды для сервировки, мытьё игрушечной посуды. Тактильные игры: ощупывание разных материалов (глазурь, металл, дерево), сравнение текстур.

5. Растения и животные в разное время года: наблюдение за изменениями в жизни растений (распускание листьев, цветение, опадение листьев, состояние зимой). Изучение поведения животных в разные сезоны (спячка, линька, миграция птиц). Создание сезонных мини-ландшафтов (зима — заснеженный лес, весна —

проталины и подснежники). Сенсорные коробки по сезонам с природными материалами.

6. Предметно-практические действия (интегрированы во все темы): застёгивание/расстёгивание: пуговицы, кнопки, молнии на тренажёрах и одежде. Шнурование: нанизывание крупных бусин, шнуровка обуви. Пересыпание и переливание: крупы, песок, вода с использованием разных ёмкостей. Лепка: из солёного теста, пластилина (раскатывание, сплющивание, отщипывание, создание сезонных фигурок), аппликации: наклеивание деталей разной текстуры (бумага, ткань, вата, природные материалы), конструирование: из крупных блоков, деталей конструктора (постройка дома, фермы, леса), сортировка: по цвету, форме, размеру, материалу.

7. Сенсорная интеграция (пронизывает все занятия): зрительное восприятие: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм, работа с зеркалами, калейдоскопами. Слуховое восприятие: распознавание звуков природы, голосов животных, бытовых звуков, музыкальных инструментов. Тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры, игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель, природные материалы). Проприоцептивное восприятие: упражнения с утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю, толкание тележки. Вестибулярное восприятие: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске, ходьба по линии.

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Четвёртый лишний» — найти предмет, не относящийся к группе (среди фруктов — гриб);

«Сезонный гардероб» — подбор одежды и обуви по сезону с проговариванием свойств материалов;

«Календарь природы» — заполнение календаря наблюдениями за погодой с использованием символов (солнце, облако, дождь);

«Часики» — определение времени на макете часов с подвижными стрелками;

«Сервировка стола» — расстановка посуды по правилам с проговариванием назначения предметов;

«Кто где живёт?» — раскладывание животных по средам обитания (ферма, лес, водоём) с описанием условий;

«Сенсорное лото» — подбор предметов по текстуре, форме, размеру;

«Волшебный мешочек» — узнавание предметов на ощупь (ягоды, овощи, части одежды);

«Перелей и пересыпь» — развитие координации и тактильного восприятия;

«Создай сезон» — конструирование мини-ландшафта из природных материалов.

Планируемые результаты

Воспитанники будут знать и уметь:

- называть и показывать 4–5 ягод, овощей, фруктов, животных, предметов обуви и одежды, посуды;
- различать сезоны (зима, весна, лето, осень), описывать 2–3 характерных признака каждого;
- сравнивать растения, относить их к определённым группам (деревья, кустарники, цветы);
- пользоваться календарём для установления порядка месяцев в году, определять текущий месяц и день недели;

- знать количество суток в основных месяцах (30/31 день, февраль);
- определять время по часам одним способом (целое время или полчаса);
- выполнять предметно-практические действия с поддержкой педагога (застёгивание, шнурование, сервировка);
- классифицировать предметы по 2–3 признакам (цвет, форма, материал);
- ориентироваться в сезонных изменениях в природе и жизни животных.

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи сезонных изменений с жизнью растений и животных;
- о назначении и функциях различных предметов одежды, обуви, посуды;
- о свойствах природных материалов (вода течёт, песок сыплется, камни твёрдые);
- о последовательности дней недели и месяцев в году через визуальные и тактильные опоры;
- о взаимосвязи времени суток и режима дня;
- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/шершавое, круглое/квадратное);
- о роли человека в уходе за растениями и животными.

«Формирование элементарных математических представлений»

I уровень

1 подгруппа

Содержание направлено на развитие сенсорно-перцептивных процессов и элементарных математических представлений у детей через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на развитии зрительного и слухового восприятия, тактильных ощущений, мелкой моторики и предметно-манипулятивных действий с опорой на сенсорные эталоны.

1. Развитие зрительного восприятия и прослеживания: формирование умения фиксировать взгляд на звучащем или движущемся предмете (яркая игрушка на удочке, светящийся шарик, колокольчик). Прослеживание взглядом за перемещением предмета по горизонтали/вертикали/по кругу (на расстоянии 30–50 см от глаз). Фиксация взгляда на неподвижном предмете до 5 секунд. Различение 2–3 основных цветов (красный, синий, жёлтый) на крупных предметах. Соотнесение одинаковых цветов (подбери такой же).

2. Развитие слухового восприятия и слухо-зрительной координации: формирование реакции на звук (поворот головы в сторону источника). Нахождение спрятанного источника звука (игрушки за ширмой). Различение двух резко различных звуков (громкий/тихий, короткий/длинный). Знакомство со звучащими игрушками: колокольчик, бубен, погремушка, трещотка. Соотнесение звука с действием (потрясти — звенит, ударить — стучит).

3. Тактильное восприятие и мелкая моторика: формирование адекватной эмоциональной реакции на прикосновение (мягкой ткани, меха, губки). Упражнения на сминание и разрывание материалов: бумага разной плотности,

салфетки, вата. Ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие, мягкие). Захватывание, удержание, отпускание предмета (кубик, шарик, погремушка) в течение 3–5 секунд, перекладывание из руки в руку. Простые манипуляции: качание куклы, катание машинки, постукивание кубиками.

4. Элементарные математические представления (ФЭМП): различение понятий «один — много» на наглядном материале (один кубик — много кубиков). Сравнение предметов по размеру: «большой — маленький» (подбор пар: большой мяч — маленький мяч). Простейшая классификация: группировка предметов по одному признаку (цвет, форма). Ритмические упражнения: повторение простых ритмов (хлоп-хлоп, топ-топ).

5. Предметно-манипулятивные действия: действия с материалами: сминание, разрывание, размазывание (пластилин, краска), пересыпание круп. Действия с предметами: складывание пирамидки из 3–4 колец, открывание/закрывание коробок;

6. Интегративные упражнения: сочетание зрительных и слуховых стимулов (светящаяся игрушка + звук), поиск предмета по звуку и визуальному ориентиру. Выполнение действий по инструкции с опорой на показ («Возьми красный кубик», «Покатай машинку»).

Дидактические игры и упражнения

«Где звенит?» — поворот головы и поиск источника звука.

«Поймай взгляд» — фиксация взгляда на движущейся игрушке.

«Сомни и порви» — упражнения с бумагой, салфетками, ватой.

«Постучи — потряси» — знакомство со звучащими игрушками.

«Один — много» — раскладывание предметов (кубики, шарики) по корзинкам.

«Большой — маленький» — подбор парных предметов разного размера.

«Подбери по цвету» — сортировка крупных предметов (крышечки, кубики) по 2–3 цветам.

«Волшебный мешочек» — узнавание на ощупь знакомых предметов (шарик, кубик, ложка).

«Пирамидка» — складывание из 3–4 колец с помощью педагога.

2 подгруппа

1. Ориентация в пространственном расположении частей тела: показ на себе и на изображении основных частей тела (голова, руки, ноги, живот, спина). Соотнесение частей тела с их расположением (верх/низ, право/лево — на начальном уровне). Выполнение простых инструкций: «Покажи нос», «Дотронься до колена», «Подними правую руку». Игры с куклой/мягкой игрушкой: показ и называние частей тела у игрушки. Тактильные упражнения: массаж пальцев с проговариванием («Этот пальчик — большой, этот — указательный» и т. д.).

2. Соотнесение геометрических тел с названиями («шар», «куб»): знакомство с объёмными формами: шар, куб (обследование пальчиками, ощупывание). Сопоставление объёмных форм с плоскими изображениями (шар — круг, куб — квадрат). Сортировка шаров и кубов по форме (в две коробки). Конструирование простейших построек из кубов (башня, дорожка). Прокатывание шара по желобку, катание в руках.

3. Выделение предметов из группы: выделение одного предмета из множества (1 кубик из 5). Группировка предметов по одному признаку (цвет, форма, размер). Дидактические игры: «Найди такой же», «Разложи по коробкам». Работа с визуальными опорами (картинки-подсказки).

4. Различение и сравнение предметов по величине: различение однородных предметов по величине (2 контрастных размера: большой/маленький мяч, кубик). Сравнение разнородных предметов по размеру (большая машина/маленькая машинка, большой гриб/маленький грибочек). Подбор пар: «Подбери пару» (большой и маленький предмет). Выстраивание в ряд по убыванию/возрастанию (2–3 предмета). Использование тактильных маркеров (мягкое — большое, жёсткое — маленькое).

5. Предметно-практические действия (интегрированы во все темы): захватывание, удержание, отпускание предметов разной формы и размера, перекладывание из руки в руку, нанизывание крупных бусин/колец, складывание пирамидки из 2–3 колец. Открывание и закрывание коробок/крышек. Пересыпание круп, песка с использованием совка/ложки. Лепка простых форм из пластилина (шарик, колбаска), аппликации из крупных деталей (наклеивание кругов, квадратов).

