Министерство социальной защиты Республики Хакасия

Государственное бюджетное учреждение Республики Хакасия

Республиканский дом-интернат для умственно отсталых детей «Теремок»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНА:  Протокол педагогического совета  №4 от «28»мая 2018 года |  | УТВЕРЖДЕНА:  Приказом директора  № 253-Д от «07» 06 2018 года |

***Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа***

**«ВСЕ В МОИХ РУКАХ»**

**на 2018-2019 учебный год**

Возраст детей: 7-18 лет

Срок реализации: 6лет

Авторы-составители:

Заместитель директора по УВР: Зольникова И.Ю.

Методист: Кушнарева Т.С.

г. Абакан, 2018 год

Содержание

1. **Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной общеобразовательной программ…………………………………………………………….**Стр. 3

1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………..Стр.3

1.2. Цель и задачи программы…………………………………………………………………Стр.15

1.3. Содержание программы………………………………………………………………......Стр.15

1.4. Планируемые результаты…………………………………………………………………Стр.40

1. **Комплекс организационно-педагогических условий…………………………….Стр.41**
   1. Календарный учебный график…………………………………………………………..Стр.41

2.2. Условия реализации программы………………………………………………………….Стр.43

2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании…………………………………….Стр.45

2.4. Методические материалы…………………………………………………………….Стр.46

2.5. Рабочие программы, которые входят в состав программы…………………………….Стр.51

**3. Список литературы…………………………………………………………………...Стр.55**

**1.Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной общеобразовательной программы**

* 1. **Пояснительная записка**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Все в моих руках» (далее - программа «Все в моих руках») составлена с целью организации работы с детьми – инвалидамивГосударственном бюджетном учреждении Республики Хакасия «Республиканский дом-интернат для умственно отсталых детей «Теремок».

Образовательная деятельность в дополнительном образовании воспитанников осуществляется через общеобразовательные общеразвивающие программы следующей направленности:

* физкультурно-спортивная;
* декоративно-прикладная;
* художественно-эстетическая;
* социально-педагогическая.

Новые подходы, применяемые в воспитании и обучении детей-инвалидов, позволяют наиболее эффективно включать их в общество как полноправных членов, активно участвующих во всех сферах жизнедеятельности, освоение ими культуры, науки, образования.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N273-ФЗ.
* Постановление Правительства РФ от 15.04.2014г. No295 «Об утверждениигосударственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы».
* Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р).
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года N41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
* «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)» Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 года № 09-3242.
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 года № ВК-641\09.
* Локальные акты, регламентирующие образовательный процесс.

Содержание и материал программы дополнительного образования детей организованы в соответствии со следующими уровнями сложности:

1. **Стартовый уровень сложности - 2 года обучения**. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

1-2год обучения – 7 - 11 лет

1. **Базовый уровень сложности – 2 года обучения.** Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и умений.

3-4 год обучения – 11 - 14 лет

1. **Углубленный уровень сложности – 2 года обучения.** Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

5-6год обучения –14 - 18 лет.

**Отличительной особенностью** программы «Все в моих руках» является то, что она адаптирована к детям-инвалидамс нарушениями зрения, слуха, речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА), с расстройствами аутистического спектра (РАС), генетическими нарушениями (синдром Дауна), имеющими интеллектуальную недостаточность различной степени выраженности, с учетом их психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

Адаптация программы включает:

- своевременное выявление трудностей у детей-инвалидов;

- определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий для воспитанников по освоению программы: составление плана-конспекта занятий с учетом психофизических и индивидуальных особенностей каждого ребенка-инвалида, адаптация содержания учебного материала, обеспечение на занятиях здоровьесберегающих условий, условий для адаптации детей-инвалидов в группе сверстников, детско-взрослом обществе, обеспечение личностно-ориентированной поддержки и сопровождения развития творческого потенциала каждого ребенка.

При разработке программы учитывались психофизиологические особенности детей-инвалидов, такие как ярко выраженная моторная недостаточность, двигательное недоразвитие, затруднение движений рук и пальцев. У воспитанников также нарушены основные психические процессы: восприятие, внимание, память, речь, мышление, эмоционально-волевая сфера. Поэтому неотъемлемой составляющей каждого занятия является создание благоприятного психологического климата, ситуации успеха, смена видов деятельности для предупреждения утомляемости обучающихся. В результате этого дети активно вовлекаются в образовательный процесс, выполняют инструкции педагога, переключаются с одного посильного вида деятельности на другой.

Приоритетным является не овладение знаний, а приобретение умений применять знания, овладение определенными способами социальных и учебных действий. Это также подтверждает и тот факт, что в качестве предметных результатов могут быть способы деятельности, применяемые как в рамках образовательной деятельности, так и при разрешении проблем в реальных, социальных и жизненных ситуациях.

**Актуальность** создания программы «Все в моих руках» для обучения детей–инвалидовс нарушениями зрения, слуха, речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА), с расстройствами аутистического спектра (РАС), генетическими нарушениями (синдром Дауна), имеющими интеллектуальную недостаточность различной степени выраженности в системе ДДИобусловлена наличием воспитательного, образовательного и коррекционного потенциала дополнительного образования, поиском новых возможностей развития, реабилитация и социализация детей-инвалидов, необходимостью создать не просто доступнуюсреду,а включение самого ребенка в доступные виды жизнедеятельности и отношений с учетом его индивидуальных способностей, психофизических особенн6остей, интересов, ценностных ориентаций.

**Педагогическая целесообразность** общеобразовательной программы определена тем, чтоее реализация основано на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь детям-инвалидам максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни, посредством реализации дополнительныхобразовательных программ, направленных на формирование и развитие творческих способностей воспитанников, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, познавательном, речевом, эмоциональном и физическом совершенствовании, формирование трудовых навыков, обеспечение их адаптации к жизни в обществе. Основное предназначение - удовлетворение многообразных потребностей детей - инвалидов в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного школьного обучения.

**Новизна программы**заключается в том, чтов современных условиях дополнительное образование является полноправным партнером общего образования. Оно способствует развитию познавательных интересов и творческих способностей, удовлетворению индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании и выступает гарантом поддержки, детей – инвалидов. Ценность программы состоит в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации знаний и умений, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное дает возможность воспитанникам развивать свои потенциальные способности, адаптироваться в современном обществе и получать возможность полноценно организовывать свое свободное время.

Программа «Все в моих руках» являются прямым продолжением базовых образовательных программ, и дает при этом детям - инвалидам необходимые для жизни практические навыки.

Широк спектр возможностей в плане организации внеурочной деятельности воспитанников за пределами времени, отведенного на основные школьные предметы. На базе дополнительной образовательной программы, разработанной по различным направлениям творческой деятельности детей, в доме-интернате действуют творческие воспитательские кружки, спортивные мероприятия, соответствующие многообразию интересов воспитанников. Это позволяет активизировать личностную составляющую обучения, увидеть в детях не только обучающихся, но и живых людей со своими предпочтениями, интересами, склонностями, способностями.

Участие воспитанников в творческих мероприятиях позволяет каждому ребенку-инвалидуреализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость детей во внеурочной деятельности способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия детей разного возраста и сплочения на этой основе в единый коллектив.

Обучение детей-инвалидов в доме-интернате способствует развитию базовых составляющих психической деятельности, интереса к процессу познания, социально-значимых качеств личности и служит мощным коррекционно-развивающим и социально-реабилитационным средством.

Программа «Все в моих руках» предлагает модель обучения, направленную на формирование, как отдельных качеств, так и в целом способности воспитанников к приобретению новых навыков, умений и знаний, на наиболее успешное и устойчивое формирование эмоционально-волевой сферы, коммуникативной составляющей поведения детей и подростков с нарушениями развития.

Основным критерием эффективности образования, как социального процесса, в данном случае является степень подготовки ребенка (приобретение им способности) к жизни в условиях современного социума.

Программа «Все в моих руках» ориентирована на осуществление вУчреждениикомплексного подходав организации образовательного процесса в обучении, воспитании и развитии воспитанников:

* познавательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов и формирование познавательных потребностей, накопление знаний, развитие познавательных процессов, практических умений и навыков, формирование интеллекта и социальных компетенций;
* ценностно-ориентированная воспитательная деятельность представляет процесс формирования отношения ребенка к себе, людям, к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоение нравственных и духовных принципов и моральных норм жизни людей;
* коммуникативная деятельность направлена на создание среды общения и развития ребенка, воспитание культуры поведения и норм общения в социуме;
* практико-ориентированная деятельность направлена на формирование способов деятельности, практических умений и навыков;
* досуговая деятельность направлена на содержательный, развивающий отдых, свободное общение, в котором инициатива принадлежит воспитанникам Учреждения, формировании потребности в содержательном досуге.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей – инвалидов в возрасте от 7 до 18 лет с нарушениями зрения, слуха, речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА), с расстройствами аутистического спектра (РАС), генетическими нарушениями (синдром Дауна), имеющими интеллектуальную недостаточность различной степени выраженности.

*Психолого-педагогическая характеристика детей-инвалидов*

Получение детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечение их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах социальной деятельности. Дети-инвалиды – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению программ дополнительного образования вне специальных условий обучения и воспитания. Группа детей-инвалидов чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушение слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы и комплексными нарушениями развития. Особые образовательные потребности различаются у детей разной категории, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса.

У большинства детей-инвалидов отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

Недостаточно сформированы пространственные представления, дети - инвалиды часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточнаясформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

**Типичные затруднения (общие проблемы) у детей - инвалидов**

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире.

2. Темп выполнения заданий очень низкий.

3. Нуждается в постоянной помощи взрослого.

4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);

5. Низкий уровень развития речи, мышления;

6. Трудности в понимании инструкций;

7. Инфантилизм;

8. Нарушение координации движений;

9. Низкая самооценка;

10. Повышенная тревожность, Многие дети - инвалиды отмечаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

11. Высокий уровень психомышечного напряжения;

12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;

13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

**Дети с нарушением слуха**

|  |
| --- |
| Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления.  Важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, **тактильно-вибрационные ощущения.**  Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике.  У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, регулирующей). |

**Дети с нарушением зрения**

Для детей с нарушениями зрения характерны повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость, конфликтность, напряженность, неспособность к пониманию эмоционального состояния партнера по общению и адекватному самовыражению. Поведению детей с нарушениями зрения в большинстве случаев недостает гибкости и спонтанности, отсутствуют, или слабо развиты неречевые формы общения. Для слабовидящих детей характерна большая неуверенность в правильности и качестве выполнения работы, что выражается в более частом обращении за помощью в оценке деятельности к взрослому, переводе оценки в вербальный коммуникативный план. Игры таких детей отличаются меньшей развернутостью по сравнению с играми обычных детей.

**Дети с тяжелыми нарушениями речи**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления.

**Дети с умственной отсталостью**

У умственно отсталого ребенка отмечают­ся задержки в физическом развитии, общая психологическая инертность, снижен интерес к окружающему миру, заметно недоразвитие артикуляционного аппарата и фонематическо­го слуха. По-иному у них складываются соотношения в раз­витии наглядно-действенного и словесно-логического мышле­ния. Речь умственно отсталого ребенка не вы­полняет своей основной функции — коммуникативной.

***Внимание*** этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются.

Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе***восприятия*** (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций.

***Память*** отличается качественным своеобразием. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии их***мыслительной деятельности.*** Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

У детей отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность имеет тенденцию с возрастом прогрессировать.

Дети склонны преимущественно к конфликтному или избегающему способу взаимодействия. У них преобладают ситуативно-деловые формы общения, основывающиеся на предметно-практических операциях. У детей выявлена сниженная потребность в общении.

Потребность в игре у этих детей резко снижена.

Дети с **умеренной умственной отсталостью** проявляется несформированность познавательных процессов. Мышление конкретное, непоследовательное, тугоподвижное и, как правило, неспособное к образованию отвлеченных понятий. У детей с умеренной умственной отсталостью медленно (запаздывание на 3-5 лет) развиваются понимание и использование речи, а окончательное развитие в этой области ограничено. Часто речь сопровождается дефектами. Она косноязычна и аграмматична. Словарный запас беден, он состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений.

Развитие статических и локомоторных функций очень задержано и они недостаточно дифференцированы. Страдают координация, точность и темп движений. Движения замедленны, неуклюжи, что препятствует формированию механизма бега и не позволяет научиться прыгать. Проявляется моторная недостаточность. Умственно отсталые дети с большим трудом принимают заданную позу и не способны ее сохранить в течение более чем несколько секунд. У них возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. У одних двигательное недоразвитие проявляется однообразными движениями, замедленностью их темпа, вялостью, неловкостью. У других повышенная подвижность сочетается с нецеленаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

Развитие навыков самообслуживания отстает. При особенно грубых дефектах моторного развития исключается возможность формирования этих умений. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков.

Общими чертами для всех детей с умеренной умственной отсталостью помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта являются также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы. Для этих детей характерно поверхностное, глобальное восприятие, т.е. восприятие предметов в целом. Они не анализируют воспринимаемый материал, не сравнивают и не сопоставляют его с другими объектами. Вся деятельность детей по восприятию предметов характеризуется недифференцированностъю, глобальностью.

Отсутствие целенаправленных приемов: анализа, сравнения, систематического поиска, полного охвата материала, применения адекватных действий приводит к хаотичному, беспорядочному и неосмысленному характеру их деятельности. Специальная работа по развитию восприятие этих детей должна быть направлена на перевод от хаотичной, нецеленаправленной их деятельности к планомерному, по возможности осмысленному выполнению задач.

У всех нарушено внимание. Оно с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабое активное внимание препятствует достижению любой поставленной, втом числе элементарной, цели. В связи с этим даже игровая деятельность затруднена.

У детей с **тяжелой степенью умственной отсталости** мышление не только конкретное, ригидное, но и лишено способности к обобщению. У большинства наблюдается выраженная степень недоразвития моторных функций, нарушения координации. Дети с большим трудом осваивают некоторые навыки самообслуживания. Часть из них не способна даже научиться застегивать пуговицы и завязывать шнурки. Они могут ознакомиться с самыми элементарными школьными знаниями. В связи с этим их обучение сводится к тренировке навыков самообслуживания и освоению ориентировки в окружающей среде, развитию общения.

Дети с **глубокой умственной отсталостью** весьма ограничены в способностях к пониманию или выполнению требований или инструкций. У них не развиты: внимание, восприятие, память. Отсутствуют способности к элементарным процессам мышления. Дети ограничены в подвижности, с ними возможны лишь рудиментарные формы общения. Они не способны или мало способны заботиться о своих основных потребностях и нуждаются в постоянной помощи и поддержке.

Понимание и использование речи ограничивается, в лучшем случае, выполнением основных команд и выражением элементарных просьб. Чаще вместо речи – отдельные нечленораздельные звуки или слова с непониманием их смысла.

Потребности и действия носят примитивный характер, двигательные реакции хаотичные, нецеленаправленные, наблюдаются стереотипные раскачивания, двигательное возбуждение, без всяких внешних причин. Часть детей могут приобрести простые зрительно-пространственные навыки. При соответствующем контроле и руководстве принимают участие в приеме пищи за столом.

Наиболее тяжелые из них не плачут, не смеются, не узнают окружающих. Их внимание ничем не привлекается. Они с трудом ориентируются в пространстве. Реагируют только на боль. Съедобное и несъедобное не различают.

Отсутствуют элементарные навыки самообслуживания, не умеют играть. Речь и жесты не понимают. Наблюдаются аффекты гнева, стремление к нанесению себе повреждений (кусают свои конечности, бьются головой о стену, мебель). Часты проявления сексуального возбуждения. Одни апатичны, вялы, другие злобны, раздражительны, крикливы, агрессивны.

Дети с умственной отсталостью характеризуются стойким непрогрессирующим патологическим состоянием с различной этиологией и патогенезом, но объединяемых по сходству основной, главной клинической картины выражающейся в общем психическом недоразвитии с преобладанием интеллектуального дефекта и в затруднении социальной адаптации.

**Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата**

Для большинства детей с ДЦП характерна незрелость эмоционально-волевой сферы личности ребенка. Это объясняется замедленным формированием высших структур мозга (лобные отделы головного мозга), связанных с волевой деятельностью.

В своих действиях дети руководствуются в первую очередь эмоцией удовольствия, они эгоцентричны, не способны продуктивно работать в коллективе, соотносить свои желания с интересами окружающих, во всем их поведении присутствует элемент "детскости".

Они будут проявляться в повышенном интересе к игровой деятельности, высокой внушаемости, неспособности к волевому усилию над собой. Такое поведение часто сопровождается эмоциональной нестабильностью, двигательной расторможенностью, быстрой утомляемостью. Несмотря на перечисленные особенности поведения, эмоционально-волевые нарушения могут проявлять себя по-разному. Это может быть и повышенная возбудимость. Дети этого типа беспокойны, суетливы, раздражительны, склонны к проявлению немотивированной агрессии. Для них характерны резкие перепады настроения: они то, чрезмерно веселы, то вдруг начинают капризничать, кажутся усталыми и раздражительными.

*Особенности нарушения познавательной деятельности при ДЦП*

1. Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций.
2. Выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением ЦНС.
3. Сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Прежде всего, отмечается недостаточность пространственных и временных представлений.

**Дети с расстройствами раннего детского аутизма**

Основными признаками РДА при всех его клинических вариантах являются:

- полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, или же недостаточная потребность в них;

- обособленность от окружающего мира;

- слабость эмоциональной реакции по отношению к близким, даже к матери, возможно, полное безразличие к ним (аффективная блокада);

- дети, страдающие аутизмом, очень часто чувствительны к слабым раздражителям, они нередко не переносят тиканье часов, шум бытовых приборов, капанье воды из водопроводного крана;

- однообразное поведение со склонностью к стереотипным, примитивным движениям, например, раскачивание туловищем или головой, подпрыгивание на носках и пр.);

- речевые нарушения при РДА разнообразны. В более тяжелых формах РДА наблюдается мутизм (полная утрата речи), у некоторых больных отмечается повышенный вербализм – ребенок постоянно произносит понравившиеся ему слова или слоги;

- характерным для детей-аутистов является такое зрительное поведение, при котором проявляется непереносимость взгляда в глаза, «бегающий взгляд» или взгляд мимо.

Сложность и своеобразие психики ребенка с проблемами в развитии требует тщательного методологического подхода к процессу психологической помощи.

Чрезвычайно важен принцип личностного подхода к ребенку с проблемами в развитии. В процессе психологической помощи не учитывается какая-то отдельная функция или изолированное психическое явление, например низкий уровень интеллекта, а личность в целом со всеми ее индивидуальными особенностями.

**Дети с синдромом Дауна**

У детей с **синдромом Дауна** в большей степени, чем у других воспитанников с тяжелой интеллектуальной недостаточностью, нарушена моторика. Для них характерны неловкость движений, походки, повышенная гибкость суставов. Обнаружены значительные задержки развития основных статических функций (удержания головы, сидения, прямостояния, статической координации), причем отмечается, что, чем функции сложнее, тем значительнее сдвинуты сроки овладения ими. У этих детей намного резче выражены дефекты в сохранении навыков равновесия и устойчивости.

У детей с синдромом Дауна понимание речи намного опережает развитие активной речи; зрительная память развита гораздо лучше слуховой; социальное и эмоциональное развитие является наиболее сохранной сферой; нарушение речи может быть усилено нарушением слуха; сниженный объем слуховой памяти требует многократных повторений слов для их запоминания; сниженный тонус и особенности строения речевого аппарата создают дополнительные сложности для формирования четкого звукопроизношения; отставание речи при отсутствии других форм общения, вторично влияет на другие сферы развития, особенно на социальную и когнитивную.

Эмоции детей с синдромом Дауна более сохранны, чем интеллект. Большинству из них знакомы гнев, страх, радость, грусть. Но обычно эмоциональные реакции слабы и по глубине не соответствуют причине, вызвавшей их, хотя наблюдаются и слишком сильные переживания по незначительному поводу.

**Объем и срок освоения программы.**

Срок реализации программы - 6 лет

Количество часов, отведенных на дополнительное образование воспитанников, могут изменяться из-за особенностей психофизического состояния ребенка от 34 до 68 часов учебного времени на каждого ребенка в год.

**Форма обучения** – очная.

***Методы и приемы обучения***

По источнику передачи и восприятия учебной деятельности методы делятся на*словесные, наглядные и практические*.

К *словесным методам* обучения относятся объяснение, рассказ, беседа, чтение, диалог. В процессе их разъяснения педагог посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а обучаемые посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.

*Объяснение* - это истолкование закономерностей, причин, его вызвавших, существенных свойств изучаемого объекта. Прием используется для раскрытия внутренних связей и явлений, отдельных понятий.

*Рассказ* – это последовательное, связанное, доступное изложение материала в описательной или повествовательной форме. В ходе применения метода рассказа используются следующие методические приемы: изложение информации, активизация внимания, логические приемы сравнения, сопоставления, выделения главного.

*Беседа* - диалогический метод обучения, при котором педагог путем постановки системы вопросов подводит обучающихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ранее изученного. Беседа организуется с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих учеников к усвоению системы фактов, нового понятия или закономерности.

*Наглядные методы* обучения важны для воспитанников, так как позволяют достичь большего образовательного, воспитательного и развивающего абстрактное мышление эффекта. Особенностью наглядных методов обучения является то, что они обязательно предлагаются в сочетании со словесными методами.

*Демонстрация* – показ наглядности, рассчитанный на групповое восприятие какого-либо предмета или явления как действия определенного лица, представляющего объект для обозрения группой воспитанников.

*Образец работы* – оригинал творческой работы для показа при изготовлении какого-либо изделия или композиции. К наглядным материалам относятся: тематические картины, рисунки, фотографии, схемы техник вышивания, изделия, выполненные воспитанниками и педагогом.

*Практические методы* обучения охватывают широкий диапазон различных видов деятельности обучающихся. Во время использования практических методов обучения применяются *приемы*: постановки задания, планирования его выполнения, оперативного стимулирования, регулирования и контроля, анализа итогов практической работы, выявления причин недостатков, корригирования обучения для полного достижения цели.

*Практическая работа* – учебная деятельность, направленная на формирование у детей - инвалидов практических навыков для изучения содержания данной темы.

*Рисование* – изображение на плоскости действительно существующих или воображаемых предметов с обозначением их форм линиями и различной степени освещения этих форм посредством более или менее сильного покрытия их каким-либо одноцветным веществом.

*Упражнение* – это многократное выполнение специально подобранных учебных действий с целью отработки способов принятия и переработки информации, освоения различных приемов организации труда.

*Методы формирования познавательного интереса* характеризуются созданием положительных эмоций по отношению к деятельности, наличием познавательной стороны этих эмоций, непосредственного мотива, идущего от самой деятельности.

Одним из приемов, входящих *в метод эмоционального стимулирования учения*, можно назвать прием создания на занятии ситуаций занимательности, введения в учебный процесс занимательных примеров.

В *методе формирования интереса к обучению* используются приемы художественности, образности, яркости, занимательности, удивления.

Ценным методом стимулирования интереса к обучению можно назвать *метод познавательных игр*, который опирается на создание в учебном процессе игровых ситуаций. Игра давно уже используется как средство возбуждения интереса к обучению.

*Ролевая игра (инсценировка)* – метод обучения, основной целью которого является обучение детей межличностному общению и взаимодействию в условиях совместной деятельности.

*Дидактическая игра* отличается существенным признаком – наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата.

Одним из действенных приемов стимулирования интереса к обучению является создание *ситуации успеха* у обучаемых. Ситуация успеха создается в доступных заданиях, благоприятном темпе выполнения заданий, в создании комфортного психологического микроклимата для каждого обучающегося на занятиях.

Самый распространенный *метод контроля* – это устный контроль. Устный контроль осуществляется путем индивидуального и фронтального опроса на занятиях. При индивидуальном опросе педагог ставит перед ребенком несколько вопросов, отвечая на которые он показывает уровень освоения учебного материала. При фронтальном опросе педагог подбирает серию логически связанных между собой вопросов и ставит их перед ребенком, для краткого ответа.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю, если на ребенка отведено 34 часа учебного времени в год и 2 раза в неделю, если на ребенка отведено 68 часов учебного времени в год по 1 часу (1 час - от 20 до 30 минут), с перерывом не менее 10 минут. Обязательные условия: включение в структуру занятия не менее двух физкультминуток, а также использование здоровьесберегающих педагогических технологий.

**Типы занятий:**

* Изучение нового материала.
* Совершенствование и закрепление знаний.
* Самостоятельное применение полученных знаний и навыков.
* Комбинированный.
* Диагностический.
* Репетиционный.
* Тренировочный.

**Формы проведения занятий.** Основным способом организации деятельности детей инвалидов является их объединение в учебные группы, т.е. группы воспитанников одного года обучения, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом направлении деятельности.

Оптимальная наполняемость учебной группы от 1 до 5 детей, что обусловлено спецификой реализации программы.

Специфика форм организации деятельности по программе состоит в том, что занятия могут проводиться не только индивидуально, но и в парах, микрогруппахв зависимости от психофизических, возрастных, способностей ребенка – инвалида, его интересов и строится на основе предметно-практической деятельности, систему специальных упражнений и адаптационно-коррекционных технологий, практических, игровых упражнений и жизненных ситуаций.

В обучении используются следующие *формы проведения занятий:* практическое занятие, творческая мастерская, занятие-путешествие, мини-выставка, импровизация, заочная - очная экскурсия, тренинг, викторина, занятие – игра, игра сюжетно-ролевая, игровая программа, концерт, конкурс, мастер-класс, праздник, презентация, репетиция, сказка, соревнование, турнир, фестиваль, чемпионат, эстафета и др.

*Практическое занятие* – это одна из форм учебной деятельности, которая направлена на закрепление изученных теоретических знаний. Во время практического занятия воспитанники под руководством педагога выполняют практическую работу, упражнения.

*Викторина* – занятие, проведенное в форме соревнований, ответов в устной форме на вопросы, посвященные определенной теме.

*Творческая мастерская* – специальное занятие, подразумевающее возможность изготовления творческой работы, основанное на имитации определенной образовательной деятельности по заданной теме.

*Игра* – занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия, характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации.

*Импровизация* – занятие, дающее воспитанникам полную свободу в выборе дидактических, учебных, спортивных, художественных материалов и использования различных техник.

*Конкурс* – занятие соревновательного характера, подчиненное определенным требованиям с обязательным награждением победителей.

*Занятие-путешествие* – совершается воспитанниками в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями или действиями.

*Мини-выставка* – определенным образом оформленная выставка творческих работ детей, посвященная единой теме.

*Экскурсия* – это форма организации учебной работы, при которой воспитанники выходят на место расположения изучаемых объектов, находящихся в естественных условиях или расположенных в помещениях (музеях) для непосредственного ознакомления с ними.

При проведении занятий с детьми - инвалидами обязательно соблюдение следующих этапов:

*Ориентировка в задании*: понять задание, познакомиться с дидактическим материалом, пособием, инвентарем, инструментами, необходимыми для работы.

*Подробное выполнение практических действий*: упражнения по выработке основных приемов, изучение последовательности действий и их характеристики, неоднократное повторение приемов, формирование приемов на уровне навыков.

*Практическая работа*: поставить цель данной работы, формировать представление о конечном результате, осмотр материалов и приспособлений, инструктаж по ТБ, инструктаж по наглядным показам приемов труда, воспроизведение воспитанниками показанного приема с помощью педагога и объяснение своих действий, выполнение задания.

*Практическое повторение*: автоматизировать навыки работы, работа над скоростью выполнения задания.

*Оценка выполненной работы:* сравнение выполненной работы с образцом, подробная характеристика работы (развитие речи), поощрение за успехи в проделанной работе.

**Особенности организации образовательного процесса –** для успешного освоения материала программы «Все в моих руках» занятия сочетаются с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Пространство всех помещений, где занимаются дети- инвалиды, строится в соответствии с едиными требованиями.Дидактический наглядный материал, игрушки, пособия на занятиях предъявляются в соответствии с особенностями психофизического развития детей. Учебные зоны кабинета укомплектованы необходимым набором мебели, учебными пособиями, дидактическим материалом, специальными техническими средствами обучения.

*При организации образовательного процесса создаются специальные условия:*

* занятия в малых группах, включение в социальную активность с другими детьми;
* индивидуализация обучения (реализуется по рекомендациям ПМПК);
* использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации занятий, повышение их эффективности и доступности;
* предоставление различных видов дозированной помощи;
* индивидуальный подход, использование специальных методов работы, изменение планирования учебного материала;
* постепенное, дозированное введение ребѐнка в рамки группового взаимодействия;
* первоначальная коммуникация выстраивается на уровне «педагог-ребѐнок»;
* на первоначальном этапе или при возникновении аффективных реакций, нежелательных форм поведения, необходимо постепенно выстраивать коммуникацию, приучая ребенка к правилам взаимодействия в группе;
* возможность чередования сложных и легких заданий;
* объемное задание важно разбить на более мелкие части, так ребенок усвоит материал лучше, можно задать последовательную индивидуальную подачу материала;
* дозированное введение новизны.

***Принципы построения программы:***

* «от простого к сложному»;
* постепенность;
* возврат к пройденному ранее содержанию, с тем, чтобы применить его в качестве основы или формирования содержания других разделов.

*Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для детей - инвалидов «Все в моих руках»* обеспечивает личностно-ориентированную поддержку и сопровождение развития творческого потенциала каждого воспитанника и помогает ребѐнку приобрести полезные навыки в обычной повседневной жизни, способствует социализации детей.

Самое важное для определения перспектив развития - это создание благоприятных условий для последовательного развития с оптимальными для любого ребенка физическими и умственными затратами и с фиксацией видимого результата. И именно эти успехи так важно закреплять и стимулировать детей к их дальнейшему развитию. Для детей, имеющих трудности в обучении, педагоги прописывают индивидуальные цели и задачи каждого занятия, подбирают индивидуальные задания и задания, которые ребенок сможет реализовать с помощью детско-взрослого сообщества. Таким образом, при тематическом планировании педагог ставит перед воспитанниками различные цели и задачи, которые в дальнейшем реализует, контролирует, и закрепляет достигнутый результат при помощи детско-взрослого сообщества.

**1.2. Цель и задачи программы.**

**Цель программы**–создание в ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей Теремок» адаптированной среды для детей-инвалидов с целью раскрытия творческого, интеллектуального и физического потенциала ребенка через физкультурно-спортивную, художественно-эстетическую, декоративно-прикладную и социально-педагогическую направленность, обеспечить успешную социализацию в современном обществе.

**Программа ставит следующие задачи:**

–обеспечить условия для реализации прав детей-инвалидов на получение бесплатного дополнительного образования;

– организовать качественную коррекционно-развивающую работу с воспитанниками с различными формами отклонений в развитии.

– формировать и развить творческиеспособностидетей-инвалидов;

–удовлетворять индивидуальные потребности учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и познавательном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

– формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, укреплять здоровья воспитанников;

– обеспечивать духовно-нравственное, трудовое воспитаниедетей-инвалидов;

– выявлять, развивать и поддерживать талантливых воспитанников;

– создавать и обеспечивать необходимые условия для личностного развития, укрепление здоровья и творческого труда воспитанников;

– социализировать и адаптироватьдетей-инвалидов к жизни в обществе;

– создать благоприятный психолого-педагогический климат для реализации индивидуальных способностей детей-инвалидов.

**1.3. Содержание программы.**

**Учебный план ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей «Теремок»**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание раздела | Учебная нагрузка  кол-во часов в неделю/год | | | | | |
| 1. | **Коррекционные курсы** | 1 год обучения  (7-8 лет) | 2 год обучения  (9-10лет) | 3 год обучения  (11-12 лет) | 4 год обучения  (13-14 лет) | 5 год обучения  (15-16 лет) | 6 год обучения  (17-18 лет) |
| 1.1 | Социальное развитие | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 |
| 1.2 | Речевое развитие и альтернативная коммуникация | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 |
| 1.3 | Познавательное развитие и предметно-практические действия | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 |
| 1.4 | Сенсорное развитие | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 |
|  | **Итого** | **4/136**  **8/272** | **4/136**  **8/272** | **4/136**  **8/272** | **4/136**  **8/272** | **4/136**  **8/272** | **4/136**  **8/272** |
| 2. | **Внеурочная деятельность** | | | | | | |
| 2.1 | Домоводство | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| 2.2 | Столярное дело | - | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| 2.3 | Керамика и мелкая пластика | - | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| 2.4 | Физическое развитие | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| 2.5 | Керамика и мелкая пластика | - | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| 2.6 | Музыкальное развитие | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 |
| 2.7 | Двигательное развитиеихореография | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| 2.8 | Формирование продуктивных видов деятельности | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 | 1/34  2/68 |
|  | **Итого** | **4/102**  **8/340** | **4/102**  **8/544** | **4/102**  **8/544** | **4/102**  **8/544** | **4/102**  **8/544** | **4/102**  **8/544** |
|  | **Всего:** | **4/374**  **8/612** | **4/374**  **8/816** | **4/374**  **8/816** | **4/374**  **8/816** | **4/374**  **8/816** | **4/374**  **8/816** |

**1. Коррекционно-развивающий блок**

**1.1 Социальное развитие.** Социальное развитие является одним из приоритетных направлений в формировании социально-бытовых умений и навыков, социальной адаптации и социализации к условиям социума.

Формирование социальной компетентности осуществляется в ходе занятий по социально бытовой ориентировке и экскурсиях, в процессе которых дети и подростки получают знания о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, приобретают практические умения, позволяющие им успешно адаптироваться в быту и социальной среде.

**Цель**: формирование социальной компетентности умственно отсталых детей, воспитывающихся в условиях дома-интерната.

**Задачи:**

1. Формирование первоначальных представлений о себе и об окружающем (природном, предметном и социальном) мире у детей с умственной отсталостью.
2. Развитие у детей с умственной отсталостью потребности в общении, взаимоотношений и взаимодействий с социально-значимым окружением как условие их дальнейшей интеграции в социум.
3. Развитие и коррекция социального поведения, эмоциональных реакций, позитивного отношения к своему «Я» и окружающим его людям.

Коррекционно-развивающая работа по программе ведется **социальным педагогом** дома-интерната.

Содержание занятий включает в себя следующие разделы: «Личная гигиена», «Одежда и обувь», «Питание», «Семья», «Культура поведения», «Жилище», «Транспорт», «Торговля», «Средства связи» «Медицинская помощь». Овладение навыками социально-бытовой ориентировки облегчает социально- психологическую адаптацию детей с умственной отсталостью к современным условиям жизни.

Занятия по теме «Личная гигиена» позволяют детям овладеть умениями и навыками гигиены и охраны зрения и осязания, ухода за кожей, сохранения и укрепления своего здоровья. Занятия по теме «Питание» предусматривают ознакомление детей с основными продуктами питания, способами приготовления и хранения пищи, сервировкой стола. Расширению навыков самообслуживания способствуют тематические занятия «Одежда и обувь», «Жилище». Они включают знакомство с повседневным уходом за одеждой, обувью и жилищем. Пути и средства установления личных взаимоотношений в семье, группе, классе, общественных местах раскрываются и темах «Семья» и «Культура поведения». Детям показываются правила поведения за столом, при посещении музеев, библиотек, кинотеатров, клубов, почты, магазина. Важную роль играет формирование у детей умений и навыков пользования средствами связи, транспортом, магазинами, медицинской помощью. Эти умения и навыки формируются при прохождении тем «Транспорт», «Торговля», «Средства связи». «Медицинская помощь».

**Примерное содержание коррекционных занятий**

**Личная гигиена**

Режим дня, его выполнение. Соблюдение правил гигиены. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Последовательность утреннего и вечернего туалета, периодичность и правила чистки зубов и ушей, правила расчесывания волос, выбор прически, периодичность мытья головы, подбор мыла и шампуня в зависимости от состояния волос, средства борьбы с перхотью и выпадением волос. Хранение средств гигиены и индивидуальность их использования. Практические занятия. Посещение парикмахерской, где детям оказываются различные услуги.

**Одежда и обувь**

Виды одежды и головных уборов. Повседневный уход за одеждой (использование по назначению, предупреждение загрязнений, чистка). Подбор одежды, головных уборов по сезону, Повседневная, праздничная, спортивная одежда. Значение чистоты и опрятности одежды Сушка мокрой одежды. Чистка верхнего и легкого платья, повседневное хранение. Виды обуви и назначение, уход и хранение. Практические занятия. Чистка одежды и обуви, стирка, глажение.

**Питание**

Основные продукты питания (хлеб, масло, мясо, овощи, фрукты и т.д.). Разнообразие продуктов, их назначение и значение в жизни человека. Витамины. Приготовление пиши. Приготовление простых и комбинированных бутербродов, заваривание чая, отваривание яиц. Сервировка стола к завтраку. Практические занятия. Чистка овощей на кухне, переборка сухофруктов, оказание помощи повару в приготовлении простейшей пищи (компотов гарниров, салатов и др.).

**Семья**

Понятие о семье, знание состава семьи, распределение хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи. Практические занятия. Игры-драматизации по выполнению различных обязанностей, традиций, праздников в семье (дни рождения, юбилеи бабушки, дедушки и др.).

**Культура поведения**

Правила поведения при встрече и расставании со сверстниками, взрослыми (знакомыми и незнакомыми в различных ситуациях, формы обращения с просьбой к сверстнику и взрослому человеку). Тактичность и вежливость при разговоре со старшими и сверстниками.

**Жилище**

Виды жилых помещений в городе и деревне. Жилой дом, квартира, комната, общежитие, гостиница, интернат.

**Транспорт**

Виды транспорта. Поведение в транспорте, на улице. Правила уличного движения. **Торговля**

Магазины: продовольственные, промтоварные, универмаги, специализированные. Их называние. Порядок приобретения товаров в магазинах самообслуживания.

**Средства связи**

Знание основных средств связи (почта, телеграф, телефон), видов и порядка почтовых отправлений. Виды почтовых отправлений (письма, бандероли, посылки).

**Медицинская помощь**

Виды медицинских учреждений. Набор домашней аптечки (перевязочные средства, дезинфицирующие средства, термометр, горчичники). Их назначение и правила применения.

* 1. **Речевое развитие и альтернативная коммуникация.** В процессе речевого развития у воспитанников формируются высшие психические функции познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения. Речевое общение создает условия необходимые для развития различных форм деятельности.Логопедическая работа занимает важное место в процессе коррекции нарушений речевого развития умственно отсталого ребенка. У детей-инвалидов отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи. Нарушения речи у таких детей имеют сложную структуру, они разнообразны по своим проявлениям, механизмам, стойкости и требуют дифференцированного прохода при их анализе.Особенности речевого развития проявляются не только в запаздывании речи, но и в характере ее формирования. Воспитанники с умственной отсталостью из-за нарушения коркового анализа и синтеза в пределах слухового и речедвигательного анализаторов с трудом овладевают произносительной стороной речи. Дальнейшее развитие протекает медленно и отличается своеобразием, поэтому к обучению в школе такие дети оказываются неподготовленными. Дефекты произношения, лексики, грамматического строя речи, неумение связно излагать мысли затрудняют процесс обучения грамоте.

**Цель обучения:** формирование коммуникативных и речевых навыковс использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

**Задачи обучения:**

1. Расширять жизненный опыт и повседневные социальные контакты в доступных для ребенка пределах.
2. Формировать навыки установления, поддержания и завершения контакта.
3. Формировать умение понимать обращенную речь.

Коррекционно-развивающая работа по программе ведется **учителем-логопедом** дома-интерната.

Содержание коррекционно-развивающей работы осуществляется по направлению «Развитие речи и альтернативная коммуникация».

**Примерное содержание коррекционных занятий**

Учим детей воспринимать и различать громко и тихо звучащие игрушки (в том числе и музыкальные), реагировать на громкую и тихую речь окружающих.

Воспитываем умение вслушиваться в речь окружающих людей, понимать значение их слов (заходи, садись, идем, не мешай, помоги).

Продолжаем работу по формированию слухового восприятия (различение звука шагов взрослого человека и ребенка, скрипа двери, плеска воды, шелеста бумаги).

Формируем умение подражать звукосочетаниям, словам, интонациям взрослого, выражающим эмоциональное состояние (радость, печаль, удивление - ах, ох, ой).

Обучаем пониманию действий, совершаемых одним и тем же лицом (папа идет, едет, спит).

Обогащаем и активизируем запас слов, обозначающих близких людей, их возраст, пол (взрослый, ребенок, мама, папа, мальчик, девочка).

Продолжаем учить детей узнавать и называть игрушки, предметы быта, их части, признаки, действия с ними. Закрепляем умение различать и называть цвет, форму, размер предметов (синяя юбка, круглое яблоко, большой стул).

Формируем умение сообщать взрослому о своих потребностях, используя слова: дай, хочу, мне, надо.

Учим правильно однословно отвечать на вопросы: кто? что делает? (Дед.Спит).

Закрепляем произнесение слов, словосочетаний, двухсловных фраз, учим пропевать слова, проговаривать громко и тихо (по подражанию).

Знакомим детей с предлогами на, в, с, их значением. Учим использовать предлоги в знакомых бытовых ситуациях (ложка на столе, одежда в шкафу).

Обучаем пониманию, запоминанию и выполнению двухсложных инструкций (возьми чашку, поставь на стол).

Разучиваем потешки, песенки, стихотворения. Работаем над пониманием детьми содержания коротких сказок, рассказов.

Создаем ситуации для употребления в речи слов, обозначающих людей, предметы быта, действия с ними, объекты живой и неживой природы.

Обучаем пониманию вопросов: где? у кого? (Где мама? Кого ведет мама? У кого мяч?) и ответу с помощью слов: это, вот, тут.

Формируем умение задавать вопросы: что это? где он?

Формируем ориентировку в назывании действий (Покажи, кто спит, а кто умывается).

Учим заменять звукоподражательные слова общеупотребительными (мяу — кошка, бух — упал).

Обучаем детей правильному употреблению слов, необходимых ддя выражения желаний и налаживания контактов с окружающими людьми (хочу, дай, иди, помоги, пусти, не надо).

Продолжаем учить детей различать слова с противоположным значением (возьми — не бери, беги — не беги, можно— нельзя).

Создаем ситуации на различение значения и употребление предлогов: на — с, в — из (на столе — возьму со стола, в шкафу — достану из шкафа).

Учим детей составлять двухсловные предложения с помощью слов где, дай, на, вот, это и существительных (Где мяч? Вот мяч. Дай мяч!).

Закрепляем умение составлять предложения по выполняемому действию (Я пою.Я играю).

Формируем умение понимать содержание текста с опорой на игрушки, сюжетные и предметные картинки.

Учим детей различать и употреблять существительные единственного и множественного числа (кубик — кубики).

Упражняем в образовании уменьшительно-ласкательной формы существительных (мяч — мячик, дом — домик).

Учим соотносить слова большой — маленький с размером предметов, двигательно подкреплять произнесение слов (большой — нарисовать рукой в воздухе большой круг). Закрепляем умение составлять и употреблять словосочетание в знакомой ситуации (маленький кубик).

Обучаем пониманию вопросов: кому? у кого? (Кому дашь мишку?У кого мишка?).Учим отвечать на вопросы полным предложением (Мишку дам Коле.Мишка у Коли).

Знакомим с предлогом под (сандалии под столом). Закрепляем предлоги в, на, с (со), из, учим использовать их в активной речи.

Формируем умение комментировать выполняемое действие и рассказывать о том, что сделал.

Закрепляем умение составлять рассказ из двух-трех коротких предложений.

Упражняем в договаривании слов, словосочетаний в потешках и стихотворениях. Повторяем и разучиваем новые литературные произведения.

Знакомим с короткими рассказами, сказками. Учим называть главных героев, их действия, рассказывать о событиях, которые с ними произошли. Формируем умение отвечать на вопросы по содержанию текста. Подводим к выделению основной сюжетной линии произведения.

Учим драматизировать потешки, сказки.

Продолжаем знакомить детей с художественными произведениями разных жанров, анализировать их содержание. Создаем различные социально-бытовые ситуации для закрепления речевых навыков: налаживания контактов между сверстниками и взрослыми, выражения своих желаний, просьб, обращения за помощью.

* 1. **Познавательное развитие и предметно-практические действия.**Познавательное развитие направлено на развитие познавательной деятельности детей-инвалидов с интеллектуальными нарушениями развития с разной степенью выраженности.

Воспитанники данной категории в большинстве своем индифферентны по отношению к окружающему предметному миру, их действия не ориентированы на физические свойства и качества предметов и остаются на уровне манипулирования ими. Их обобщенные представления очень ограничены, касаются только тех объектов, которые связаны с ихнепосредственной деятельность. Степень речевого развития чаще всего соответствует степени их общего психического развития. Для них характерно глубокое недоразвитие всех сторон речи: фонетико-фонематической, лексической, грамматической. Характерными особенностями данной категории обучающихся является эмоциональная пассивность, отсутствие самостоятельной инициативы к общению, неадекватное поведение в процессе общения, отсутствие самостоятельного предъявления способов коммуникации. Недоразвитие сенсорных функций заключается в неумении полноценно их использовать, перерабатывать получаемую информацию. Восприятие и воспроизведение ими воспринятого характеризуются недифференцированностью, глобальностью. Для мышления характерны те же негативные особенности, что и для сенсорной деятельности. При этом отмечаются беспорядочность, бессистемность представлений и понятий, отсутствие или слабость смысловых связей, трудность их установления, инертность. Узость и конкретность, чрезвычайная затрудненность, а подчас и недоступность обобщений, воспитанники часто неадекватно воспринимают суть задания, упрощают или искажают его, в ходе выполнения задания имеют место «соскальзывания», уход от поставленной цели, сам процесс выполнения заданий нередко сводится к совокупности проб и ошибок, критичность мышления на всех этапах выполнения задания низкая.

Несмотря на ряд указанных особенностей, воспитанники с выраженной умственной отсталостью не являются однородной группой, большинство из них при условии направленного воспитания способны овладеть коммуникативными умениями, навыками социального поведения и жизнедеятельности.

Занятия необходимо строить на комплексной основе с обеспечением самых широких возможностей использования разных видов деятельности. Необходимо учитывать, что динамика овладения детьми данной категории понятиями и умениями крайне низка. Поэтому программа составлена таким образом, что расширение объема изучаемого содержания и увеличение степени его сложности происходит очень медленно. Изучаемый материал постоянно повторяется в различных предметно-практических и игровых ситуациях.

**Цель:** формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами, развитие познавательной сферы.

**Задачи:**

* развить и стимулировать познавательную и когнитивную активность детей;
* формировать коммуникативную деятельность;
* развивать мелкую моторику и координацию движений;
* корректировать имеющие нарушения, предупреждать возникновение вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая работа по программе ведется **учителем-дефектологом** дома-интерната.

Предполагаемое содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками указаннойкатегории и реализацию поставленной цели планируется осуществлять по следующим направлениям:

* Развитие речи и окружающий мир.
* Предметно-практические действия и формирование элементарных математических представлений**.**

**Примерное содержание коррекционных занятий**

**«Развитие речи и окружающий мир»**

Знакомство детей с игрушками (мяч, кукла, кубики). Различение игрушек в игровом уголке. Формирование предметно - манипулятивных действий с игрушками (в совместной деятельности).

Знакомство с овощами (морковь, огурец), фруктами (яблоко, груша). Формирование умения узнавать овощи и фрукты по внешнему виду, по вкусу.

Знакомство с предметами одежды. Формирование умения рассматривать, показывать одежду на себе.

Знакомство с характерными признаками зимы (снег, холодно, люди тепло одеты).

Знакомство детей с внешним видом животных (кошка, собака). Подражание их голосу,имитация движений (кот лакает молоко, и др.).

Знакомство с внешним видом животных (заяц, лиса). Подражание повадкам (показывать, как прыгает заяц, как ходит лиса).