6. Сенсорная интеграция (пронизывает все занятия): зрительное восприятие: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм, работа с зеркалами, тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие, мягкие), игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель). Проприоцептивное восприятие: упражнения с утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю. Вестибулярное восприятие: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске. Слухо-моторная координация: выполнение действий по звуковому сигналу (хлоп — топ, звонок — остановись).

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Покажи на себе» — выполнение инструкций педагога с показом частей тела;

«Чудесный мешочек» — узнавание на ощупь шара и куба, большого и маленького предмета;

«Большой — маленький» — сортировка предметов по размеру с использованием тактильных маркеров;

«Подбери пару» — нахождение одинаковых предметов по форме/цвету/размеру;

«Собери пирамидку» — складывание из 2–3 колец с опорой на образец;

«Нанижи бусы» — нанизывание крупных бусин с чередованием по цвету/форме;

«Сенсорная коробка» — исследование материалов (крупы, песок, камешки) с проговариванием ощущений;

«Построй башню» — конструирование из кубов с проговариванием действий;

«Найди и покажи» — выделение одного предмета из группы по инструкции («Дай мне красный кубик»);

«Кати-лови» — прокатывание шара между педагогом и ребёнком с проговариванием направления («Ко мне — от меня»).

Планируемые результаты

1 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- фиксировать взгляд на движущемся или звучащем предмете до 5 секунд;

- поворачивать голову в сторону звука, находить источник звука в поле зрения;
- различать 2–3 основных цвета на крупных предметах, подбирать одинаковые по цвету;
- сминать и разрывать бумагу, салфетки, вату;
- захватывать, удерживать и отпускать предмет в течение 3–5 секунд;
- выполнять простейшие манипуляции с предметом (катать, стучать, перекладывать);
- понимать и использовать понятия «один — много», «большой — маленький»;
- группировать предметы по одному признаку (цвет или форма).

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи звука и предмета (звук возникает от действия);
- о разных тактильных ощущениях (мягкое/твёрдое, гладкое/шершавое);
- о свойствах материалов (бумага мнётся, вата мягкая, кубик твёрдый);
- о ритме через повторение простых движений (хлоп-топ).

2 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- различать множества («один», «много») на наглядном материале (кубики, шарики, игрушки);
- сравнивать предметы по величине («большой», «маленький») с опорой на тактильные ощущения и зрительное восприятие;
- показывать и называть на изображении основные части тела (го лова, руки, ноги, нос, глаза) и их расположение (верх/низ);
- соотносить объёмные формы с названиями «шар», «куб» и плос кими изображениями (круг, квадрат);
- выделять один предмет из группы по заданному признаку (цвет, форма, размер);
- выполнять простые предметно-практические действия с поддер жкой педагога (захватывание, перекладывание, нанизывание, лепка);
- ориентироваться в пространстве относительно себя («впереди», «сзади», «вверху», «внизу»).

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи тактильных ощущений с размером предмета (большой — занимает много места, маленький — мало);
- о свойствах геометрических форм (шар катится, куб стоит);
- о пространственных отношениях частей тела (руки по бокам, но ги внизу);
- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/ше ршавое, круглое/квадратное);
- о причинно-следственной связи (действие →результат: толкнул шар — он покатился);

- о последовательности простых действий (взять —положить, нанизать — снять).

II уровень

1 подгруппа

Содержание направлено на развитие пространственных представлений, сенсорного восприятия и предметно-практических действий у детей с ТМНР через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на формировании элементарных математических представлений, тактильно-кинестетического восприятия, координации движений и межполушарного взаимодействия.

1. Ориентация в пространственном расположении частей тела:показ на себе и на изображении основных частей тела (голова, руки, ноги, живот, спина, плечи, колени). Соотнесение частей тела с их расположением (верх/низ, право/лево). Выполнение инструкций с указанием сторон: «Дотронься до правого уха», «Подними левую руку», «Топни правой ногой». Игры с куклой/мягкой игрушкой: показ и называние частей тела у игрушки с проговариванием их расположения. Тактильные упражнения: массаж пальцев с проговариванием («Этот пальчик — большой, этот — указательный» и т.д.).

2. Дидактическая игра «Собери сам»: сборка простых конструкторов из 3–4 деталей, складывание разрезных картинок из 2–3 частей, составление узоров из крупных геометрических форм, работа с вкладышами Монтессори (круг, квадрат, треугольник).

3. Нахождение одинаковых предметов: подбор пар по цвету, форме, размеру, сортировка предметов по одному признаку. Дидактические игры: «Найди такой же», «Разложи по коробкам», «Подбери пару». Использование визуальных опор (картинки-подсказки).

4. Понятия «высокий – низкий», «выше – ниже»: сравнение предметов по высоте (кубики, пирамидки, бруски). Выстраивание в ряд по убыванию/возрастанию (3–4 предмета). Конструирование башен разной высоты. Игры с макетом «Город»: размещение высоких и низких домов.

5. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»): выделение одного предмета из множества, группировка предметов по количеству, заполнение ёмкостей: «полная»/«пустая». Дидактические игры с использованием карточек с точками.

6. Дифференциация круга и квадрата, предметов по форме: тактильное обследование фигур (обведение контура пальцем). Сортировка по форме (круглые/квадратные предметы). Соотнесение объёмных форм с плоскими изображениями. Выкладывание узоров из геометрических фигур.

7. Движение в пространстве: движение вперёд-назад по инструкции, ходьба по линии, по сенсорной тропе, прокатывание мяча в заданном направлении. Игры: «Иди к столу», «Вернись ко мне», «Обходи препятствия».

8. Сравнение предметов по длине («длинный–короткий»): сопоставление лент, полосок, палочек разной длины, раскладывание в порядке убывания/возрастания (3 предмета), измерение шагами: «длинная дорожка»/«короткая дорожка».

9. Предметно-практические действия: толкание предметов от себя (мяч, кубик, машинка). Собирание вкладных кубов (3 куба разных по величине) с проговариванием «большой», «средний», «маленький», пересыпание круп, песка с

использованием совка/ложки. Нанизывание крупных бусин/колец с чередованием по форме/цвету. Лепка простых форм из пластилина (шарик, колбаска, лепёшка), аппликации из крупных деталей (наклеивание кругов, квадратов).

10. Сенсорная интеграция: интерактивный пол: игры. Песочница: закапывание и поиск предметов, рисование на песке, создание рельефов. Сенсорная тропа: ходьба босиком по разным поверхностям (мягкое, шершавое, гладкое). Комплекс упражнений на межполушарное взаимодействие: одновременные движения руками/ногами в разных направлениях, перекрёстные движения (правая рука — левая нога), пальчиковая гимнастика с чередованием рук.

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Покажи на себе» — выполнение инструкций педагога с показом частей тела и их сторон.

«Чудесный мешочек» — узнавание на ощупь геометрических фигур (круг, квадрат), предметов разной длины/высоты.

«Высокий — низкий» — сортировка предметов по высоте, построение башен.

«Длинный — короткий» — сравнение лент, полосок, раскладывание в ряд.

«Один — много» — раскладывание предметов по корзинкам с карточками-символами.

«Собери фигуру» — составление узоров из геометрических форм.

«Сенсорная тропа» — ходьба босиком с проговариванием ощущений.

«Песочные тайны» — закапывание и поиск предметов разной формы/размера в песке.

«Межполушарный лабиринт» — одновременные движения двумя руками по разным траекториям.

2 подгруппа

Содержание направлено на развитие элементарных математических представлений, пространственной ориентации, сенсорного восприятия и предметно-практических действий у детей с ТМНР через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на формировании навыков счёта, восприятия геометрических форм, размеров и пространственных отношений с опорой на сенсорные эталоны.

1. Число и цифра (1–5): соотнесение числа, цифры и количества предметов (наглядный материал: кубики, палочки, игрушки). Прямой и обратный счёт в пределах 5 с использованием тактильных маркеров (гладкие — 1, шершавые — 2 и т.д.), выкладывание цифр из шнурка, пластилина, крупы. Дидактические игры: «Найди цифру», «Соотнеси число и количество», «Посчитай и покажи».

2. Ориентация на плоскости: различение сторон листа (верх, низ, середина, центр) с использованием цветовых маркеров. Размещение предметов на листе по инструкции («Положи красный кружок вверху», «Положи синий квадрат внизу»). Работа с тетрадью и книгой: открытие, перелистывание страниц, нахождение начала страницы. Графические упражнения: проведение линий сверху вниз, слева направо.

3. Пространственная ориентация и движение: перемещение в пространстве комнаты по словесной инструкции (вперёд, назад, влево, вправо), выполнение действий по схеме (стрелки на полу). Игры на интерактивной площадке: «Шагай по цифрам», «Прыгни к кругу». Ходьба по сенсорной тропе с проговариванием направления.

4. Конструирование: сборка простых конструкций из палочек. Конструирование из Лего (по образцу и замыслу), построение узоров из палочек Кьюизенера по образцу, сортировка и выкладывание фигур из блоков Дьенеша по цвету, форме, размеру, создание композиций из геометрических фигур.

5. Сравнение предметов по ширине и толщине: сопоставление 3–4 предметов по ширине (широкий, шире, самый широкий, узкий, уже, самый узкий). Сравнение по толщине (толстый, толще, самый толстый, тонкий, тоньше, самый тонкий). Выстраивание в ряд по убыванию/возрастанию. Тактильное обследование: ощупывание толстых/тонких, широких/узких предметов. дидактические игры: «Подбери дверь к домику», «Сложи ленты по ширине».

6. Геометрические фигуры: распознавание и называние треугольника, круга, квадрата (плоские и объёмные формы). Тактильное обследование фигур (обведение контура пальцем, ощупывание), сортировка по форме, соотнесение объёмных форм с плоскими изображениями. Составление узоров и аппликаций из геометрических фигур.

7. Предметно-практические действия: выкладывание цифр и фигур из различных материалов (шнурки, бусины, крупа, пластилин), нанизывание бусин с чередованием по форме/цвету/размеру, пересыпание круп, песка с использованием совка/ложки. Лепка цифр и геометрических фигур из пластилина, аппликации из геометрических форм, складывание разрезных картинок из 3–4 частей.

8. Сенсорная интеграция: интерактивный пол: ходьба по световым следам, сбор виртуальных предметов по форме/цвету/цифре. Песочница: закапывание и поиск геометрических фигур, цифр, предметов разной ширины/толщины. Сенсорная тропа: ходьба босиком по разным поверхностям (мягкое, шершавое, гладкое, колючее). Упражнения на вестибулярную чувствительность: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске. Развитие тактильной чувствительности: ощупывание предметов разной текстуры, игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель, ткани). Слуховая координация: выполнение действий по звуковому сигналу (хлопок — шаг вперёд, звонок — поворот).

9. Межполушарное взаимодействие: одновременные движения руками/ногами в разных направлениях, перекрёстные движения (правая рука — левая нога), пальчиковая гимнастика с чередованием рук, рисование двумя руками одновременно (симметричные узоры).

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Сосчитай и покажи» — соотнесение числа, цифры и количества предметов.

«Найди цифру» — поиск цифр на ощупь в «чудесном мешочке», среди круп.

«Вверх — вниз» — размещение предметов на листе бумаги по инструкции.

«Широкий — узкий» — сортировка лент, полосок, брусков по ширине.

«Толстый — тонкий» — сравнение книг, досок, цилиндров по толщине.

«Геометрическое лото» — подбор фигур по форме и цвету.

«Конструируем вместе» — сборка конструкций из Лего, палочек Кьюизенера, блоков Дьенеша.

«Сенсорная тропа» — ходьба с проговариванием ощущений.

«Интерактивный пол» — выполнение заданий на интерактивной площадке.

«Песочные цифры» — рисование цифр и фигур на песке.

«Межполушарный лабиринт» — одновременные движения двумя руками по разным траекториям.

Планируемые результаты

1 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- различать множества («один», «много», «мало», «пусто») на наглядном материале (кубики, шарики, игрушки);
- узнавать и показывать геометрические фигуры: квадрат, круг (плоские и объёмные);
- сравнивать предметы по длине и высоте с опорой на тактильные ощущения и зрительное восприятие;
- показывать и называть на себе основные части тела и их расположение (верх/низ, право/лево);
- выполнять простые предметно-практические действия с поддержкой педагога (толкание, собирание кубов, пересыпание, лепка);
- двигаться в заданном направлении (вперёд-назад) с ориентацией в пространстве;
- находить одинаковые предметы по цвету/форме/размеру;
- выполнять упражнения на межполушарное взаимодействие (простые перекрёстные движения).

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи тактильных ощущений с размером предмета (высокий — занимает много места по вертикали, длинный — по горизонтали);
- о свойствах геометрических форм (круг катится, квадрат стоит);
- о пространственных отношениях частей тела (руки по бокам, ноги внизу, правое/левое);
- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/шершавое, круглое/квадратное);
- о причинно-следственной связи (действие → результат: толкнул мяч — он покатился);
- о последовательности простых действий (взять — толкнуть, собрать — разобрать);
- о взаимосвязи движений и ощущений (ходьба по шершавому — чувствуется давление).

2 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- соотносить число, цифру и количество предметов в пределах 5;
- выполнять прямой и обратный счёт в пределах 5 с опорой на наглядность и тактильные маркеры;
- понимать и использовать понятия «первый — последний, крайний, после, следом, следующий за»;
- узнавать и различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг (плоские и объёмные);
- дифференцировать предметы по размеру: широкий — узкий, шире — уже, толстый — тонкий, толще — тоньше;
- находить на листе бумаги верх, низ, центр с помощью педагога и самостоятельно;
- перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;

- выполнять простые предметно-практические действия с поддержкой педагога (конструирование, лепка, аппликация);
- выполнять упражнения на межполушарное взаимодействие (простые перекрёстные движения).

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи числа и количества (1 предмет — цифра 1);
- о пространственных отношениях на плоскости (верх/низ, центр);
- о свойствах геометрических фигур (треугольник — 3 угла, круг — нет углов);
- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/шершавое, широкое/узкое);
- о причинно-следственной связи (действие → результат: толкнул мяч — он покатился);
- о последовательности простых действий (взять — положить, собрать — разобрать);
- о взаимосвязи движений и ощущений (ходьба по шершавому — чувствуется давление).

III уровень

Программа направлена на развитие математических представлений, пространственного мышления, мелкой моторики и сенсорной интеграции у детей с ТМНР через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на формировании навыков счёта, ориентации в пространстве, предметно-практических действий и координации с опорой на сенсорные стимулы.

1. Число и цифра (6–10): соотнесение числа, цифры и количества предметов (наглядный материал: счётные палочки, кубики, фигурки). Прямой и обратный счёт в пределах 10 с использованием тактильных маркеров (гладкие — чётные, шершавые — нечётные), выкладывание цифр из шнурка, пластилина, крупы, мозаики. Дидактические игры: «Найди цифру», «Соотнеси число и количество», «Посчитай и покажи». Сравнение чисел в пределах 10 (больше/меньше, столько же).

2. Пространственные отношения с предлогами «на», «под», «в»: выполнение инструкций с использованием предлогов («Положи мяч на стол», «Спрячь кубик под подушку», «Положи куклу в коробку»). Игры с макетом «Комната»: размещение предметов по инструкции. Создание мини-сценок с игрушками и проговаривание пространственных отношений.

3. Расположение предметов на листе: ориентация в вертикальном и горизонтальном полях листа (верх/низ, лево/право, центр). Размещение предметов на листе по инструкции («Нарисуй круг вверху страницы», «Положи квадрат внизу слева»). Графические упражнения: проведение линий в разных направлениях, штриховка. Работа с тетрадью: открытие, перелистывание страниц, нахождение начала строки.

4. Отношения порядка следования: понимание и использование понятий «следом», «следующий за», «первый», «последний». Выстраивание предметов в ряд по инструкции (игрушки, карточки с цифрами/фигурами). Дидактические игры: «Что изменилось?», «Продолжи ряд».

5. Сравнение предметов по толщине: выявление одинаковых, равных по толщине предметов. Сопоставление 3–4 предметов по толщине (толстый, толще, самый толстый, тонкий, тоньше, самый тонкий). Тактильное обследование: ощупывание толстых/тонких предметов (книги, бруски, цилиндры). Сортировка предметов по толщине с проговариванием признаков.

6. Предметно-практические действия: застёгивание и расстёгивание пуговиц, крючков, молний на тренажёрах и одежде, наматывание ниток, ленточек на катушку с чередованием цвета/ширины. Обводка рисунка по контуру карандашом, используя трафареты (геометрические фигуры, простые предметы). Складывание разрезных картинок из 3–4 частей с опорой на образец. Конструирование геометрических фигур из полосок бумаги, счётных палочек, выкладывание узоров из мозаики по показу и образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов. Лепка цифр и фигур из пластилина с проговариванием формы.

7. Сенсорная интеграция: интерактивный пол: ходьба по световым следам, сбор виртуальных предметов по форме/цвету/цифре. Песочница: закапывание и поиск цифр, геометрических фигур, предметов разной толщины. Сенсорная тропа: ходьба босиком по разным поверхностям (мягкое, шершавое, гладкое, колючее). Развитие тактильной чувствительности: ощупывание предметов разной текстуры, игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель, ткани). Слуховая координация: выполнение действий по звуковому сигналу (хлопок — шаг вперёд, звонок — поворот). Вестибулярные упражнения: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске.

8. Межполушарное взаимодействие: одновременные движения руками/ногами в разных направлениях, перекрёстные движения (правая рука — левая нога), пальчиковая гимнастика с чередованием рук, рисование двумя руками одновременно (симметричные узоры, цифры).