Знакомство с предметами мебели (стол, кровать), их назначением. Нахождение своего места за столом, своей кровати в спальне.

Знакомство с транспортом (машина, поезд). Узнавание изучаемых объектов, подражание звукам транспорта: у-у-у -поезд, ж-ж-ж - машина.

Знакомство с характерными признаками сезона (греет солнце, жарко, много зелени).

**«Предметно-практические действия и формирование элементарных математических представлений»**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции. Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).

Игры с крупной мозаикой. Работа с пластилином, тестом (раскатывание).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих их 2-3 деталей, по инструкции педагога).

Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жжужение) и музыкальных звуков.

Ориентировка в собственном теле. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.).

Знакомство детей с величиной предметов. Сопоставление двух предметов контрастных по величине: большой –маленький.

Знакомство с последовательностью событий (смена времени суток).

Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый - сладкий).

Создать условий для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами. Учить выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству.

Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание). Формировать способы освоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).

Знакомить с объемной геометрической фигурой – шаром. Учить находить такую же фигуру среди других предметов.

Учить узнавать, показывать, различать, составлять группы (множества) объектов по цвету, форме (много – один - ни одного).

Учить узнавать, различать, сравнивать предметы по размерам: больше - меньше методом приложения, обследовать предметы осязательно-двигательным способом; находить такой же по размеру, цвету.

Знакомить с объемной геометрической фигурой – кубом. Учить находить такую же фигуру среди других предметов. Составлять группу кубов, одинаковых по цвету, размеру. Учить фиксировать внимание на форме объектов, выделять куб среди других объектов; использовать приемы зрительного и осязательно-двигательного способов обследован

* 1. **Сенсорное развитие.**Сенсорное развитие направлено на формирование полноценноговосприятия окружающей действительности. Накопление сенсорных представлений предусматривает знакомство с цветом, формой, величиной, включая по возможности основные разновидности этих свойств. Острота проблемы заключается в том, что у детей-инвалидов отмечаются грубые нарушения познавательной деятельности, наблюдаются недостатки и особенности восприятия, ощущений и представлений, что составляет область сенсорного воспитания. Дети-инвалиды, с нарушением интеллектагораздо позже начинают обращать внимание на окраску и форму предметов в окружающей обстановке, с трудом запоминают названия, плохо дифференцируют предметы. Все это говорит о том, что с воспитанниками, страдающими задержкой интеллекта, необходимо проводить специальную работу по развитию сенсорных процессов.

**Цель программы:**организация коррекционно-развивающей работы с детьми-инвалидами по формированию сенсорных и социально-эмоциональных навыков.

**Задачи:**

1. Развивать у детей зрительные, слуховые, тактильно-двигательные и вкусовые восприятия.
2. Обогащать представления о предметном, природном, социальном мире; формировать познавательные установки.
3. Формировать эмоционально-положительные представления об окружающем мире, явлениях живой и неживой природы, общественной жизни.
4. Воспитывать добрые чувства и заботливое отношение к окружающему миру.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми и реализацию поставленной цели планируется осуществлять по следующим направлениям:

*1.Сенсорное развитие.*

*2.Социально-эмоциональное развитие.*

*3.Коммуникативное развитие.*

Коррекционно-развивающая работа по программе ведется **педагогом-психологом** дома-интерната.

**Примерное содержание коррекционных занятий**

**Раздел 1. Развитие зрительного восприятия**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* фиксация взгляда на лице человека;
* фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
* фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;
* прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
* восприятия отдельных предметов из общего фона;

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* узнавание и различение цвета, формы и величины объекта;
* сравнение и группировка предметов по одному или более признакам (по ведущим и заданным признакам);
* овладение соотносящими действиями на уровне практических проб;
* складывание разрезных картинок (из двух, трех, четырех, пяти и более частей);
* нахождение идентичных предметов без выделения их конкретных свойств;
* выделение основных и второстепенных признаков предмета;
* практическое использованиесвойств и качеств предметов в различных видах деятельности.

**Раздел 2. Развитие слухового восприятия**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
* прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
* локализация неподвижного удаленного источника звука.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* соотнесение звука с его источником;
* нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
* различение неречевых шумов и речевых звуков.

**Раздел 3. Развитие кинестетического и кинетического восприятия**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
* адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
* адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
* адекватная реакция на давление на поверхность тела;
* адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное),
* адекватная реакция на положение частей тела.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
* согласованность действий и движений разных частей тела;
* целенаправленность и выразительность движений.

**Раздел 4. Развитие восприятия формы, величины и цвета**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* фиксация внимания на форме предмета;
* фиксациявнимания на цвете предмета;
* фиксациявнимания на величине предмета;

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* различение объектов по форме (объемный, плоский, круглый, квадратный, овальный, треугольный, прямоугольный и т.п.);
* различение объектов по величине (большой, маленький, средний и т.п.);
* словесное обозначение величин (большой, маленький, больше, меньше);
* различение объектов по цвету (основные цвета радуги) и оттенку;
* практическое использованиеформы, величины и цвета в различных видах деятельности.

**Раздел 5. Развитие восприятия запаха и вкуса.**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* адекватная реакция на запахи;
* адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* различение объектов по запаху;
* узнавание продукта по вкусу;
* различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**Раздел 6. Развитие восприятия пространства и времени**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая);
* фиксациявнимания на расположении предмета (вверху, внизу, под, над, справа, слева, близко, далеко, низко, высоко, рядом и т.д.);
* знакомство с понятиями «части суток», «дни недели».

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* различение частей тела (левая нога, правая рука, колено, локоть, пятка, щека и т. д.);
* выполнение действий по инструкции (положи на, в, за, повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.п.)
* использование моделей частей суток, дней недели, месяцев, времен года;
* передавать пространственные отношения
  + - * направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо;
      * расстояния: близко-далеко;
      * отношения: ближе-дальше;
      * местоположение: в середине;
      * протяженность объектов пространства: высокий-низкий, длинный-короткий).

**Раздел 7. Развитие моторики и графомоторных навыков**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

* фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики;
* фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела;
* фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

* выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.);
* выполнение действий со спортивными снарядами (мячом, обручем и т.д.)
* использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д.

**Раздел 8. Развитие эмоционально-волевой сферы**

* эмоционально-положительноереагирование на разные виды деятельности;
* выполнение действий по индивидуальной и фронтальной инструкции;
* управление собой (саморегуляция);
* распознавание и воспроизведение пяти базовых эмоций (интерес, радость, удивление, печаль, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина);
* дифференциация эмоциональных реакций;
* распознавание своего эмоционального состояния и эмоционального состояния другого человека из ближнего окружения;
* развитие произвольной регуляции поведения и эмоций, саморегуляции;
* коррекция негативизма и агрессивного поведения, дезадаптивных состояний;
* освоение приемов релаксации направленных на снятие мышечного и психического напряжения.

**Раздел 9. Социально-психологическая адаптация**

* развитие способности к организации своей деятельности, включая принятие и удержание цели деятельности, контроль и оценку;
* развитие навыков социального взаимодействия в среде сверстников и взрослых;
* усвоение образцов поведения, социальных норм и ценностей;
* формирование и развитие вопросно-ответной и диалогической речи;
* поддержание беседы, формулирование вопросов, построение простого текста;
* формирование паттернов адекватного социоэмоционального поведения;
* владение способами невербальной (альтернативной) коммуникацииисходя из индивидуальных возможностей ребенка;
* формирование элементарной социальной компетентности.

1. **Блок внеурочной деятельности**

В организации внеурочной деятельности принимают участие педагоги дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по труду и воспитатели.

**2.1. Домоводство.**

**Пояснительная записка**

Программа домоводство направлена на развитие у обучающихся обще трудовых навыков, практических умений и способностей, психологической готовности к труду, формирования ответственного отношения к труду и его продуктам, положительный эмоциональный настрой, гарантированная ситуация успеха пробуждают добрые чувства, сопереживание всех всем; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

На занятиях по домоводству обучающиеся изготавливают изделия доступной сложности и понятного назначения, а в специально оборудованном кабинете общественно-полезного труда с ними проводятся занятия кулинарии. В процессе такого обучения дети овладевают необходимыми трудовыми навыками, получают знания о различных материалах и способах их обработки, ведении домашнего хозяйства, у них формируются посильные умения и навыки в разнообразных видах трудовой деятельности.

# Трудовое воспитание умственно отсталого обучающегося значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром и с трудовыми навыками.

# **Цель:**воспитание у детей и подростков устойчивого, положительного отношения к труду

**Задачи:**

- формирование необходимых в повседневной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, добросовестности;

* развитие координированной работы двух рук,
* доводить начатое дело до конца
* воспитывать аккуратность

Программа реализуется **инструктором по труду** дома-интерната.

Содержание занятияосуществляется по следующим направлениям: «Кулинария», «Работа с природным материалом», «Работа с бумагой», «Швейное дело», «Работа с разными материалами», «Вязание крючком»

**Примерное содержание занятий**

**Кулинария**

Первичная обработка овощей. Сортировка, мойка, чистка, мойка овощей. Нарезка овощей. Правила техники безопасности при работе с ножом.

Умения: Правильно держать нож в руке, пользоваться маркированными разделочными досками. Сервировка стола.

Практическая работа: Чистка сырых овощей. Нарезка сырых овощей.Планировка кухни: (электрическая печь, вокруг которой имеются разделочные столы, шкафы для хранения посуды и кухонной утвари). Ассортимент кухонной посуды и уход за ней. Сервировка стола. Культура поведения за столом.

Что такое сервировка стола - подготовка и оформление стола для приема пищи. Набор предметов для этой сервировки минимален и зависит от ассортимента блюд.

**Работа с бумагой**

Технические сведения: Бумага – волокнистый материал, выполненный из волокон растительного происхождения и другого сырья.

Бумага легко обрабатывается: режется, сминается, рвется, склеивается, складывается. Определение направления волокон.

Практическая работа: Пакетик для семян и коробочка прямоугольная. Разметка, складывание и оформление. Изготовление новогодних открыток из бумаги. Изготовление новогодних сувениров (Знаки зодиака)

**Работа с природными материалами**

Технические сведения: Сбор растений на территории дома-интерната. Способы засушивания растений. Аппликация из природных материалов: предметная, декоративная. Клеящие составы.

Умения: Сообщение детям плана работы с показом всех этапов. Составление изображения и закрепление его на фоне. Подготовить к работе сухоцветы, разложить, наклеить.

Практическая работа: Предметное изображение из листьев плодов, овощей, узоров. Коллективная работа: панно «Осенний букет», «Аквариум».

**Швейное дело**

При работе на швейной машине необходимо соблюдать следующие правила безопасности:

* на голову надеть косынку, убрать волосы под косынку,
* убрать с платформы машины посторонние предметы,
* во время работы не наклоняться близко к движущимся предметам, держать спинку прямо,
* не держать пальцы вблизи лапки и движущейся иглы,
* не подходить близко к детям, работающим на машинах, не отвлекать их от работы, не передавать через них никаких предметов,
* не бегать по кабинету,
* перед работой вымыть руки с мылом.

Все электрические приборы включает и выключает только инструктор по труду, а

Повторяют правила техники безопасности при работе на швейной машине.Знакомятся с устройством швейной машины: (рукоятка, лапка, маховое колесо, рычаг подъема лапки.). Прижимная лапка: широкий и узкий рожок. Плавный подъем и опускание лапки. Выполнение машинных строчек по размеченным линиям на ширину лапки без заправленной нитки по бумаге.

**Работа с разными материалами**

**Работа с бусами.**

Технические сведения: Изготовление бусин.

Умения: учиться нанизывать бусы на иголку, проволоку.

Практическая работа: Изготовление колье для куклы из бусин

**Работа с древесиной.**

Понятия: Шпон – толстый слой древесины. Мозаика – изображение из мелких деталей. Узор, изображение, фон.

Умения: Совместное выполнение задания.

Практическая работа: Нанесение рисунка на фон, заполнение рисунка деталями из шпона. Анализ выполненной работы.

**Работа с салфетками.**

Технические сведения: Способы обработки. Техника безопасности при работе с ножницами и клеящим пистолетом.

Понятия:Салфетки - бумага особой обработки.

Правила безопасности при работе ножницами.

Практическая работа: Вырезание полоски. Нарезание бахромы. Накручивание лепестков на карандаш, приклеивание. Накручивание на проволоку.

Изготовление цветка Календула.

**Вязание крючком**

Изделия: Образцы готовых цепочек из воздушных петель.

Технические сведения: Правила безопасности труда при вязании. Положение рук во время работы. Подготовка пряжи к работе.

Понятия: Набор воздушных петель.

Умения: Правильно держать крючок и нитки в руке.

Практические работы: Набор воздушных петель для начала работы, расчет петель, вязание цепочек из разноцветных ниток Изготовление панно из готовых водушных цепочек.

* 1. **Столярное дело.**

**Пояснительная записка**

В группу для обучения столярному делу отбираются обучающиесяс умеренной и тяжелой умственной отсталостью в возрасте от 10 до 18 лет, которые по состоянию здоровья способны выдержать большие физические нагрузки и производственные шумы.

Программа включает теоретические и практические занятия и рассчитана на три года обучения.

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, художественно отделывать столярные изделия, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами.

На занятиях обучающиеся учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, краски, красители, составлять с помощью педагога чертежи, планировать последовательность выполнения трудовых операций, оценивать результаты своей и чужой работы.

**Цель:** обучение наиболее простым операциям обработки древесины.

**Задачи:**

* воспитывать устойчивое, положительное отношение к труду и формированию необходимых в повседневной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, добросовестности.
* развивать координированную работу двух рук, способствовать развитию межполушарных связей в головном мозге ребенка, осуществлять переход от игры к работе.
* знакомить с правилами безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями,
* обучать работе на инструментах и приспособлениях,
* обучать доступным приемам и способам обработки древесины,
* воспитывать уважение к своему труду и труду других людей.

Содержание занятияосуществляется по следующим направлениям: «Пиление столярной ножовкой», «Промышленная заготовка древесины», «Игрушки из древесного материала», «Сверление отверстий на станке», «Игрушки из древесины и других материалов», «Выжигание».

**Примерное содержание занятий**

**Пиление столярной ножовкой**

Изделие. Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

Теоретические сведения. Понятие плоская поверхность. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

Столярные инструменты и приспособления: виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие припуск на обработку.

Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски.

Умение. Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

Практические работы. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

**Промышленная заготовка древесины**

Теоретические сведения. Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

**Игрушки из древесного материала**

Изделие. Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

Теоретические сведения. Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Умение. Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

Практические работы. Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

**Сверление отверстий на станке**

Изделие. Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

Теоретические сведения. Понятия сквозное и несквозное отверстие. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Умение. Работа на настольном сверлильном станке.

Практические работы. Разметка параллельных (одинаково удаленных друг от друга) линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.

**Игрушки из древесины и других материалов**

Изделия. Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

Теоретические сведения. Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

Умение. Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Организовать работы на верстаке.

Наглядное пособие. Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

Практические работы. Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

**Выжигание**

Объекты работы. Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

Теоретические сведения. Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

Умение. Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

Практические работы. Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

* 1. **Керамика и мелкая пластика.**

**Пояснительная записка**

Керамика и мелкая пластика предмет, который формирует умение воспринимать и анализировать объёмную форму, передавать изобразительными средствами объём и пространство, развивает чувство красоты пластики.

Выполняя скульптурные работы из глины, обучающиеся учатся лепить с натуры, так как работают по предлагаемому образцу и это обязывает ребёнка производить сравнительный анализ, передавая характер и пропорции скульптуры. Практические занятия с материалом предполагают, приобретение навыков работы с инструментами (стеки, струна), учатся работать на оборудовании (турнетка, гончарный круг).

*Программа направлена:*

- на развитие у обучающихся обще трудовых навыков, практических умений и способностей, психологической готовности к труду, формирования ответственного отношения к труду и его продуктам, положительный эмоциональный настрой, гарантированная ситуация успеха пробуждают добрые чувства, сопереживание всех всем.