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Сосчитай и покажи» — соотнесение числа, цифры и количества предметов в пределах 10.

«Где лежит предмет?» — выполнение инструкций с предлогами «на», «под», «в».

«Расположи на листе» — размещение предметов на бумаге по инструкции.

«Толстый — тонкий» — сортировка книг, брусков, цилиндров по толщине.

«Продолжи узор» — выкладывание мозаики по образцу с чередованием цвета и формы.

«Намотай ленту» — наматывание ленточек на катушки с чередованием цвета.

«Обведи по контуру» — обводка трафаретов карандашом плавным непрерывным движением.

«Сложи картинку» — складывание разрезных картинок из 3–4 частей.

«Интерактивный пол» — выполнение заданий на интерактивной площадке.

«Песочные цифры» — рисование цифр и фигур на песке.

«Межполушарный лабиринт» — одновременные движения двумя руками по разным траекториям.

Планируемые результаты

Воспитанники будут знать и уметь:

- соотносить число, цифру и количество предметов в пределах 10;

- выполнять прямой и обратный счёт в пределах 10 с опорой на наглядность и тактильные маркеры;
- понимать и использовать предлоги «на», «под», «в» в речи и действиях;
- ориентироваться на листе бумаги (верх, низ, лево, право, центр);
- использовать понятия «следом», «следующий за», «первый», «последний» при выстраивании предметов;
- сравнивать предметы по толщине (толстый, тоньше, самый толстый и т. д.);
- застёгивать и расстёгивать пуговицы, крючки, молнии на тренажёрах и одежде;
- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;
- собирать мозаики, кубики, конструкторы по образцу и словесной инструкции;
- складывать разрезные картинки из 3–4 частей;
- наматывать нитки, ленточки на катушку с чередованием цвета/ширины;
- проявлять улучшенную чувствительность к тактильным, зрительным, звуковым, слуховым и вестибулярным стимулам.

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи числа и количества (6 предметов — цифра 6);
- о пространственных отношениях с использованием предлогов;
- о свойствах геометрических фигур (треугольник — 3 угла, круг — нет углов, квадрат — 4 равные стороны);
- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/шершавое, толстое/тонкое);
- о причинно-следственной связи (действие → результат);
- о последовательности простых действий (взять — намотать, обвести — раскрасить);
- о взаимосвязи движений и ощущений (ходьба по шершавому — чувствуется давление)

РАС
«Мир вокруг нас»
I уровень
1 подгруппа

Содержание направлено на развитие зрительного восприятия, сенсорной интеграции, предметно-практических действий и учебного поведения у детей с РАС через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на формировании базовых навыков взаимодействия, восприятия окружающего мира и элементарных представлений о предметах и явлениях.

1. Развитие зрительного восприятия и прослеживания: формирование умения фиксировать взгляд на звучащем или движущемся предмете (яркая игрушка на удочке, светящийся шарик, колокольчик) до 5–7 секунд. Прослеживание взглядом за перемещением предмета по горизонтали/вертикали/по кругу (на расстоянии 30–

50 см от глаз). Фиксация взгляда на неподвижном предмете до 10 секунд. Различение 3–4 основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) на крупных предметах. Соотнесение одинаковых цветов («Подбери такой же»). Упражнения на прослеживание движущегося объекта с постепенным увеличением расстояния (от 30 см до 1 метра). Игры с зеркалами: наблюдение за отражением лица и движений.

2. Части тела и лица: показ на себе основных частей тела и лица (голова, руки, ноги, глаза, нос, рот, уши); Знание их назначения («Глазами мы видим», «Ушами слышим», «Ногами ходим»). Выполнение инструкций: «Покажи нос», «Дотронься до уха», «Подними руку». Игры с куклой: показ и называние частей тела у игрушки. Тактильные упражнения: массаж пальцев с проговариванием («Этот пальчик — большой, этот — указательный» и т.д.).

3. Фрукты (яблоко, груша): рассматривание муляжей, картинок, настоящих фруктов. Узнавание и различение яблока и груши по цвету, форме, размеру. Изучение свойств: цвет, форма, текстура (гладкий/шершавый), запах, вкус. Сенсорные игры: «Чудесный мешочек» (узнавание на ощупь), сортировка по цвету/размеру. Практические пробы: дегустация с описанием ощущений («Сладкое», «Кислое», «Сочное»). Создание фруктовых аппликаций из бумаги или пластилина.

4. Овощи (морковь, свёкла): рассматривание муляжей, картинок, настоящих овощей. Узнавание и различение по внешнему виду, текстуре, запаху, сравнение овощей по размеру и форме. Сенсорные игры: ощупывание овощей в «чудесном мешочке». дидактические игры: «Найди такой же», «Разложи по корзинкам»;

5. Домашние животные (кот, собака): знакомство с животными через

картинки, игрушки, аудиозаписи звуков. Узнавание и различение животных по внешнему виду и звукам («Гав — собака»). Изучение особенностей: где живут, что едят. Тактильные игры: ощупывание материалов, имитирующих шерсть (мех, флис, бархат). Дидактические игры: «Кто как говорит?», «Кто где живёт?». Конструирование загонов для животных из кубиков.

6. Предметно-практические действия: захватывание, удержание, отпускание предмета (кубик, шарик, погремушка) в течение 5–10 секунд, перекладывание из руки в руку, нанизывание крупных бусин, складывание пирамидки из 2–3 колец, открывание/закрывание коробок с разными крышками. Пересыпание круп, песка с использованием совка/ложки, переливание воды из одной ёмкости в другую. Лепка простых форм из пластилина (шарик, колбаска), аппликации из крупных деталей (наклеивание кругов, квадратов).

7. Сенсорная интеграция: развитие зрительного восприятия: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм, работа с зеркалами. Тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие, мягкие), игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель, ткани). Слухо-моторная координация: выполнение действий по звуковому сигналу (хлопок — шаг вперёд, звонок — поворот). Вестибулярные упражнения: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске. Проприоцептивное восприятие: упражнения с утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю. Обонятельные стимулы: знакомство с запахами фруктов, овощей, трав.

8. Формирование учебного поведения: развитие умения удерживать взгляд на лице педагога или предмете до 7–10 секунд. Формирование реакции на имя (поворот головы). Выполнение простых инструкций («Дай», «Возьми», «Покажи», «Положи»). Обучение работе за столом (удержание позы 5–7 минут). Развитие

навыков взаимодействия: передача предмета педагогу, ответная реакция на обращение. Использование визуальных подсказок (карточки PECS) для структурирования деятельности. формирование позитивного отношения к занятиям через поощрение и игровые элементы.

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Поймай взгляд» — фиксация взгляда на движущейся игрушке.

«Где звенит?» — поворот головы и поиск источника звука.

«Покажи на себе» — выполнение инструкций педагога с показом частей тела.

«Чудесный мешочек» — узнавание фруктов, овощей, игрушек на ощупь.

«Фруктовая сортировка» — раскладывание муляжей фруктов по корзинкам.

«Овощная грядка» — посадка игрушечных овощей в импровизированный огород.

«Кто как говорит?» — соотнесение животного и звука (картинки + аудио).

«Сенсорная коробка» — исследование материалов (крупы, песок, камешки) с проговариванием ощущений.

«Пересыпь крупу» — пересыпание круп с использованием совка/ложки.

«Кати-лови» — прокатывание мяча между педагогом и ребёнком.

«Собери пирамидку» — складывание из 2–3 колец с опорой на образец.

«Аппликация „Фрукты“» — наклеивание готовых форм на бумагу.

2 подгруппа

Содержание направлено на развитие познавательной активности, сенсорного восприятия, предметно-практических действий и учебного поведения у детей с РАС через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на формировании представлений об окружающем мире, развитии тактильно-кинестетического восприятия, мелкой моторики и навыков взаимодействия.

1. Времена года: знакомство с временами года (зима, весна, лето, осень) через наглядные материалы (картинки, муляжи, иллюстрации). Выделение 1–2 характерных признаков каждого сезона (снег — зима, цветы — весна, жара — лето, листья падают — осень). Создание сезонных коллажей из природных материалов. Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Подбери картинку к сезону». Сенсорные ассоциации: зима — холод, лето — тепло, осень — шуршание листьев, весна — запахи талой земли.

2. Фрукты и овощи: рассматривание муляжей, картинок, иллюстраций. Узнавание и различение 2–3 видов фруктов и овощей (яблоко, банан, груша; огурец, помидор, морковь). Изучение свойств: цвет, форма, размер, текстура (гладкий/шершавый), запах. Практические пробы: дегустация с описанием ощущений. Сенсорные игры: «Чудесный мешочек» (узнавание на ощупь), сортировка по цвету/размеру.

3. Животные: узнавание и различение домашних животных (кошка, собака, корова) и диких (заяц, лиса, медведь). Объединение в группы «Домашние» и «Дикие». Изучение особенностей внешнего вида, повадок, звуков. Тактильные игры: ощупывание материалов, имитирующих шерсть (мех, флис, бархат). Дидактические игры: «Кто где живёт?», «Чей голос?».

4. Игрушки: узнавание и называние 2–3 игрушек (кукла, машинка, мяч). Классификация по материалу (пластмассовая, мягкая, деревянная). Предметно-манипулятивные действия: качание куклы, катание машинки, бросание мяча. Сравнение игрушек по размеру (большая/маленькая кукла).

5. Части тела и лица: показ на себе и на другом человеке основных частей тела и лица (голова, руки, ноги, глаза, нос, рот). Знание их назначения («Глазами мы видим», «Ногами ходим»). Выполнение инструкций: «Покажи нос», «Дотронься до уха». Игры с куклой: показ и называние частей тела у игрушки.

6. Предметно-практические действия: наблюдение за пересыпанием круп, песка, переливанием воды с проговариванием действий. Действия с мячом: изучение свойств (гладкий, колючий), удержание, захватывание, перекладывание из руки в руку, катание, бросание. Манипуляции с предметами ближайшего окружения: изучение свойств («Шарик катится, кубик стоит», «Большой домик для большой матрёшки»). Нанизывание крупных бусин, складывание пирамидки из 2–3 колец, открывание/закрывание коробок с разными крышками. Лепка простых форм из пластилина (шарик, колбаска).

7. Сенсорная интеграция: привлечение внимания звучащей игрушкой (колокольчик, погремушка, бубен), Развитие зрительного восприятия: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм. Тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие, мягкие), игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель). Слухо-моторная координация: выполнение действий по звуковому сигналу (хлоп — топ, звонок — остановись). Вестибулярные упражнения: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске. Проприоцептивное восприятие: упражнения с утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю.

8. Формирование учебного поведения: развитие умения удерживать взгляд на лице педагога или предмете до 5 секунд, формирование реакции на имя (поворот головы), выполнение простых инструкций («Дай», «Возьми», «Покажи»). Обучение работе за столом (удержание позы 3–5 минут). Развитие навыков взаимодействия: передача предмета педагогу, ответная реакция на обращение. Использование визуальных подсказок (карточки PECS) для структурирования деятельности.

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Времена года» — подбор картинок к сезонам, создание коллажей.
«Чудесный мешочек» — узнавание фруктов, овощей, игрушек на ощупь.
«Что звучит?» — определение источника звука (колокольчик, бубен, погремушка).
«Пересыпь крупу» — пересыпание круп, песка с использованием совка/ложки.
«Кати-лови» — прокатывание мяча между педагогом и ребёнком.
«Большой — маленький» — подбор парных предметов разного размера.
«Покажи на себе» — выполнение инструкций с показом частей тела.
«Сенсорная коробка» — исследование материалов (крупы, песок, камешки) с проговариванием ощущений.
«Кто где живёт?» — раскладывание животных по средам обитания (ферма, лес).
«Подбери домик» — соотнесение размера игрушки и домика (большая матрёшка — большой домик).

Планируемые результаты
1 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- фиксировать взгляд на движущемся или звучащем предмете до 5–7 секунд;
- поворачивать голову в сторону звука, находить источник звука в поле зрения;
- различать 3–4 основных цвета на крупных предметах, подбирать одинаковые по цвету;
- показывать на себе основные части тела и лица, объяснять их назначение («Глазами видим», «Ушами слышим»);
- выполнять простые инструкции («Дай», «Покажи», «Положи»);
- узнавать и называть 2 фрукта (яблоко, груша) и 2 овоща (морковь, свёкла);
- узнавать и различать 4 домашних животных (корова, свинья, кот, собака) по внешнему виду и звукам;
- выполнять предметно-практические действия с поддержкой педагога (пересыпание, переливание, нанизывание, лепка);
- удерживать позу за столом 5–7 минут;
- проявлять интерес к сенсорным играм и манипуляциям с предметами.

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи звука и предмета (звук возникает от действия);
- о движении предмета в пространстве (вперёд-назад, вверх-вниз);
- о разных тактильных ощущениях (мягкое/твёрдое, гладкое/шершавое);
- о свойствах материалов (бумага мнётся, вата мягкая, кубик твёрдый);
- о причинно-следственной связи (действие → результат: толкнул мяч — он покатился);
- о разнообразии фруктов и овощей (цвет, форма, вкус);
- о среде обитания и повадках домашних животных;
- о правилах учебного поведения (сидеть за столом, слушать педагога, выполнять инструкции**).**

2 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- называть и показывать 2–3 игрушки, овоща, фрукта, животного;
- определять время года по 1–2 характерным признакам (снег — зима, цветы — весна);
- показывать и называть основные части тела и лица на себе и на другом человеке;
- объяснять назначение частей тела («Глазами мы видим», «Ушами слышим»);
- выполнять простые предметно-практические действия с поддержкой педагога (пересыпание, катание мяча, нанизывание);
- удерживать взгляд на предмете или лице педагога до 5 секунд;

- реагировать на имя и простые инструкции («Дай», «Покажи»);
- проявлять интерес к сенсорным играм и манипуляциям с предметами;
- различать свойства предметов (гладкий/шершавый, большой/маленький) с опорой на тактильные ощущения.

Воспитанники будут иметь представление:

- о смене времён года и их основных признаках;
- о разнообразии фруктов и овощей (цвет, форма, вкус);
- о группах животных («Домашние», «Дикие») и их особенностях;
- о назначении игрушек и способах игры с ними;
- о связи тактильных ощущений с свойствами предметов (гладкое/шершавое, мягкое/твёрдое);
- о причинно-следственной связи (действие → результат: толкнул мяч — он покатился);
- о правилах учебного поведения (сидеть за столом, слушать педагога, выполнять инструкции).

«Формирование элементарных математических представлений»

I уровень

1 подгруппа

Содержание направлено на развитие сенсорно-перцептивных процессов и элементарных математических представлений у детей через специально организованные игровые и коррекционные занятия. Акцент сделан на развитии зрительного и слухового восприятия, тактильных ощущений, мелкой моторики и предметно-манипулятивных действий с опорой на сенсорные эталоны.

1. Развитие зрительного восприятия и прослеживания: формирование умения фиксировать взгляд на звучащем или движущемся предмете (яркая игрушка на удочке, светящийся шарик, колокольчик). Прослеживание взглядом за перемещением предмета по горизонтали/вертикали/по кругу (на расстоянии 30–50 см от глаз). Фиксация взгляда на неподвижном предмете до 5 секунд. Различение 2–3 основных цветов (красный, синий, жёлтый) на крупных предметах. Соотнесение одинаковых цветов (подбери такой же).

2. Развитие слухового восприятия и слухо-зрительной координации: формирование реакции на звук (поворот головы в сторону источника). Нахождение спрятанного источника звука (игрушки за ширмой). Различение двух резко различных звуков (громкий/тихий, короткий/длинный). Знакомство со звучащими игрушками: колокольчик, бубен, погремушка, трещотка. Соотнесение звука с действием (потрясти — звенит, ударить — стучит).

3. Тактильное восприятие и мелкая моторика: формирование адекватной эмоциональной реакции на прикосновение (мягкой ткани, меха, губки). Упражнения на сминание и разрывание материалов: бумага разной плотности, салфетки, вата. Ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие, мягкие). Захватывание, удержание, отпускание предмета (кубик, шарик, погремушка) в течение 3–5 секунд, перекладывание из руки в руку. Простые манипуляции: качание куклы, катание машинки, постукивание кубиками.

4. Элементарные математические представления (ФЭМП): различение понятий «один — много» на наглядном материале (один кубик — много кубиков).

Сравнение предметов по размеру: «большой — маленький» (подбор пар: большой мяч — маленький мяч). Простейшая классификация: группировка предметов по одному признаку (цвет, форма). Ритмические упражнения: повторение простых ритмов (хлоп-хлоп, топ-топ).

5. Предметно-манипулятивные действия: действия с материалами: сминание, разрывание, размазывание (пластилин, краска), пересыпание круп. Действия с предметами: складывание пирамидки из 3–4 колец, открывание/закрывание коробок;

6. Интегративные упражнения: сочетание зрительных и слуховых стимулов (светящаяся игрушка + звук), поиск предмета по звуку и визуальному ориентиру. Выполнение действий по инструкции с опорой на показ («Возьми красный кубик», «Покатай машинку»).

Дидактические игры и упражнения

«Где звенит?» — поворот головы и поиск источника звука.

«Поймай взгляд» — фиксация взгляда на движущейся игрушке.

«Сомни и порви» — упражнения с бумагой, салфетками, ватой.

«Постучи — потряси» — знакомство со звучащими игрушками.

«Один — много» — раскладывание предметов (кубики, шарики) по корзинкам.

«Большой — маленький» — подбор парных предметов разного размера.

«Подбери по цвету» — сортировка крупных предметов (крышечки, кубики) по 2–3 цветам.