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет

собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

На занятиях по керамике в мастерской обучающиеся изготавливают изделия доступной сложности и понятного назначения, в специально оборудованном кабинете с ними проводятся занятия по лепке и гончарному делу. В процессе такого обучения они овладевают необходимыми трудовыми навыками, развивается мелкая моторика, проводится сравнительный анализ, получают знания о различных материалах и способах их обработки, у них формируются посильные умения и навыки в разнообразных видах трудовой деятельности.

# **Цель:**воспитание устойчивого, положительного отношения к труду.

**Задачи:**

* формирование необходимых в повседневной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, добросовестности;
* развитие координированной работы двух рук,
* доводить начатое дело до конца,
* воспитывать аккуратность

Содержание работы с воспитанниками и реализацию поставленной цели по программе планируется осуществлять по следующему направлению:

* *Керамика и мелкая пластика*

**Примерное содержание занятий**

**Керамика и мелкая пластика**

|  |
| --- |
| **Знакомство с материалом. Глина** |
| Мелкая пластика. «Снеговик»  Упражнение: «Собачка»,«Кошечка» |
| Мелкая пластика. «Собачка» |
| Мелкая пластика. «Кошечка» |
| Роспись по форме. Гуашь |
| Роспись по форме. Гуашь. |
| Роспись по форме. Гуашь |
| Усложнённая форма с приставными деталями. Шликер. «Лошадка» |
| Практические занятия |
| **Формообразование – пласт** |
| Колокольчик с приставными деталями. «Бантик» |
| Колокольчик с приставными деталями. «Дед мороз» |
| Колокольчик с приставными деталями. «Снегурочка» |
| Мелкая пластика. Новогодний сувенир «Козочка» |
| Мелкая пластика. Новогодний сувенир «Козочка» |
| Роспись по форме. |
| Роспись по форме. |
| **Формообразование-пласт. «Дымковская красавица»** |
| Мелкая пластика. Приставные детали. Голова, руки, койма.  Упражнение: «Собачка»,«Кошечка» |
| Мелкая пластика. Приставные детали. Голова, руки, койма |
| Мелкая пластика. Приставные детали. Голова, руки, койма |
| Роспись по форме. Гуашь. Основные элементы Дымковской росписи. |
| Роспись по форме. Гуашь. |
| Роспись по форме. Гуашь |
| Практические занятия. |
| **Формообразование на гончарном круге** |
| «Кувшин для клада» Приставные детали. Шликер. |
| Кружка «Львёнок» Приставные детали. Шликер. |
| Плоская тарелочка. |
| Ваза для денежного цветка. Приставные детали. |
| Роспись по форме |
| Роспись по форме. |

* 1. **Физическое развитие.**

**Пояснительная записка**

Программа по физическому развитию направлена коррекцию и развитие основных физических качеств,овладение средствами сохранения и укрепления своего здоровья, выработку разумного отношения к нему.

Стратегическое направление и особенности физического развития воспитанников школьного возраста с нарушением развития обусловлены выполнением ряда специфических функций и реализуемых с учётом требований состояния их здоровья, обеспечивающих достаточную двигательную активность в профилактике заболеваний, совершенствование личности укреплением здоровья.

**Цели:** создать комфортные условия для обучающихся, способствующие коррекции и развитию личностных особенностей.

**Задачи**:

* коррекция и развитие основных физических качеств (способностей) и функциональной подготовленности сердечно - сосудистой и дыхательной систем, способствовать своевременному возрастному уровню физического развития;
* коррекция двигательных нарушений;
* формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью;
* приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
* воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
* освоение знаний о физической культуре и спорте, современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

Программа физическое развитие включает 6 разделов:

«Метание», «Построение», «Ходьба»,«Лыжная подготовка», «Бег», «Прыжки», «Ползание, лазанье, перелезание», «Общеразвивающие упражнения».

При **метании** в цель внимание ребенка концентрируется на попадании мяча в указанную цель. В этом случае волевое усилие сочетается с собранностью внимания, сосредоточенностью, целенаправленностью и координацией движений в сочетании с глазомерной направленностью. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умеренной степенью умственной отсталости.

**Построение** направлено на формирование навыков прямостояния и организацию деятельности детей в пространстве. В ходе построения обучающиеся учатся ставить стопы параллельно на небольшом расстоянии друг от друга. Тяжесть тела должна равномерно распределяться на пятку и носок и приходиться на внешний край стопы. Выполняя построение на занятии, обучающиеся учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение команде взрослого.

**Ходьба** относится к типу циклических движений. Упражнения направлены на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, совершенствование согласованности рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации.

**Бег**  - движение циклического типа, при котором резко возрастает расход энергии, что способствует увеличению объема дыхания, газообмена, скорости кровообращения и активизации деятельности многих систем организма.

Для закрепления и совершенствования навыка бега детям предлагаются разнообразные виды упражнений. Воспитывать умение согласовывать свои действия с условиями обстановки, бегать, не сталкиваясь с другими детьми, не наталкиваясь на предметы, обегать их. Игры с бегом надо обязательно чередовать с ходьбой, с отдыхом, так как бег — это значительная нагрузка на детский организм.

**Прыжки** направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Сначала идет обучение спрыгивать с поддержкой взрослого. Такие упражнения подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации деятельности.

Обучать детей прыжкам лучше с подпрыгивания на месте на двух ногах. Отталкиваться от земли надо посильнее и носочками, а ноги выпрямлять, тогда прыжок будет выше. Приземляться нужно сначала на носочки, а потом уж на всю ступню.

**Ползание, лазанье, перелезание** направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. Сюжетные игры имеют высокую коррекционную значимость как для физического, так и для психического развития ребенка.

**Общеразвивающие упражнения** способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом.

**Подвижные игры** придают занятиям более живой и веселый характер и способствуют оздоровлению организма, укрепляя опорно-двигательный аппарат. Каждая игра имеет определенную цель, а форма игры — отвечать этой цели. В подвижной игре развивается навык совместной деятельности, действия приобретают целенаправленный характер. Повторяя несколько раз движения, ребенок закрепляет двигательные навыки, развивает подвижность и ловкость.

**Примерное содержание занятий**

**Метание**

Различные способы метания на дальность и в цель: бросок от груди, из-за спины через плечо, прямой рукой снизу, прямой рукой сверху. Держать мяч на уровне груди и совершать толчковое действие по направлению вперед — вверх, учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить его.

**Построение**

Строиться в колонну по одному, по двое, выстраиваться друг за другом в затылок, размещаться друг от друга на расстоянии руки.

**Ходьба**

* Ходьба на месте;
* ходьба по прямой дорожке по залу;
* ходьба с флажком или шариком по прямой дорожке по залу;
* ходьба приставными шагами влево и вправо;
* ходьба с прохождением «ворот» (вертикальных препятствий);
* ходьба по линиям;
* ходьба по меткам;
* ходьба по веревочке;
* ходьба с заданной длиной шага;
* ходьба с изменением ширины шага;
* ходьба с переноской предметов в руках;
* ходьба на носках;
* ходьба на пятках;
* ходьба по ребристой доске;
* ходьба на наружных краях стоп («мишка косолапый»).
* Бег на месте, придерживаясь руками за поручень;
* бег по прямой дорожке по залу;
* бег на месте, но темп движения меняется от медленного к быстрому;
* бег на месте без ручной опоры;
* бег на месте в заданном темпе;
* переход от бега на месте к бегу с продвижением по команде педагога;
* «семенящий» бег — бег мелкими шажками с постановкой стопы на носок, руки находятся в свободном положении вдоль туловища;
* бег с высоким подниманием бедра («как лошадка скачет»);
* «олений бег», или бег прыжками;
* «бег на ходулях» — отталкивание от дорожки, выполняемое только за счет разгибания стоп, ноги при этом выпрямлены в коленях;
* произвольный бег (ребенок самостоятельно выбирает темп движений, длину шага и направление бега);
* бег по заданной дорожке произвольной колонной;
* бег по плавной замкнутой кривой (эллипсу, большому кругу);
* бег в колонне по одному;
* «фигурный» бег: по «восьмерке», «змейкой», по «спирали», «лабиринту»;
* игры и эстафеты для закрепления навыков бега.

**Прыжки**

Перепрыгивание через линию, начерченную на полу, шнур и т. п., сгибая колени и отталкиваясь обеими ногами. Приземляться — мягко, с передней части стопы, сгибая колени. Перепрыгивание «через ручеек», «с кочки на кочку», «по камешкам». Спрыгивать с высоты (не более 20 см).

**Ползание, лазанье, перелезание**

Ползание, лазанье, перелезание сначала на четвереньках (опираясь на колени и ладони) или по-медвежьи (опираясь на ступни и ладони). Ползание на животе под веревку, арку, палатку, встать, поднять руки над головой (подтянуться, хлопнуть в ладони над головой и т. д.).

**Общеразвивающие упражнения**

* Упражнения без предметов;
* упражнения с предметами;
* упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
* упражнения для развития равновесия.

Упражнения для рук и плечевого пояса.

И. п.: ребенок стоит прямо, ноги слегка расставлены, руки внизу.

Вытянуть руки вперед, ладони вверх — «Покажи ладошки»; «Спрячь ладошки за спину», «Похлопай в ладоши», «Опусти руки вниз».

И. п.: ребенок стоит прямо, ноги вместе, руки внизу.

Поднять руки в стороны ладонями вверх, пальцы прямо, опустить руки ладонями к телу.

И. п.: ребенок стоит прямо, ноги слегка расставлены, руки в стороны, ладонями вверх.

Согнуть руки в локтях, касаясь пальцами затылка, локти отвести назад. Выпрямить руки в стороны.

Упражнения для мышц туловища и ног.

И. п.: ребенок стоит прямо, ноги слегка расставлены, руки на поясе.

Поднять одну согнутую в колене ногу, опустить ее, повторить движение другой ногой.

И. п. — прежнее.

«Стань маленьким, стань большим».

Присесть на корточки, встать на носки, подтянуться, руки вверх.

И. п. — прежнее.

Присесть и, сильно наклонившись вперед, обхватить руками голени, голову опустить; вернуться в исходное положение.

* 1. **Музыкальное развитие.**

**Пояснительная записка**

Музыкальное развитие направлено на формирование музыкальной культуры,развитие музыкальных способностей и формирование творческих качеств обучающихся с умственной отсталостью, с целью преодоления негативных последствий основного дефекта и подготовка к самостоятельной жизни, через все виды музыкальной деятельности (восприятии, исполнительстве, творчестве, музыкально-образовательной и музыкально-игровой деятельности), с опорой на развитие эстетических эмоций, интереса, вкуса, преставлений о красоте. В программу включен национально-региональный компонент: обучающиеся последовательно знакомятся с музыкальным, литературным искусством коренного населения Хакасии.

Увоспитанниковс умственной отсталостью наблюдаются следующие особенности музыкального развития:

♦ произвольность движений у них снижена, согласованность с музыкой очень относительная, что особенно заметно в движении в играх и плясках;

♦в пении наблюдаются трудности самоконтроля, слабость вокально-слуховой координации, вялость дикции, сложности в осмыслении содержания песни, сложности в запоминании и сохранении вокального произведения в памяти;

♦ если у детей и возникает интерес к музыке, однако он бывает неустойчив, недостаточно выражена эмоциональная отзывчивость на музыку разного характера, наблюдаются неадекватные реакции при восприятии музыкального произведения, слабая концентрация внимания, неумение дослушать музыку до конца;

♦ они затрудняются в запоминании музыкальных произведений, узнают их с небольшой временной отсрочкой при целостном гармоническом исполнении пьесы или с наглядной опорой; слабо выражена музыкально-слуховая дифференциация, затруднено различение звуков по силе (динамике), длительности (ритму) при достаточной сохранности различения звучания звуков по высоте;

♦ для них характерно общее недоразвитие речи, общей и тонкой моторики, нарушение когнитивных процессов;

♦ кроме этого, наблюдается несовершенство певческой деятельности, прерывистое дыхание, вялая, размытая дикция, нарушение вокально-слуховой координации, неточность интонирования, навыков совместного пения в детском ансамбле.

Знания, умения и навыки музыкальной деятельности обучающиеся приобретают в процессе восприятия музыки, пения, движений под музыку, игры на детских музыкальных инструментах

**Цель:** формирование музыкальной культуры личности как части ее общей духовной культуры.

**Задачи:**

 формирование музыкальной культуры, положительный социально-художественный опыт и социально- ценной направленности личного музыкального вкуса;

 развитие у воспитанников музыкальных способностей, певческого голоса, приобретение ими знаний и умений в области музыкальной грамоты;

 совершенствование эмоциональной сферы воспитанников, воспитание их музыкального, художественного и эстетического вкуса, интереса и любви к художественной музыке, желания слушать и исполнять ее становление «национальной широты» музыкального вкуса, т. е. стремление слушать образцы национальной музыки своего народа, желание познать инонациональную музыку как в ее подлинных, аутентичных, фольклорных образцах, так и в аранжировке композиторов-профессионалов (как способа эстетического освоения духовной культуры другого народа).

Содержание программы включает следующие направления работы:

1. Слушание.

2. Пение и песенное творчество.

3. Музыкально - ритмические движения

4. Игра на детских музыкальных инструментах.

**Примерное содержание занятий**

**Слушание**

Слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чём (о ком) поётся и эмоционально реагировать на содержание. Различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Различать веселую и грустную музыку. Слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение**

Подпевать фразы в песне. Сольное пение. Выразительное пение. Петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, предавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).Петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения**

Воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт). Выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песен. Двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучание (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Притоптывать попеременно двумя ногами и одной нагой.Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, клюют зернышки цыплята и т.д.

* 1. **Двигательное развитие и хореография.**

**Пояснительная записка**

Волшебный мир танца направлен на изучение культуры, истории и искусства, изучения народного творчества и охрану здоровья детей. Ритмика является дополнительным резервом двигательной активности обучающихся, источником их здоровья, радости, повышения работоспособности, разрядки умственного и психического напряжения, а, следовательно, одним из условий их успешной подготовки к учебной и трудовой деятельности. Предполагается использования концентрического метода работы: педагог постоянно возвращается к отдельным темам, используя все более сложные упражнения и задания. Уроки строятся комплексно, материал берется из разных тем. Одна тема может являться основным стержнем работы, другая будет затрагиваться попутно. Работа над каждой темой создает предпосылку и основу для последующей, и в свою очередь опирается на предыдущую.Особенностью данной программы является получения знаний, умений и навыков в непринуждённой обстановке, перенапряжение и утомляемость снимается за счёт переключения на разнообразные виды деятельности в ходе урока. Внедрение в программу интегрированных занятий, индивидуальных, интегрированных занятий с элементами импровизации, является отличительной чертой от других программ. Разработанные интегрированные занятия с элементами импровизации позволили воспитанникам не только реализовать себя в различных видах деятельности, но и создавать «лично» выступить в роли «новатора» в любом виде искусств.

**Цель:** формирование целостной, духовно-нравственной,гармонично развитой личности, раскрытие потенциальных способностей, удовлетворение интересов детей в области танцевального искусства, создания благоприятных условий для его эстетического развития, а также сохранение и укрепление здоровья детей.

**Задачи:**

* В области хореографии:
* расширение знаний в области современного хореографического искусства;
* выражение собственных ощущений, используя язык хореографии, литературы, изобразительного искусства;
* умение понимать «язык» движений, их красоту.
* В области воспитания:
* содействия гармоничному развитию творческой личности ребенка;
* развития чувства гармонии, чувства ритма;
* совершенствования нравственно-эстетических, духовных и физических потребностей.
* В области физической подготовки:
* развитие гибкости, координации движений;
* развитие психофизических особенностей, способствующих успешной самореализации;
* укрепление физического и психологического здоровья.

Программа состоит из следующих блоков:

* « Ритмика»;
* «Основы классического танца»;
* «Народно-стилизованный танец»;
* «Современный детский танец»;
* «Джаз – модерн танец»;
* «Национальный танец».

**Примерное содержание занятий**

**«Ритмика»**

**Тема 1. Элементы музыкальной грамоты.**

Определение и передача в движениях:

* характера музыки (веселый, грустный);
* темпа (медленный, быстрый);
* динамических оттенков (тихо, громко);
* куплетной формы (вступление, запев, припев);
* жанров музыки (марш, песня, танец);
* метроритма (длительный, четвертая-шаг, восьмая-бег);
* пауз (четвертной, восьмой).