«Волшебный мешочек» — узнавание на ощупь знакомых предметов (шарик, кубик, ложка).

«Пирамидка» — складывание из 3–4 колец с помощью педагога.

2 подгруппа

1. Ориентация в пространственном расположении частей тела: показ на себе и на изображении основных частей тела (голова, руки, ноги, живот, спина). Соотнесение частей тела с их расположением (верх/низ, право/лево — на начальном уровне). Выполнение простых инструкций: «Покажи нос», «Дотронься до колена», «Подними правую руку». Игры с куклой/мягкой игрушкой: показ и называние частей тела у игрушки. Тактильные упражнения: массаж пальцев с проговариванием («Этот пальчик — большой, этот — указательный» и т.д.).

2. Соотнесение геометрических тел с названиями («шар», «куб»): знакомство с объёмными формами: шар, куб (обследование пальчиками, ощупывание). Сопоставление объёмных форм с плоскими изображениями (шар — круг, куб — квадрат). Сортировка шаров и кубов по форме (в две коробки). Конструирование простейших построек из кубов (башня, дорожка). Прокатывание шара по желобку, катание в руках.

3. Выделение предметов из группы: выделение одного предмета из множества (1 кубик из 5). Группировка предметов по одному признаку (цвет, форма, размер). Дидактические игры: «Найди такой же», «Разложи по коробкам». Работа с визуальными опорами (картинки-подсказки).

4. Различение и сравнение предметов по величине: различение однородных предметов по величине (2 контрастных размера: большой/маленький мяч, кубик). Сравнение разнородных предметов по размеру (большая машина/маленькая машинка, большой гриб/маленький грибочек). Подбор пар: «Подбери пару» (большой и маленький предмет). Выстраивание в ряд по убыванию/возрастанию

(2–3 предмета). Использование тактильных маркеров (мягкое — большое, жёсткое — маленькое).

5. Предметно-практические действия (интегрированы во все темы): захватывание, удержание, отпускание предметов разной формы и размера, перекладывание из руки в руку, нанизывание крупных бусин/колец, складывание пирамидки из 2–3 колец. Открывание и закрывание коробок/крышек. Пересыпание круп, песка с использованием совка/ложки. Лепка простых форм из пластилина (шарик, колбаска), аппликации из крупных деталей (наклеивание кругов, квадратов).

6. Сенсорная интеграция (пронизывает все занятия): зрительное восприятие: отслеживание движущихся объектов, различение цветов и форм, работа с зеркалами, тактильное восприятие: ощупывание предметов разной текстуры (гладкие, шершавые, колючие, мягкие), игры с сенсорными коробками (крупы, песок, гидрогель). Проприоцептивное восприятие: упражнения с утяжелителями, прыжки на батуте, ползание по туннелю. Вестибулярное восприятие: раскачивания на качелях, кружение, балансирование на доске. Слухо-моторная координация: выполнение действий по звуковому сигналу (хлоп — топ, звонок — остановись).

Дидактические игры и упражнения на закрепление материала

«Покажи на себе» — выполнение инструкций педагога с показом частей тела;

«Чудесный мешочек» — узнавание на ощупь шара и куба, большого и маленького предмета;

«Большой — маленький» — сортировка предметов по размеру с использованием тактильных маркеров;

«Подбери пару» — нахождение одинаковых предметов по форме/цвету/размеру;

«Собери пирамидку» — складывание из 2–3 колец с опорой на образец;

«Нанижи бусы» — нанизывание крупных бусин с чередованием по цвету/форме;

«Сенсорная коробка» — исследование материалов (крупы, песок, камешки) с проговариванием ощущений;

«Построй башню» — конструирование из кубов с проговариванием действий;

«Найди и покажи» — выделение одного предмета из группы по инструкции («Дай мне красный кубик»);

«Кати-лови» — прокатывание шара между педагогом и ребёнком с проговариванием направления («Ко мне — от меня»).

Планируемые результаты

1 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- фиксировать взгляд на движущемся или звучащем предмете до 5 секунд;
- поворачивать голову в сторону звука, находить источник звука в поле зрения;
- различать 2–3 основных цвета на крупных предметах, подбирать одинаковые по цвету;
- сминать и разрывать бумагу, салфетки, вату;
- захватывать, удерживать и отпускать предмет в течение 3–5 секунд;
- выполнять простейшие манипуляции с предметом (катать, стучать, перекладывать);
- понимать и использовать понятия «один — много», «большой — маленький»;

- группировать предметы по одному признаку (цвет или форма).

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи звука и предмета (звук возникает от действия);
- о разных тактильных ощущениях (мягкое/твёрдое, гладкое/шершавое);
- о свойствах материалов (бумага мнётся, вата мягкая, кубик твёрдый);
- о ритме через повторение простых движений (хлоп-топ).

2 подгруппа

Воспитанники будут знать и уметь:

- различать множества («один», «много») на наглядном материале (кубики, шарики, игрушки);
- сравнивать предметы по величине («большой», «маленький») с опорой на тактильные ощущения и зрительное восприятие;
- показывать и называть на изображении основные части тела (голова, руки, ноги, нос, глаза) и их расположение (верх/низ);
- соотносить объёмные формы с названиями «шар», «куб» и плоскими изображениями (круг, квадрат);
- выделять один предмет из группы по заданному признаку (цвет, форма, размер);
- выполнять простые предметно практические действия с поддержкой педагога (захватывание, перекладывание, нанизывание, лепка);
- ориентироваться в пространстве относительно себя («впереди», «сзади», «вверху», «внизу»).

Воспитанники будут иметь представление:

- о связи тактильных ощущений с размером предмета (большой — занимает много места, маленький — мало);
- о свойствах геометрических форм (шар катится, куб стоит);
- о пространственных отношениях частей тела (руки по бокам, ноги внизу);
- о разнообразии текстур и форм в окружающем мире (гладкое/шершавое, круглое/квадратное);
- о причинно- следственной связи (действие → результат: толкнул шар — он покатился);
- о последовательности простых действий (взять — положить, нанизать — снять).

1.3.3 Календарно-тематическое планирование

1 уровень

1 подгруппа

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Следим за игрушкой»	2	«Поймай взгляд»	2
	«Яркий предмет»	3	«Громко — тихо»	2
				Итого: 9часов
октябрь	«Проследи за мячом»	2	«Различаем цвета»	2
	«Что звучит?»	2	«Соотнеси цвет»	1
				Итого:7 часов
ноябрь	«Где звучит?»	2	«Короткий — длинный»	2
	«Барабан или	2	«Большой — маленький»	2

	колокольчик?»			
				Итого: 8 часов
декабрь	«Сыпем крупу»	2	«Один — много»	2
	«Переливаем воду»	2	«Захвати и переложи»	2
				Итого: 8 часов
январь	«Сенсорные игры»	3	«Подбери по форме»	3
				Итого: 6 часов
февраль	«Свет и звук»	1	«Ритмы»	2
	«Найди по звуку и виду»	2	«Действия с материалами»	2
				Итого: 7 часов
март	«Держим и передаём»	3	«Волшебный мешочек»	3
				Итого: 6 часов
апрель	«Играем с игрушками»	2	«Открываем и закрываем»	3
	«Свет, звук и движение»	2	«Складываем пирамидку	2
				Итого: 9 часов
май	«Волшебные превращения»	4	«Цветные дорожки»	4
				Итого: 8 часов
		34		34
				Итого:68 часов

2 подгруппа

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Моё лицо»	2	«Покажи на себе»	2
	«Моё тело»	3	«Части тела у игрушки»	2
				Итого: 9часов
октябрь	«Овощи: лук и картофель»	2	«Знакомство с шаром»	2
	«Овощи: морковь и свёкла»	2	«Знакомство с кубом»	1
				Итого: 7часов
ноябрь	«Фрукты: яблоко и груша»	2	«Конструирование из кубов»	2
	«Фрукты и овощи»	2	«Сенсорные игры с шарами и кубами»	2
				Итого: 8часов
декабрь	«Что для чего?»	2	«Соотнесение расположения»	2
	«Кто говорит «мяу?»	2	«Выделение одного предмета»	2
				Итого: 8часов
январь	«Кто говорит «гав?»	3	«Группировка по цвету»	3
				Итого: 6 часов
февраль	«Другие домашние животные»	2	«Группировка по форме»	2
	«Лиса и заяц»	1	«Группировка по размеру»	2
				Итого: 7 часов
март	«Волк и медведь»	3	«Большой — маленький»	3
				Итого: 6 часов

апрель	«Лесные жители»	2	«Сравнение разнородных предметов»	3
	«Путешествие в лес и на ферму»	2	«Выстраивание в ряд»	2
	Итого: 9 часов			
Май	«Звуки природы»	4	«Закрепление форм»	4
	Итого: 8 часов			
		34		34
			Итого: 68 часов	

2 уровень
1 подгруппа

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Знакомство с временами года»	3	«Части тела на себе»	2
	«Тактильные маркеры времён года»	2	«Верх — низ»	2
	Итого: 9 часов			
октябрь	«Наблюдаем за природой»	2	«Право — лево»	2
	«Создаём сезонные коллажи»	2	«Подбор пар по цвету»	1
	Итого: 7часов			
ноябрь	«Узнаём фрукты»	2	«Подбор пар по форме»	2
	«Фрукты и овощи: сортировка»	2	«Сравнение по высоте»	2
	Итого: 8 часов			
декабрь	«Домашние животные»	2	«Один — много»	2
	«Дикие животные»	2	«Мало — много»	2
	Итого: 8 часов			
январь	«Домашние и дикие»	3	«Карточки с точками»	3
	Итого: 6 часов			
февраль	«Виды игрушек»	2	«Дифференциация круга и квадрата	2
	«Назначение игрушек»	1	«Узоры из геометрических форм»	2
	Итого: 7 часов			
март	«Покажи на себе»	3	«Сравнение по длине»	3
	Итого: 6 часов			
апрель	«Части тела у другого»	2	«Выстраивание по длине»	3
	«Части тела в действии»	2	«Найди форму в окружающем»	2
	Итого: 9 часов			
май	«Чудесный мешочек»	4	«Движение вперёд-назад»	4
	Итого: 8 часов			
		34		34
			Итого: 68часов	

2 подгруппа

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Части обуви»	2	«Число и количество в пределах 3»	2
	«Одень куклу»	3	«Число и количество в пределах 5»	2
				Итого: 9 часов
октябрь	«День и ночь»	2	«Прямой и обратный счёт до 5	2
	«Утро-вечер»	2	«Стороны листа»	1
				Итого: 7 часов
ноябрь	«Мой день»	2	«Работа с тетрадью»	2
	«Части суток. Имитация действий»	2	«Перемещение в пространстве»	2
				Итого: 8 часов
декабрь	«Знакомство с днями недели»	2	«Сравнение по ширине»	2
	«Визуальное расписание»	2	«Выстраивание по ширине»	2
				Итого: 8 часов
январь	«Различение времен года»	3	«Распознавание геометрических фигур»	3
				Итого: 6 часов
февраль	«Круглый год: месяцы»	2	«Сравнение по толщине»	2
	«Исследование природных объектов»	1	«Выстраивание по толщине»	2
				Итого: 7 часов
март	«Птицы и природа»	3	«Сравнение предметов»	3
				Итого: 6 часов
апрель	«Птицы на картинках»	2	«Ориентация на плоскости и в пространстве»	3
	«Звуки птиц»	2	«Соотнесение объёмных и плоских форм»	2
				Итого: 9 часов
май	«Путешествие по времени»	4	«Палочки Кьюизенера и Блоки Дьенеша»	4
				Итого: 8 часов
		34		34
				Итого: 68 часов

3 уровень

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Узнаём ягоды»	2	«Число и количество 6–7»	2
	«Узнаём фрукты»	3	«Число и количество 8–9»	2
				Итого: 9 часов
октябрь	«Узнаём овощи»	2	«Число и количество 10»	1
	«Обувь и одежда»	2	«Прямой счёт и обратный до 10»	2
				Итого: 7 часов

ноябрь	«Практические действия с одеждой»	2	«Сравнение чисел»	2
	«Домашние животные»	2	«Предлог «на» и «под»»	2
				Итого: 8 часов
декабрь	«Дикие животные»	2	«Предлог «в»»	2
	«Начало, середина и конец сезона»	2	«Понятия «первый», «последний»»	2
				Итого: 8 часов
январь	«Закрепление знаний о временах года»	3	«Складывание разрезных картинок»	3
				Итого: 6 часов
февраль	«Изменения в жизни растений»	2	«Ориентация на листе»	2
	«Поведение животных по сезонам»	1	«Сравнение по толщине»	2
				Итого: 7 часов
март	«Календарь месяца»	3	«Понятия «следом», «следующий за»»	3
				Итого: 6 часов
апрель	«Определение времени по часам»	2	«Выстраивание по толщине»	3
	«Наблюдение за природой»	2	«Отношения порядка»	2
				Итого: 9 часов
май	«Узнавание посуды»	4	«Пространственные отношения»	4
				Итого: 8 часов
		34		34
				Итого: 68 часов

РАС
1 уровень
1 подгруппа

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Установление контакта»	2	«Выполнение инструкций»	2
	«Имитация действий»	3	«Использование жестов»	2
				Итого: 9 часов
октябрь	«Работа с визуальными опорами»	2	«Простые просьбы»	2
	«Фиксация на неподвижном предмете»	2	«Один кубик»	1
				Итого: 7 часов
ноябрь	«Прослеживание взглядом»	2	«Много кубиков»	2
	«Показ частей тела»	2	«Закрепление понятий: один-много»	2
				Итого: 8 часов
декабрь	«Назначение частей тела»	2	«Группировка по форме»	2

	«Знакомство с фруктами: яблоко, груша»	2	«Большой и маленький»	2
				Итого: 8 часов
январь	«Знакомство с овощами: морковь, свекла»	3	«Сортировка по размеру»	3
				Итого: 6 часов
февраль	Дидактическая игра «Овощи-фрукты»	2	«Один — много + размер»	2
	«Знакомство с домашними животными: кот, собака»	1	«Различаем цвета»	2
				Итого: 7часов
март	«Особенности домашних животных»	3	«Соотнеси цвет	3
				Итого: 6 часов
апрель	«Волшебный мешочек»	2	«Группировка по цвету»»	3
	Домашние животные и детеныши.	2	«Выстраивание в ряд	2
				Итого: 9 часов
май	«Интегрированные игры»	4	«Цветные дорожки»	4
				Итого: 8 часов
		34		34
				Итого: 68 часов

2 подгруппа

месяц	Мир вокруг нас	Кол-во часов	ФЭМП	Кол-во часов
сентябрь	«Правила поведения на занятии»	2	«Следование инструкциям»	2
	«Завершение задания»	3	«Завершение задания»	2
				Итого: 9 часов
октябрь	«Работа с визуальным расписанием»	2	Альтернативные способы коммуникации»	2
	«Закрепление учебного поведения»	2	«Закрепление учебного поведения»	1
				Итого: 7 часов
ноябрь	«Знакомство с временами года»	2	«Части тела на себе»	2
	«Характерные признаки сезонов»	2	«Части тела у игрушки»	2
				Итого: 8 часов
декабрь	«Тактильные маркеры времён года»	2	«Пространственные понятия: верх/низ»	2
	«Знакомство с фруктами: банан, апельсин»	2	«Пространственные понятия: право/лево» (начальный уровень)	2
				Итого: 8 часов
январь	«Знакомство с овощами: огурец, помидор»	3	«Знакомство с шаром»	3

				Итого: 6 часов
февраль	«Рассматривание фруктов и овощей»	2	«Знакомство с кубом»	2
	«Узнавание домашних животных»	1	«Сортировка шаров и кубов»	2
				Итого: 7 часов
март	«Знакомство с дикими животными: заяц, лиса, медведь»	3	«Выделение одного предмета из группы»	3
				Итого: 6 часов
апрель	«Особенности домашних и диких животных»	2	«Различение предметов по величине»	3
	«Показ частей тела»	2	«Выстраивание в ряд по убыванию/возрастанию»	2
				Итого: 9 часов
май	«Знакомство с игрушками»	4	«Сравнение разнородных предметов»	4
				Итого: 8 часов
		34		34
				Итого: 68 часов

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Этапы образовательной деятельности	I уровень II уровень III уровень
Учебный год	1 сентября – 28 мая
Каникулы: Осенние Зимние Весенние	 26.10.2026 – 04.11.2026 28.12.2026 – 10.01.2027 22.03.2027– 31.03.2027
Продолжительность учебного года	34 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Продолжительность занятий	Индивидуальные занятия – не более 20 минут Групповые занятия – не более 30 минут.
Число занятий в неделю	2
Перерыв между занятиями	10 минут
Время работы учебных групп	Первая половина дня: с 9.00 до 12.45 часов Вторая половина дня: с 15.10 до 19.00 часов
Форма освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы	Очная
Промежуточная аттестация	Первое полугодие – *декабрь* Второе полугодие – *май*
Занятия в каникулярное время	Занятия детей в учебных группах не проводятся. Согласно плану учреждения, организуются культурно-массовые, спортивные, мероприятия, экскурсии, и др.

2.2 Условия реализации программы

Ключевое условие реализации программы — создание развивающей и здоровьесберегающей среды, обеспечивающей комфортные психолого-педагогические и социальные условия для обучения, воспитания, развития и социализации детей-инвалидов. Программа учитывает психологические особенности детей с нарушениями интеллектуального и психоречевого развития и ориентирована на их личностно-индивидуальное развитие.

Специальные условия получения дополнительного образования детьми-инвалидами

К специальным условиям относятся:

- применение адаптированных образовательных программ, методов обучения и воспитания;
- использование специальных учебников, пособий, дидактических и технических средств обучения;
- обеспечение доступности зданий образовательных организаций;
- иные условия, без которых освоение программы затруднено или невозможно.