**Тема 2. Упражнения на развитие ориентации в пространстве.**

Построение в колонну по одному, по два; расход парами, четверками в движении и на месте; построение в круг, движение по кругу.

**Тема 3. Упражнение на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов.**

Напряжение и расслабление мышц рук, сгибание кистей вниз, вверх, вперед, назад; поднимание рук вверх и опускание вниз; напряжение и расслабление мышц ног; вращение стопы: поднимание носком вверх, опускание вниз, отведение вправо, влево; наклоны, повороты головы, круговые движения плечами.

**Тема 4. Упражнение на развитие художественно-творческих способностей.**

Выполнение этюдов:

* «играем в скакалку», «мяч», «сажаем картошку», «собираем ягоды», «проснулись-потянулись» и др.;
* Движение в образах сказочных персонажей и животных: зайца, лисы, волка, кота, мышей и др.

**«Основы классического танца»**

**Тема 1. Элементарные сведения о классическом танце.**

Классический танец – основа балетного спектакля. Этапы развития хореографии. Виды хореографического искусства в современной культуре. Беседа о деятельности профессиональных коллективов. Жизнь и творчество выдающихся хореографов и балетмейстеров. Анализ значительных работ.

**Тема 2. Постановка корпуса, ног, рук.**

Упражнения у станка (выворотная позиция лицом к станку). Позиции ног – первая, вторая, третья, шестая. Позиции рук – Подготовительная, первая вторая, третья.

**Тема 3 . Начало тренировки суставно-мышечного аппарата.**

Демиплие – полуприседание по 1, 2, 3 позиции.

Батман тандю- вытягивание ноги на носок с паузами на каждой точке с первой позиции вперед - в сторону, позднее назад.

**Тема 4. Выработка выворотности, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.**

Рон де жамб пар терр – круговое движение ногой по полу по точкам, с остановкой вперед в четвертую позицию, в сторону – во вторую, назад – в четвертую и в первую позицию

Батман жете – выбрасывание ноги с первой позиции в сторону – вперед – в сторону – назад.

Прыжки по 1 и 6 позициям.

Релеве – подъем на полупальцы обеих ног в 1 и 6 позиции.

Пор де бра – упражнения для рук, головы и корпуса.

**«Современный детский танец»**

**Тема 1. Азбука музыкального движения.**

Характер и темп музыки.

**Тема 2. Пластические упражнения в характере и темпе музыки.**

Разучивание танцев «Макарена», «Элефант», « Укушу», «Автостоп».

**Тема 3. Танцевальные шаги в образах.**

Танцевальный шаг с носка, с подскоком, на полупальцах, легкий бег. Шаги в образах различных животных, любимых героев мультфильмов. Поклоны мальчиков и девочек. Приглашение к танцу.

**Тема 4. Учебно-тренировочная работа.**

Отработка пройденного материала. Постановочная работа.

**«Народно-стилизованный танец»**

**Тема 1. Основные фигуры групповых плясок.**

* «звездочка»;
* «карусель»;
* «челнок»;
* «ручеек»;
* «волна» и др.

**Тема 2.Характер и манеры исполнения создаваемого образа.**

Практическая работа.

**Тема 3. Фольклор.**

Учебно-тренировочная работа.

Постановка танца «Иван Купала».

**«Национальный танец»**

**Тема 1. Мужской национальный костюм.**

Отличительные особенности мужского национального костюма.

**Тема 2. Пластика хакасского танца.**

Сюжетно игровые танцы, в которых вплетаются мотивы из хакасских легенд и сказок. «Сбор кедровых орехов», «Охотники», «Расцвели жарки в Хакасии».

**Тема 3. Учебно-тренировочная работа.**

Закрепление пройденного материала.

* 1. **Курс элементарной компьютерной грамотности.**

**Пояснительная записка**

Курс элементарной компьютерной грамотности направлен на обучение информатике и ИКТ и носит практическую направленность, что определяется содержанием и структурой программы.

Программа следует *концентрическому принципу* в размещении материала, при котором одна и та же тема изучается в течение нескольких лет с постепенным наращиванием сведений. Концентризм программы создает условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Сначала происходит знакомство с компьютером, как инструментом, затем нарабатываются навыки использования компьютерных технологий, и потом происходит ежегодный повтор и усложнение тренинга. При этом возможность использования компьютерных игр развивающего характера для детей с ограниченными возможностями дает возможность поддерживать постоянный повышенный интерес к изучаемому курсу.

На занятиях обеспечивается возможность каждому обучающемуся работать в том темпе, в котором он наиболее лучше усваивает материал, а также возможность реализовать себя в самостоятельной продуктивной работе. Программа составлена таким образом, что формирование знаний и умений осуществляется на доступном дляобучающихся с умственной отсталостью уровне.

Направленность курса – развивающая. Обучение ориентировано не только на получение новых знаний в области информатики и информационных технологий, но и на активизацию мыслительных процессов, формирование и развитие у воспитанников обобщенных способов деятельности, формирование навыков самостоятельной работы.

**Цель:** формирование у воспитанников навыков работы на компьютере, умение работать с различными видами информации окружающего мира и применять точную и понятную инструкцию при решении задач и в повседневной жизни.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Научить правилам работы на компьютере и правилам поведения в компьютерном классе;
2. Формировать навыки работы с клавиатурой, мышью при работе с прикладными программами: MicrosoftPowerPоint, текстовом редакторе MicrosoftWord, графическом редакторе Paint и др.
3. Создавать, сохранять, отредактировать и распечатывать текст, рисунок;
4. Инсталлировать игровую программу (принцип «PLUG and PLAY» -«Подключи и играй»).
5. Познакомить с играми-тренажерами, флеш-играми, обучающими программами, электронными пособиями, с целью повторения, закрепления знаний и навыков, полученных на других коррекционно-развивающих занятиях;
6. Научить выполнять практически значимые работы: особенности создания и оформления поздравительных открыток, изготовление раскрасок.

**Коррекционные задачи:**

1. Корригировать и развивать мыслительную деятельность: операции анализа и синтеза; обобщения и сравнения; абстрагирования и умозаключения, выявление главной мысли.
2. Развивать творческий и рациональный подход к решению поставленных задач.
3. Корригировать развитие мелкой моторики, зрительное восприятие, переключение внимания, объём запоминаемого материала, через компьютерные задания, игры, тренажеры.

**Воспитательные задачи:**

1. Учить пониманию того, что мнения, отличные от собственного, имеют право на существование, интерес к различиям в точках зрения, стремление к учету и координации различных мнений в общении и сотрудничестве.
2. Воспитывать умения работать в минигруппе, культуру общения, ведение диалога.
3. Учить настойчивости, собранности, организованности, аккуратности.
4. Воспитывать бережное отношение к имуществу дома-интерната.
5. Формировать навыки здорового образа жизни.

В программе с учетом всех особенностей обучающихся выделяются четыре направления:

1. «Медвежонок»
2. «ЛогоМишка";
3. «Информики»;
4. «Информационный мир;

**Примерное содержание занятий**

**Медвежонок**

*Устройство ввода "мышь".* Правильная работы с манипулятором "мышь". Различать действие главной и второй кнопки "мыши". Воспроизводить действие прокрутки с помощью колесика "мыши". Перетаскивать объекты и рисовать с помощью манипулятора "мышь".

*Устройство ввода "клавиатура".* Работы на устройстве ввода "клавиатура". Перепечатывать простые тексты с помощью алфавитно-цифровых клавиш. Работать в игровых обучающих программах с помощью клавиш управления курсором. Знакомство с основными функциональными клавишами.

**ЛогоМишка**

*Что такое информация?* Различать основные виды информации. Сравнивать пути приема и передачи информации.

*Введение в логику.* Различать состав и признаки предметов. Учить находить предметы по действиям. Сравнивать предметы по свойствам.

*Понятие о геометрии.* Находить целое и часть. Формировать умение различать симметричные и асимметричные фигуры. Дорисовывать симметричные объекты по образцу. Находить отличия в нарисованных картинках.

*Логика и математика.* Сравнивать предметы и объекты по величине и количественному составу. Находить закономерности в расположении фигур и предметов.

*Ориентация в пространстве*. Ориентировать на листе бумаги и экране монитора. Формирование умения находить предмет на координатной сетке.

**Информики**

**Понятие об информации**. Расшифровывать и шифровать информацию.

**Понятие о множестве**. Выделять основные элементы множества. Задавать множества различными способами. Сравнивать множества по признакам.

**Алгоритмы.** Выстраивать последовательность событий. Различать основные элементы алгоритма. Работать в алгоритмической среде.

**Информационный мир**

**Компьютер - универсальная информационная машина***.* Различать основные технические средства хранения, передачи и обработки информации.

**Компьютерная графики.** Рисовать в графических редакторах с помощью манипулятора "мышь" и планшета. Обрабатывать графическую информацию. Создавать простые открытки и раскраски.

**Текст как форма представления информации**. Работать в текстовом редакторе Word. Перепечатывать небольшие тексты. Развивать умение редактировать и форматировать текстовую информацию.

**Программирование в среде ПервоЛого**. Работать в интегрированной среде ПервоЛого. Создавать свой альбом. Рисовать и форматировать графическую информацию. Создавать простые команды управления черепашкой. Создавать простые проекты. Вставлять в проект звуковую и текстовую информацию.

**2.8.Формирование продуктивных видов деятельности.**

**Пояснительная записка**

Продуктивные виды деятельности, такие как изобразительная деятельность, конструирование, дают обучающимся возможность учиться общаться, строить и поддерживать дружеские взаимоотношения, взаимодействовать, сотрудничать, сосуществовать с людьми - приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром.

**Цель:**формированиеоснов продуктивных видов деятельности, игры, чтения художественной литературы через овладение различными  практическими навыками и компетенциями.

**Задачи:**

1. Развитие сенсорно-персептивной сферы у детей и подростков с умственной отсталостью.
2. Развитие аналитико-синтетической деятельности умственно отсталого ребёнка.
3. Совершенствование ручной и общей моторики детей с умственной отсталостью.
4. Формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений умственно отсталого ребёнка.
5. Формирование активного интереса ребёнка к себе и окружающему миру.
6. Воспитание у детей интереса к графическому и образному изображению предметов и явлений.
7. Формирование основ охраны здоровья через утреннюю гимнастику, подвижные игры.
8. Проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, слушать художественные тексты, рассказы, стихи, сказки.

Программа «Формирование продуктивных видов деятельности» реализуется воспитателем **через направления:**

1. Изобразительная деятельность.
2. Конструирование.
3. Ручной труд.

**Примерное содержание занятий**

**Изобразительная деятельность**

*Лепка*

|  |
| --- |
| Разминание пластической массы перед началом работы; лепка только на специальной дощечке, засучив рукава; складывание готовых изделий или заготовок на специальную дощечку или подставку; вытирание рук специальной ветошью; мытье рук после лепки. |

*Рисование*

|  |
| --- |
| Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Обследовать форму предмета перед его изображением. Рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии, горизонтальные и вертикальные.  Рисование кистью прерывистых и волнистых линий («На яблоне поспели яблоки», «Красивые цветы», «Цветные шары круглой и овальной формы», «Сказочное дерево», «Рыбки плавают в аквариуме»). |

*Аппликация*

|  |
| --- |
| Правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку, снимать излишки клея, прижимать заготовку салфеткой, придерживать заготовку одной рукой, действовать другой рукой. Раскладывать готовые формы контрастных цветов по всему листу бумаги, по лини. Подкладывать формы к предмету, находя его в ряде других (не более трех предметов) и в пространстве группы(«Красные флажки», «Укрась салфеточку», «Лодки плывут по реке», «Большой дом», «Корзина грибов»). |
| Выполнение коллективной аппликации совместно с педагогом («Новогодняя елочка»).Подбирать в процессе подготовительных игр и упражнений предметы по цвету, форме, величине («Найди такой же», «Найди пару», «У кого такое?», «Красивые узоры»). |

**Конструирование**

|  |
| --- |
| Выполнять постройки из деревянных деталей, плоских палочек («Заборчик», «Дорожка», «Лесенка»). Создавать конструкции в разных условиях — на полу и на столе.  Выполнять простейшей постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога. Подбирать в процессе подготовительных игр и упражнений предметы по цвету, форме, величине («Найди такой же», «Найди пару», «У кого такое?», «Красивые узоры»). |

**Ручной труд**

*Оригами*

|  |
| --- |
| Складывание бумажных фигур пополам (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг), складывание бумаги по диагонали, складывание бумаги до намеченной линии по образцу.  Изготовление поделок – оригами*(«Конверт», «Лисичка», «Собачка», «Птичка»).* |

*Поделки из природного и бросового материала*

Сбор природного материала (шишки, кусочки коры деревьев, зелёные веточки, сухие веточки, мох).

Сортировка природного материала по коробочкам (по фактуре, величине, другим свойствам).

Выполнение поделки из природного материала (*«Птичка», «Цветы», «Утка»).*

**1.4. Планируемые результаты**

Планируемы результаты – совокупность знаний, умений, навыков, личностных качеств, предметных результатов, приобретаемых детьми-инвалидами при освоении программы по ее завершении, формулируется с учетом цели и содержания программы.

**Критерии результативности.**

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

* рост мотивации воспитанников в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
* удельный вес воспитанников, готовых к саморазвитию;
* удельный вес воспитанников, готовых к успешной адаптация в социуме;
* положительная динамика физического и психического здоровья воспитанников;
* удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития воспитанников;
* рост числа воспитанников, охваченных культурно-досуговой деятельностью.

В ходе мониторинга необходима корректировка календарно-тематических планов работы педагогов, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей.

Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности:

* повышение эффективности образовательного процесса;
* личностный рост участников образовательной деятельности;
* подготовка призёров фестивалей, конкурсов, конференций различного уровня;
* создание банка данных образовательных программ и диагностических методик;
* разработка новых образовательных программ и проектов;
* динамика сохранности контингента;
* стимулирование инновационной деятельности коллектива, повышениепрофессионального мастерства педагогов;
* укрепление материально - технической базы.

1. **Комплекс организационно-педагогических условий**
   1. **Календарный учебный график**

Учреждение осуществляет бесплатное обучение. Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных школах, с учётом утверждённых учебных планов и адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Работа с детьми в Учреждении осуществляется на протяжении всего учебного года, включая каникулы, с учетом возрастных психофизических особенностей воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

В учреждении функционируют:

* Группы для детей постоянного пребывания в режиме полных суток (возраст детей от 0 до 23 лет);
* Группы отделения полустационарного обслуживания от 4 до 18 лет работают с 07.30 до 19.00;

Учебный год в учреждении начинается с 3 сентября 2018 года.