Условия организации занятий для детей с РАС

- Постепенное включение в групповое взаимодействие. На старте приоритет — коммуникация «педагог — ребёнок». При аффективных реакциях или нежелательном поведении коммуникацию и правила взаимодействия вводят дозированно.
- Дозирование нагрузки и структурирование заданий. Сложные задания делят на мелкие части; материал подают последовательно, сохраняя привычный стереотип занятия. Предусмотрено чередование сложных и лёгких заданий.
- Формирование учебного и временного стереотипа. Для ребёнка фиксируют время и план занятия, визуализируют выполненные шаги. В дистанционном формате ребёнка заранее предупреждают о занятии.
- Контролируемое введение новизны. Новые элементы добавляют постепенно.
- Альтернативные средства коммуникации. При трудностях с графикой или речью используют средства альтернативной и дополнительной коммуникации для обратной связи.

Условия для детей с нарушениями речи

- Адаптация программы под коррекцию речевых нарушений и развитие коммуникации.
- Гибкое соотношение академического компонента и жизненной компетенции (за счёт корректировки содержания, объёма и количества часов).
- Индивидуальный темп обучения с учётом особенностей ребёнка.
- Применение специальных методов и средств, включая компьютерные технологии, дидактические пособия и визуальные опоры для «обходных путей» коррекции речи.
- Расширение социальных контактов и обучение выбору адекватных коммуникативных стратегий.

Специальные условия для учёта особенностей детей с ТМНР

- Учёт неоднородности развития: дифференцированный подбор заданий по двигательным, речевым, познавательным и социальным возможностям.

- Структурирование среды и деятельности: чёткий алгоритм действий, визуальные опоры, предсказуемая последовательность этапов занятия.
- Дозирование новизны и нагрузки: короткие этапы, чередование активных и спокойных видов деятельности, паузы для восстановления.
- Компенсация дефицитов: использование сохранных анализаторов и альтернативных способов коммуникации и обратной связи.
- Создание эмоционального комфорта: безопасная, поддерживающая среда, снижение тревожности, опора на интересы и привычные ритуалы ребёнка.

2.3 Формы аттестации

Способами проверки ожидаемых результатов являются: педагогическое наблюдение, теоретический опрос, практическое задание.

В течение учебного года осуществляется входящая диагностика, промежуточная аттестация.

1. Входящая диагностика, проводиться вначале учебного года (сентябрь).
2. Промежуточная аттестация в конце первого, второго полугодия (декабрь, май).

Проверка качества знаний, умений и навыков, воспитанников по программе «Учимся и развиваемся» проводится на основе разработанных диагностирующих материалов.

Предлагаемый протокол дефектологического обследования и его оценка включают в себя исследование различных сторон познавательной сферы и в целом поведения ребенка. Диагностические задания (мониторинг) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми программы. Полученные результаты заносятся в диагностическую карту.

Качественная оценка деятельности воспитанников проходит по трем уровням освоения программы:

«В» – высокий, программа освоена полностью.

«С» – средний, программа освоена в необходимой степени.

«Н» – низкий, программа не освоена.

Контроль и учет усвоения знаний воспитанников осуществляется учителем-дефектологом путем наблюдения, с использованием дидактических игр и упражнений, устных бесед.

2.4. Методическое обеспечение

1. Демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП:

«Набор цифр», «Геометрические тела», карандаши цветные и простые, линейки, счетные палочки, пеналы, пирамидки, счеты, плакаты «Азбука цвета», «Числовая лесенка», «Часы» и др, рамки – вкладыши, развивающие игры по ФЭМП, лото, математические наборы.

2. Дидактический материал для развития мелкой моторики:

Ведерки, сухой бассейн, массажные мячи, набор шаблонов «Обведи по контуру», собери бусы, мозаика, шнуровка, блочный конструктор, кубика для конструирования.

3.Демонстрационный и раздаточный материал для ознакомления с окружающим миром и развития речи:

Набор предметных картинок, Обучающие карточки, Демонстративный материал по лексическим темам, картотека сюжетных игр, плакаты, развивающие

игры по лексическим темам, пазлы, домино, лото

6. Демонстрационный и раздаточный материал для развития психических процессов:

Разрезные картинки, кубики, дидактические игры, стимульный материал по развитию психических процессов.

7. Демонстративный и раздаточный материал по обучению грамоте:

Демонстративный материал, картотека дидактического материала, развивающие игры, плакаты, мнемотаблицы.

Сенсорно-интегративная комната: стол детский, стул детский, шкаф для оборудования).

Специализированное оборудование (интерактивный пол, интерактивная песочница, тактильный комплекс «Солнышко», игровой тренажёр «Туннель на подставке», сенсорный туннель утяжеленный, сухой бассейн угловой, шарики в упаковке, комплект тактильных ковриков, балансировочные платформы «Речные камни», комплект лабиринтов для развития моторики, настенный игровой элемент, сенсорный тренажёр «Яйцо совы», сенсорный тренажёр «Кочка совы», тренажер сенсорный «Хитрые камни», совокресло, балансировочная дорожка «Нейротрек», мега-мяч для сенсорной интеграции, мячики совы, каркасный батут, балансировочные доска «Волна», утяжеленное одеяло (детское), кругляш совы, кресло мешок, балансировочная доска, мишень напольная цветная, набор мячей для занятий на доске Бильгоу, мат, чулок совы классический, доски межполушарные дидактические, массажные следочки с шипами, массажные ладошки с шипами, дорожка сенсорная, мешочки, утяжеленные для сенсорной интеграции, модульные коврики ОРТОДОН, межполушарная доска, балансир детский, радуга из лент, развивающие и обучающие пособия (коврограф «Ларчик», большой набор «Аутизм», бизикуб с подсветкой, настольная игра «Пирамида», дидактический комплект «Укромный уголок», игра набор «Островок»).

Диагностический материал (программно-методический комплекс по слухомоторной координации и вниманию МОБИ «ЛЭНД», методика автоматизированного исследования индивидуального латерального профиля, программно-методический комплекс для занятий с детьми аутизм и нарушением интеллекта «А-спектр»).

III. Список литературы

1. Боровская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития: Пособие для работы с детьми: В 1 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – Ч.: для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. - 36 с.
2. Боровская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития: Пособие для работы с детьми: В 2 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – Ч.: для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – 36 с.
3. Л.Б. Баряевой, Л.В. Лопатина. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011
4. Л.Б. Баряевой. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-

методическое пособие. - СПб.: Изд-во им. А.И. Герцена: Изд – во «СОЮЗ», 2002.

5. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: (программно-методические материалы) / (Бгажнокова И.М., Ульянцевой и др.); под ред. И.М. Бгажнаковой. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010. – 239 с.)

6. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Учебно-методическое пособие. – СПб., КАРО 2005

7. Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных образовательных учреждениях): метод. пособие / Т.А. Грищенко. М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014.-96 с.

8. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста /Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО, 2014. – 64 с.

9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2001г

10. Метиева Л.А. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образов. учрежденийVIII вида / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М.: Просвещение, 2009. – 160 с.

11. Новиковская, О.А. 1000 забавных пальчиковых игр. – М.: Астрель; СПб: Сова; Владимир: ВКТ, 2011. – 224 с.: ил

12. Основы олигофренопедагогики. В.М. Мозговой, И.М. Яковлева, А.А. Еремина – М. Издательский центр «Академия», 2006.

13. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева и др.; Под. Ред. Л.Б. Баряевой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. – 480 с.

14. Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью авторы: Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. — СПб.: Издательство «СОЮЗ»., 2011 г.

15. Т.А. Павлова Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. - М.: Школьная Пресса, 2004г.

16. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя дефектолога / Е.А. Стребелева. - М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 256 с.: ил.-(Коррекционная педагогика).

17. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога: материал для индивида. работ с детьми/ Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 176 с.

18. Сорокина Л.И. Интеллектуальное развитие детей, 3–4 года. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013г.

19. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: популярное пособие для родителей и педагогов.

20. Фатихова Л.Ф. Диагностический комплекс для психолого-педагогического обследования детей с интеллектуальными нарушениями /

Л.Ф. Фатихова. – Уфа: ИЦ Уфимского филиала ГОУ 43 ВПО «МГГУ им. М.А. Шолохова», 2011. – 80с.

21. Тара Делани. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: Эффективные методики игровых занятий с особыми детьми/тара Делани; пер. с англ. В. Дегтяревой; науч. ред. С. Анисимова. — 3-е изд. — Екатеринбург: Рама Паблишинг,2018. — 272с.

22. Р. Макдональд. Различаем и сопоставляем. Обучение детей с РАС базовым навыком дискриминации на основе прикладного анализа поведения/ Ребекка Макдональд, Сьюзен Лангер; пер. с анг. У. Жарниковой; науч. ред. С. Анисимова. — Екатеринбург: Рама Паблишинг,2019.2— 248с.