Продолжительность учебного года в каждой возрастной группе:

* группы детей школьного возраста постоянного пребывания 34 недели без учета каникулярного времени;
* группы детей школьного возраста отделения полустационарного обслуживания 34 недели без учета каникулярного времени.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы образовательной деятельности | | 1 – 6 лет обучения | | | |
| Начало учебного года | | 3 сентября | | | |
| Окончание учебного года | | 27 мая | | | |
| Каникулы:  Осенние  Зимние  Весенние | | 29.10.2018 – 05.11.2018 (8 дней)  29.12.2018 – 09.01.2019 (12 дней)  22.03.2019 – 31.03.2019 (10 дней) | | | |
| Продолжительность учебного года | | 34 недели | | | |
| Продолжительность учебной недели | | 6 дней (с понедельника по субботу) | | | |
| Продолжительность занятий | | Не более 30 минут - групповые занятия | | | Не более 20 минут - индивидуальные занятия |
| Число занятий в неделю | | 1-2 | | | 1-2 |
| Перерыв между занятиями | | 10 минут | | | |
| Время работы учебных групп | | Первая половина дня: с 9.00 до 12.45 часов.  Вторая половина дня: с 16.00 до 19.00 часов. | | | |
| Форма освоения адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей с ограниченными возможностями здоровья | | Очная | | | |
| Промежуточная аттестация первого полугодия | | Декабрь | | | |
| Промежуточная аттестация второго полугодия | | Май | | | |
| Итоговая аттестация | | Май (по завершению обучения по адаптированной дополнительной образовательной общеразвивающей программе для детей с ограниченными возможностями здоровья) | | | |
| Занятия в каникулярное время | | Занятия детей в учебных группах не проводятся. Согласно плану учреждения организуются культурно-массовые, спортивные, мероприятия, экскурсии, | | | |
| **Организация мероприятий в летние каникулы** | | | | | |
| **Направления** | **Сроки/дата** | | **Содержание работы** | **Мероприятия** | |
| Спортивно-оздоровительный блок «Галактика» | Июнь | | Сохранение иукрепление здоровья воспитанников, формирование здорового образа жизни и навыков социализации, развитие нравственных качеств, интеллектуального и творческого потенциала, приобщение воспитанников к различным видам деятельности в условиях активного отдыха. | Спортивные праздники, игры, развлечения, соревнования; рисунки на асфальте, экскурсии, кинотеатр, прокат на фаэтоне, творческая мастерская, развлекательные викторины, музыкальные представления, конкурсы, кукольный театр. | |
| Эколого – оздоровительный блок «Экодром» | Июль | | Формирование здоровья и здорового образа жизни воспитанников средствами природы, повышать уровень физической подготовленности на основе формирования и совершенствования двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств и способностей. | Спортивно - экологические праздники, игры, развлечения, соревнования; рисунки на асфальте, экскурсии, кинотеатр, прокат на фаэтоне, творческая мастерская, развлекательные викторины, музыкальные представления, конкурсы, тематические беседы о природе, кукольный театр. | |
| Культурно – творческий блок «Мастерок» | Август | | Разностороннее и гармоничное развитие ребенка с учетом его индивидуальных способностей, возможностей и желаний в условиях дома-интерната, приобщение детей к разнообразному социально – ценному опыту отношений между людьми, организация досуга детей в разнообразной личностной и общественно-значимой деятельности, формирование потребности и готовности к труду, в общении, совместной деятельности, социализация личности ребенка, развитие и закрепление социально положительных черт характера ребенка. | Спортивные праздники, игры, развлечения, соревнования; рисунки на асфальте, экскурсии, кинотеатр, прокат на фаэтоне, творческая мастерская, развлекательные викторины, музыкальные представления, конкурсы, кукольный театр, трудовые десанты, беседы. | |

* 1. **Условия реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы «Все в моих руках» является создание развивающей, здоровьесберегающей образовательной среды как комплекса комфортных, психолого-педагогических и социальных условий, необходимых для обучения, воспитания, развития и социализации детей-инвалидов.

1. Наличие отдельного помещения; шкафов для хранения материалов, инструментов, наглядных пособий.

2. Наличие материалов и инструментов: материальное обеспечение кабинетов; учебно-методические пособия и материалы (размещённые в кабинетах); учебно-методическая и справочная литература (методический кабинет).

3. Информационный стенд, на котором размещены правила техники безопасности при работе с инструментами, памятки по безопасности образовательного процесса, по правилам противопожарной безопасности. Информационное обеспечение содержит: специальную и популярную литературу для педагога и для воспитанников, журналы, фото, демонстрационный материал.

Программа «Все в моих руках» выстроена с учетом психологических особенностей детей с нарушениями психологического и интеллектуального развития и обеспечивает создание особых условий для личностно-индивидуального развития.

Программа направлена на создание условий для:

- развития координации, ловкости, общей и мелкой моторики;

- развития волевых качеств;

- развития чувственно-эмоциональной сферы;

- развитие интереса к творческой деятельности;

- развитие творческого, образного мышления;

- выработки осознанного поведения в различных социально-бытовых ситуациях;

- приобретения коммуникативных навыков, необходимых для полноценного развития детей с различными нарушениями.

Под специальными условиями для получения дополнительного образования детьми-инвалидами понимаются условия обучения, воспитания и развития таких детей, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ детьми-инвалидами.

*Условия организации занятий для детей с РАС по программам дополнительного образования:*

–Постепенное, дозированное введение ребенка в рамки группового взаимодействия. Первоначальная коммуникация выстраивается на уровне «педагог – ребенок». На первоначальном этапе или при возникновении аффективных реакций, нежелательных форм поведения, необходимо постепенно выстраивать коммуникацию, приучая ребенка к правилам взаимодействия в группе.

–Возможность чередования сложных и легких заданий.

–Объемное задание важно разбить на более мелкие части, так ребенок усвоит материал лучше, можно задать последовательную индивидуальную подачу материала, не нарушая стереотипа поведения в рамках занятия и не создавая трудностей в работе с учебными материалами.

–Формирование учебного и временного стереотипа: у ребенка должно быть четко обозначенное время занятия, план занятия, позволяет ребенку отслеживать выполненные задания. Также в дистанционной форме можно предупредить ребенка заранее о предстоящем занятии.

–Дозированное введение новизны.

–При невозможности формирования графических навыков и невозможности вербального взаимодействия использовать альтернативные средства коммуникации для обеспечения обратной связи.

*Для своевременного учета особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи необходимо следующее:*

–возможность адаптации образовательной программы с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

–гибкое варьирование двух компонентов - академического и жизненной компетенции в процессе обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

–индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с нарушениями речи;

–применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

–возможность обучаться дистанционно в случае тяжелых форм речевой патологии, а также при сочетанных нарушениях психофизического развития;

–максимальное расширение образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучение умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

–организация партнерских отношений с родителями.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обучающихся с ТНР и РАС должно обеспечивать возможность:

–создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

–получения информации различными способами из разных источников;

–проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

–наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

–создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

–обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

–проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

–исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

–физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

–планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов) и структурных элементов занятий. Распорядок жизни группы должен быть четким с правилами, расписанием. Важно использовать индивидуальное расписание, в котором бы по порядку располагалось каждое задание, это поможет ребенку предугадывать события и предотвратит излишнее беспокойство. Помимо этого расписание и смена помещений помогают особенно детям с РАС освоить переключение с одного вида деятельности на другой;

–размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации

* 1. **Формы аттестации в дополнительном образовании**

Мониторинг качества обучения воспитанников проводится на основании Положения «О системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации воспитанников», утверждённого приказом директора ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей «Теремок», критериев и показателей освоения программы. Анализ результатов прохождения воспитанниками аттестации позволяет установить уровень освоения программ. Основные показатели результатов обучения включают в себя:

* Теоретическую подготовку (какой объём знаний должен усвоить за определённый промежутоквремени).
* Практическую подготовку (что за определённый промежуток времени ребёнок должен научиться делать).
* Уровень развития и воспитанности.

Результаты аттестации воспитанников анализируются педагогами и администрацией последующим параметрам:

* количество воспитанников, полностью освоивших образовательную программу;
* количество воспитанников освоивших программу в необходимой степени;
* количество воспитанников слабо освоивших или не освоивших программу;
* количество детей, переведённых или не переведённых на следующий год обучения;
* количество выпускников.

***Способами проверки ожидаемых результатов являются***: педагогическое наблюдение, теоретический опрос, практическое задание, творческая мастерская, мини-выставка. Промежуточный контроль по итогам первого полугодия - в декабре, по итогам учебного года – в мае. Результативность образовательной программы отражена в диагностических картах освоения знаний, умений и навыков образовательной программы. Проверка ожидаемых результатов на занятиях проводится в занимательной форме с использованием кроссвордов, практических заданий, вопросов викторин, игр, загадок, сказок Предусмотрены и другие ***формы подведения итогов реализации образовательной программы:*** тестовые задания по разделам; индивидуальные творческие задания; выполнение воспитанниками творческих проектов; участие в конкурсах, выставках по направлению.

Аттестация результатов усвоения текущего материала, умений и навыков воспитанников осуществляется через методы наблюдения, через практические работы, тестовые задания, учёт активности участия детей в различных мероприятиях (олимпиадах, праздниках, конкурсах).

Аттестация анализа знаний, умений и навыков детей прово­дится 2 раза в год (промежуточная — декабрь, май, итоговая — май).

Педагоги ведут учёт всех достижений воспитанников и фиксируют их в своем журнале.

**Требования к уровню подготовки воспитанников**

Каждоенаправление программы дополнительного образования детей организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности:

Общий подход к оценке знаний и умений детей по уровням сложности предлагается в его традиционном виде. Дети с различными отклонениями в развитии и поведении овладевают обобщёнными понятиями, полезными для них знаниями, умениями и навыками, достигают максимально доступного им уровня жизненной компетенции, осваивают необходимые формы социального поведения, оказываются способными реализовать их в условиях семьи и гражданского общества.

**Уровни знаний**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование уровня знаний** | **Параметры уровней** |
| Низкий | Усвоение программы в неполном объеме. |
| Средний | Усвоение программы в необходимой степени. |
| Высокий | Программный материал усвоен воспитанниками полностью, воспитанник имеет высокие достижения. |

Обследование проводится в режиме работы дома-интерната «Теремок», без специально отведенного для него времени (см. оценочные и методические материалы).

Оценивание и отслеживание результатов воспитанниковпозволяет зафиксировать полученные результаты и сопоставить с планируемыми результатами, обеспечить контроль и коррекцию деятельности каждого направления, осуществлять качественный анализ.

Выпускникам, прошедшим полный курс обучения, выдаются свидетельство ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей «Теремок» о получении дополнительного образования.

* 1. **Методические материалы**

**Виды дидактических материалов**

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать наглядные пособия следующих видов:

–естественный или натуральный (гербарии, образцы материалов, живые объекты, чучела, машины и их части и т.п.);

–объемный (действующие модели машин, механизмов, аппаратов, сооружений; макеты и муляжи растений и их плодов, технических установок и сооружений, образцы изделий);

–схематический или символический (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, развертки, шаблоны и т.п.);

–картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, диапозитивы, транспаранты, фотоматериалы и др.);

–звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);

–смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);

–дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);

**Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности** ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией АДОП, планируемыми в ней результатами. В рамках реализации АДОП учреждение обеспечено удовлетворяющими особым образовательным потребностям детей-инвалидов,специальным оборудованием и пособиями, в том числе электронными пособиями, учебно-методической литературой и материалами.

**Материально-техническое оснащение программы**

Учебно-материальное оснащение ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей «Теремок» соответствует реализуемым образовательным программам.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Оснащение** |
| **Музыкальный зал** | Электропианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр с караоке, световые приборы, проектор, ноутбук |
| **Зал ЛФК** | Музыкальный центр  Магнитный велотренажер Многофункциональная станция «Степплер»  Велоэллипсоид  Дорожка беговая магнитная Вгитер TF-2001В  Батут  «Шведская стенка» из 5 звеньев «Лесенка»  Лавка деревянная  Кушетка  Ребристая дорожка  Кольцо баскетбольное  Обручи  Игольчатые коврики  Наклонные доски  Маты  Комплекс с/гимнастический Ребристые дорожки  Мяч гимнастический, резиновый, цветной, с рисунком, не менее 18 см  Мяч массажный, резиновый, цветной, без рисунка, 6 см. |
| **Темная сенсорная комната № 1** | Детская подушечка с гранулами  Трапеция с гранулами  Мат напольный  Мат напольный  Мат настенный  Сухой бассейн с подсветкой  Пуфик-кресло "Груша" с гранулами  Детская сенсорная дорожка  Детский игровой сухой душ  Музыкальное кресло-подушка  Игровое тактильное панно "Ежик" Детское панно "Кривое зеркало"  Интерактивный сухой бассейн (1) с подсветкой и переключателями (без шаров)  Игровой уголок с пузырьковой колонной "Зазеркалье"  Детское игровое панно "Звездное небо"  Панно "Бесконечность"  Интерактивная панель "Осенний лист"  Пучок фиброоптических волокон с боковым свечением "Звездный дождь"  Световая каскадирующая труба "Фонтан"  Панель светозвуковая интерактивная "Вращающиеся огни"  Панель интерактивная "Цветные фигур  Световой проектор "Жар-птица"  Волшебная нить с контроллером длина  Светильник "Переливающийся цветок"  Набор CD-дисков для релаксации (4 шт)  Мобайл "Птица счастья"  Ионизатор воздуха "Снежинка"  Увлажнитель воздуха  Магические жезлы (8 шт.),  Блок дистанционного управления световыми приборами (4 канала)  Мяч массажный 8 см  Мяч массажный 10 см  Мяч массажный 65 см  Массажный валик  Мяч для сухого бассейна 8см (белый полупрозрачный) упаковка - 135 шт. одного цвета  Световой стол для рисования песком. |
| **Темная сенсорная комната № 2** | Детский зеркальный уголок с пузырьковой колонной;  детское игровое панно «звездное небо»;  детское зеркальное панно;  мат напольный;  мат настенный;  музыкальный центр Самсунг;  панно бесконечность;  прибор для создания световых эффектов «Зебра-50»;  пуфик-кресло с гранулами;  сенсорная тропа для ног 4  сухой душ 4  сухой бассейн;  звукоактивированный проектор светоэффектов;  подвесной зеркальный шар |
| **Комната Монтессори** | Блоки с цилиндрами;  Блокфлейта;  Большой лабиринт;  Большой набор материалов;  Дидактический стол малый;  Дом с колокольчиками;  Игры: давай вместе поиграем, собери урожай, найди равновесие;  Комплект дидактических лабиринтов, комплект миниинструментов, конструктор Зоопарк, цветной городок,  Кукольная семья;  Кукольный дом;  Логические блоки Дьениша;  Набор Фребеля;  Настенное зеркало с перекладиной;  Настенный модуль;  Настенный модуль сзамочкам, застежками;  Подставка для рамок с застежками, рамки;  Световой планшет;  Соты Кайе;  Стеллаж Волна;  Стол ромашка, стульчики;  Тактильный набор;  Шкафчик с ящичками. |
| **Светлая сенсорная комната** | Стол ромашка, детские стулья;  настенный модуль с замочками и задвижками;  дидактическая черепаха;  стол-ванна для игр с водой и песком  детский модуль Гномик;  игровое тактильное панно;  мольберт прозрачный;  диагностический комплект Симаго;  настенный модуль с застежками и задвижками;  развивающий и реабилитационный игровой комплекс «Витражи», «Городок», «Туманы», «Усадьба», рамки; |
| **Кабинет логопеда/дефектолога**  **1 этаж** | . Материал по обследованию интеллекта:  - счетный материал;  - разрезные картинки;  - пирамидки разной степени сложности;  -конструктор - лего, мозаика.  2. Предметные картинки по темам:  - одежда  - обувь  - транспорт  - деревья.  1. Демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП:  «Набор цифр»  Карандаши цветные  Карандаши простые  Счетные палочки  Пирамидка.  2. Развивающие игры по ФЭМП  3. Дидактический материал для развития мелкой моторики:  Ведерко  Массажный мяч  Собери бусы  Мозаика  Шнуровка  Трафареты для обведения.  4. Дидактический материал для ознакомления с окружающим миром и развития речи:  Набор предметных картинок  Демонстрационный материал  Плакаты.  5.Дидактические игры для ознакомления с окружающим миром и развития речи:  Шумовые музыкальные игрушки  Сортеры  Развивающие игры  Пазлы  Домино  Лото.  6. Дидактические игры для развития психических процессов:  Разрезные картинки  Дидактические игры.  Логопедическая парта  Стол регулируемый по росту |
| **Кабинет учителя – дефектолога 2 этаж** | *1. Демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП:*  «Набор цифр»  «Геометрические тела»  Карандаши цветные  Карандаши простые  Линейки.  Счетные палочки  Пеналы  Пирамидка  Счеты  Плакат «Азбука цвета»  Плакат «Числовая лесенка»  «Часы»  Плакаты  Рамки – вкладыши  *2. Развивающие игры по ФЭМП*  *3. Дидактический материал для развития мелкой моторики:*  Ведерки  Сухой бассейн  Массажные мячи  Набор шаблонов «Обведи по контуру»  Собери бусы  Мозаика  Шнуровка  Блочный конструктор  Кубики цветные  *4. Дидактический материал для ознакомления с окружающим миром и развития речи:*  Набор предметных картинок  Обучающие карточки  Демонстративный материал  Картотека сюжетных игр  Плакаты  5*.Дидактические игры для ознакомления с окружающим миром и развитие речи:*  Развивающие игры  Пазлы  Домино  Лото  *6. Дидактические игры для развития психических процессов:*  Разрезные картинки  Кубики  Дидактические игры  *7. Демонстративный и раздаточный материал по обучению грамоте:*  Демонстративный материал  Картотека дидактического материала  Развивающие игры  Плакат  Мнемотаблицы |
| **Кабинет учителя – логопеда 2 этаж** | *1. Материал по обследованию интеллекта:* - счетный материал;  - разрезные картинки;  - пирамидки разной степени сложности;  -конструктор - лего, мозаика.  *2. Предметные картинки по темам:* - одежда  - обувь  - транспорт  - деревья.  *1. Демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП:*  «Набор цифр»  Карандаши цветные  Карандаши простые  Счетные палочки  Пирамидка.  *2. Развивающие игры по ФЭМП*  *3. Дидактический материал для развития мелкой моторики:*  Ведерко  Массажный мяч  Собери бусы  Мозаика  Шнуровка  Трафареты для обведения.  *4. Дидактический материал для ознакомления с окружающим миром и развития речи:*  Набор предметных картинок  Демонстрационный материал  Плакаты.  *5.Дидактические игры для ознакомления с окружающим миром и развития речи:*  Шумовые музыкальные игрушки  Сортеры  Развивающие игры  Пазлы  Домино  Лото.  *6. Дидактические игры для развития психических процессов:*  Разрезные картинки  Дидактические игры. |
| **Кабинет социально-бытовой ориентировки** | *1.Детский игровой комплект «Азбука дорожного движения»*  *2.Детский игровой комплект «Азбука пожарной безопасности»*  *3.Игровые наборы:*  Кухня  Доска гладильная  Спальня  Тележка уборщика помещения  Тележка медицинской помощи  Коляска  Тележка для продуктов  Корзина для белья с прищепками  Плита электрическая  Утюг  Стиральная машинка  Холодильник  Швейная машинка  Пылесос  Посуда  Транспорт  Медицинская тележка  Коляска  *4.Детский дидактический материал*  *5.Детский настольно-печатный материал*  *6.Предметные картинки по темам:* - овощи  - фрукты  - игрушки  - мебель  - одежда  - обувь  - домашние животные и птицы  - дикие животные и птицы  - деревья  - профессии  - посуда  - транспорт |
| **Тренировочная квартира** | Детская Модерн горка Дельта  Детский Модерн шкаф для одежды  Детский Модерн компьютерный стол  Детская Модерн кровать  Детская Модерн набор мягкой мебели  Детская Модерн шкаф для белья  Кабина душевая  Компьютер  Кухонный гарнитур  Кухонный процессор  Мультиварка  Мясорубка  Пылесос  Стиральная машина  Стол обеденный  Телевизор  Холодильник  Электроплита |
| **Методический кабинет** | Научно-методическая литература, методический материал |
| **Кабинет домоводства** | Доска гладильная, Кухонный гарнитур с навесными шкафами, мойка стольная бытовая с сушилкой, плита электрическая «Мечта», пылесос, стиральная машина, стол, холодильник, стеллаж металлический, шкаф для одежды, электросушитель, электрочайник, полочка для обуви, производственный и хозяйственный инвентарь, пароварка., витрина стеклянная, мебель (стол, стулья). |
| **Швейная мастерская** | Машина швейная – 3 шт., оверлок, раскроечнный стол, швейный стол. |
| **Столярная мастерская** | Производственный и хозяйственный инвентарь, стол однотумбовый, верстак нерегулируемый, верстал универсальный, станок токарный, стеллаж для заготовок, стружкоотсос, шкаф для инструментов, электросушитель |
| **Гончарная мастерская** | Производственный и хозяйственный инвентарь, стол письменный однотумбовый, вакуум-мялка для глины, круг гончарный, муфельная печь с нагревателем и вытяжкой, стеллаж для заготовок, стол рабочий, табурет низкий для работы на гончарном круге, тумба под муфельную печь, шкаф, электросушитель. |
| **Компьютерный класс** | Видеокамера, графический планшет – 8 шт., компьютер – 8 шт., мультимедийный проектор, ноутбук, принтер, принтер/сканер/копир., фотоаппарат. |
| **Медицинский блок:**  **-процедурный кабинет**  **-изолятор**  **-прививочный кабинет** | Кровать, холодильник для вакцин, весы,  ростомер, медицинские инструменты, медицинские карты детей, ингаляторы. |
| **Спортивная площадка** | Спортивное оборудование  Оборудование для спортивных игр |
| **Группы детей школьного возраста** | Цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, кисти для клея, клей, пластилин, стеки, дощечки для работы с пластилином, простые и цветные карандаши, кисти для рисования, краски, альбомы для рисования, строительный материал (пластмассовый, деревянный, настольный или напольный), пазлы, конструктор разных видов, бумага разных видов и фактур, природный и бросовый материал, оборудование для игровой деятельности. |

* 1. **Рабочие программы, которые входят в состав программы**

Дополнительное образование в Учреждениипредставлено двумя основными объемными блоками: ***коррекционно-развивающим*** и ***внеурочным***, в которых осуществляется все многообразие доступных воспитанникам видов деятельности.

**Коррекционно-развивающий блок** представлен дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами по следующим направлениям:

**Социальное развитие**

*Образовательные программы:*

- «Будущее в моих руках».

- «Я живу сам».

- «Ребенок и окружающий мир».

**Речевое развитие и альтернативная коммуникация**

*Образовательные программы:*

- «Речевая Мозаика».

- «Речецветик».

- «Речевичок».

- «Логоша».

**Познавательное развитие и предметно-практические действия**

*Образовательные программы:*

- «Познай-ка».

- «Учимся и развиваемся».

- «АБВГДЕЙКА».

- «По ступенькам знаний».

**Сенсорное развитие.**

*Образовательные программы:*

- «Радуга эмоций».

- «Дорога добра».

- «У меня все получится».

**Блок внеурочной деятельности**является прямым продолжением базовых образовательных программ и дает детям необходимые для жизни практические навыки.

**Домоводство.**

*Образовательная программа:*

*- «Умелые ручки».*

**Столярное дело.**

*Образовательная программа:*

*-* «Я сам»

**Керамика и мелкая пластика.**

*Образовательная программа:*

*-* «Гончарный круг»

**Физическое развитие.**

*Образовательная программа:*

*-* «Мир физкультуры и спорта»

**Музыкальное развитие.**

*Образовательная программа:*

**-** «Музыкальная палитра».

**Двигательное развитие и хореография**

*Образовательная программа:*

- «Волшебный мир танца».

**Кур элементарной компьютерной грамотности.**

*Образовательная программа:*

- «Шаг за шагом в мир информатики».

**Формирование продуктивных видов деятельности**

*Образовательные программы:*

- «Хочу все знать и уметь».

- «Радуга знаний».

- «Учусь, запоминаю, делаю».

- «Учимся играя».

- «Я познаю мир».

- «Гармония».

- «Радость познания».

- «Солнечный круг лучики вокруг».

- «Планета знаний».

- «Для почемучки и озорника».

- «Учимся вместе».

- «Царство знаний».

- «Я планирую успех».

- «В мире творчества и игры»

Рабочие программы педагогов по дополнительному образованию представлены различными мероприятиями познавательно-развивающего, физкультурно-спортивного характера, художественно-творческой, игровой и трудовой деятельностью, а так же направлены на адаптацию, педагогическую коррекцию и интеграцию.

Каждая программа включает основное содержание и тематическое планирование, которые могут быть скорректированы с учётом индивидуальных особенностей воспитанников с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости.

Работа системы дополнительного образования воспитанников опирается на следующие приоритетные принципы:

* принцип обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность, линейность, концентричность);
* принцип в формах и методах обучения (занятия, игры, конкурсы, соревнования, экскурсии);
* принцип в методах контроля (наблюдение, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.);
* принцип в средствах обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов, материалов, пособий).

Программы реализуются педагогами через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения.

Занятия педагогами ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для детей «Теремок» проводятся в здании Учреждения.

Учреждение организует и проводит массовые мероприятия, создаёт необходимые условия для совместного труда и отдыха детей и родителей (законных представителей).

**Педагогические технологии**

Модернизация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в двух основных направлениях:

* обновление содержания образования;
* владение новыми педагогическими технологиями.

В Учреждении педагоги используют различные развивающие технологии с разными группами детей-инвалидов, ведётся работа по внедрению новых методик и технологий обучения и воспитания, позволяющих усовершенствовать образовательный процесс. Поддержка и развитие детей-инвалидов — одна из задач дополнительного образования, которое имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития ребенка. Методики и технологии обучения подбираются индивидуально для каждого воспитанника.

Педагогами применяются различные педагогические технологии:

* Технология деятельностного обучения (Л.Г.Петерсон);
* Личностно-ориентированные технологии (И.С. Якиманская);
* Гуманно-личностная педагогика (Ш.А.Амонашвили)
* Технология уровневой дифференциации;
* Групповые технологии (А.Г. Ривин, Дьяченко В.К.)
* Педагогика сотрудничества (С.Т. Шацкий., Г.К. Селевко);
* Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Иванов, И.П. Волков);
* Технология исследовательского (проблемного обучения);
* Технология, основанная на создании учебной ситуации;
* Технология проектной деятельности;
* Игровые технологии;
* Информационные (компьютерные технологии);

Роль педагога заключается в организации естественных видов деятельности и умении педагогически грамотно управлять системой взаимоотношений в этой деятельности. Успех заключается не столько овладение чужими методиками и технологиями, сколько стремлением педагога к собственной творческой деятельности.

[**Работа с родителями детей**](http://nsportal.ru/shkola/rabota-s-roditelyami/library/2013/01/06/rabota-s-roditelyami-detey-s-ogranichennymi)

Получение дополнительного образования детей - инвалидов – одно из основных и неотъемлемых условий их социализации, обеспечении полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах социальной деятельности. Право таких детей на образование – одна  из важнейших задач государственной политики развития Российской Федерации (письмо Министерства образования  РФ «О создании условий для получения образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов», № АФ-150\06 от 18.04.08).

Дети-инвалиды больше других детей нуждаются в помощи педагога. Большинство родителей воспитанников весьма низко оценивают их способности и демонстрируют это негативными отзывами. Программа «Все в моих руках» подразумевает не только получение тех или иных знаний, но и повышение учебной мотивации ребёнка. Вот, почему важно настроить родителей на партнёрские отношения со своим ребёнком.

В семье происходит формирование личностных качеств и темперамента, характера и общего развития ребенка. Поэтому практической задачей становится оказание педагогической поддержки семьям, имеющими детей-инвалидов.

**Работа с родителями ведётся в трёх направлениях:**

1. информационная работа с родителями;

2. мероприятия с привлечением родителей;

3. поддержка и поощрение родителей на уровне учреждения.

Для помощи родителям разработан план мероприятий по выполнению воспитательной работы в виде памятки, консультации, собрания.

1. **Список литературы**
2. Боровская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития: Пособие для работы с детьми: В 1 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004.– Ч.: Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста.- 36 с.
3. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: (программно-методические материалы) / (Бгажнокова И.М., Ульянцевой и др.); под ред. И.М. Бгажнаковой. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010. – 239 с.)
4. Горячев А.В., Горина К.И., Волкова Т.О. Информатика («Информатика в играх и задачах»). – М.: Баласс, Школьный дом, 2010. – 64 c.
5. Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных образовательных учреждениях): метод.пособие / Т.А. Грищенко. М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014.-96 с.
6. Забрамная С.Д,, ИсаеваТ.Н. Изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью.-М.В.Секачев ТЦ « Сфера»,2007 г. -64с.
7. Закрепина, А.В. Трудный ребенок. Пути к сотрудничеству: методическое пособие/ А.В. Закрепина. – М.: Дрофа, 2007.-141 с.
8. Змановская Е.В. « Дивиантология отклоняющегося поведения», АСАДЕМА Москва 2003
9. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод.пособие для педагогов общего и спец. образования. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 136 с.
10. Крылова О.Н. Тесты по информатике: 1 класс. Ч.1: к учебнику А.В. Горячева «Информатика в играх и задачах. 1 класс. Ч. 2» / О.Н. Крылова. – 2-у изд., перераб. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 39 с.
11. Ленгина Юлия. Картины из пластилина/ Юлия Ленгина. – М: Суфлер; Ростов н\Д: Феникс, 2014. – 61 с.: ил.- (Пластилиновый мир).
12. Логинова Е.Т. Социально-педагогическое обеспечение социализации детей с выраженной интеллектуальной и сенсомоторной недостаточностью. СПб: Изд-во РГПУ им. Герцена. 2006.
13. Львова С.А. Практический материал к урокам социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. 5-9 классы: пособие для учителя / С.А. Львова. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 136 с.
14. Маллер А.Р., Г.В.Цикато Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью; Учеб пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений.-М. Издательский центр «Академия»,2003-208с
15. Мир информатики: Учебник для первого года обучения в начальной школе. / Под ред. А.В. Могилева. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2003, 80 с.
16. Мозговой В.М. Уроки физической культуры в начальных классах: пособия для учителя спец. «коррекц.» образоват. Учреждений VIII вида/ В.М. Мозговой. – М.: Просвещение, 2009. 256 с.
17. Настольная книга педагога-дефектолога/Т.Б. Епифанцевой и др.-Изд.4-е.-ростов/ Д:Феникс.»008.-564С.
18. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме: Пособие для воспитателей и учителей. – 5-е изд., испр. И доп.- М.: АРКТИ, 2010. – 312 с.
19. Основы олигофренопедагогики. В.М.Мозговой, И.М.Яковлева, А.А.Еремина – М. Издательский центр « Академия», 2006.
20. Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников.- М.: Школьная Пресса, 2004г.
21. [Питерс Т. Аутизм: от теоретического понимания к педагогическому воздействию](http://pedlib.ru/Books/3/0289/3_0289-1.shtml).-М:Гуманит.изд.центрВЛАДОС, 2003. - 240 с.
22. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева и др.; Под. Ред. Л,Б. Баряевой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. – 480 с.
23. Петрусинский В.В. Развитие и воспитание в играх / В.В. Петрусинский, Е.Г. Розанова. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010. – 106 с.
24. Программа для 5-9 классов «Особый ребенок» Аналитический научно-методический центр «Развитие и коррекция».: - М. 2011 г.
25. Сенсорная комната - волшебный мир здоровья / Под ред. Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой, В.Л. Жевнерова. - СПб.: ХОКА, 2007.
26. Социально-бытовая ориентировка. 5 класс: поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой / авт.-сост. Л.А. Бабушкина М.В. – Волгоград: Учитель, 2015. – 160 с.
27. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида – пособие для учителя) Т.А. Девяткова, Л.Л. Кочеткова, А.Г. Петрикова
28. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы: контрольно-измерительные материалы: вариотивные тестовые задания/ авт.-сост. С.П. Дерябина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 98 с.
29. Степанова О.А., М.Э. Вайнер, Н.Я.Чутко Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями: учебное пособие, под редакцией Г.Ф.Кумариной.- М.: Издательский цент « Академия»,2003.-272с.
30. Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение / авт.-сост. Р.П. Карлина. – Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель, 2013. – 311 с.
31. Скурихин Д.А. Тематическое планирование и конспекты уроков по столярному делу в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. Пособие для учителя. 9 класс / Д.А. Скурихин. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010. – 216 с.
32. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога: материал для индивид. Работ с деиьми/ Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 176 с.
33. Худенко Е.Д., Шоркина Т.Д. Развивыающие игры и упражнения для развития эмоциональной регуляции поведения у «особого ребенка», (пособие для родителей) - М., 2009 – 124 с.
34. Худенко Е.Д., Дедюхина Г.В. Комплексная программа развития и социализации особого ребенка в семье – М., 2009 – 212 с.
35. Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем-звуки получаем!» - М.: ЗАО Центрополиграф, 2005